

# كتابة الحديث النبوي

وجمعه وتدوينه

وصفات أهله

دكتور

كمال الدين عبد الغنى الموسى

مدرس الدراسات الإسلامية

كلية الشريعة - جامعة الإسكندرية

دار الإيمان

للنشر والتوزيع

١٧ في جليل الحياط - مصطفي كمال

ت : ٥٤٥٧٧٦٩

اهداءات ٢٠٠٢

أد/ مصطفى الصاوي الجويني

الاستاذية

# كتابة الحديث النبوي

وجمعه وتدوينه

وصفات أهله

دكتور

كمال الدين عبد الغنى الموسى

مدرس الدراسات الإسلامية

كلية الشريعة - جامعة الإسكندرية

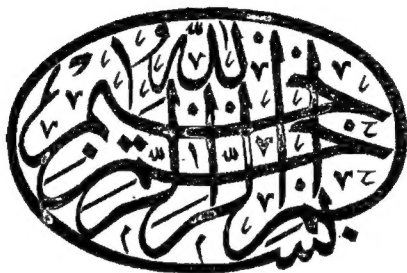
طائر الإيمان

للنشر والتوزيع

١٧ ش. خليل الحياط - مصطفى

ت : ٥٤٥٧٧٦٩





وَقُلْ إِعْمَلُوا فِيمَا تَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ

"صدق الله العظيم"



## المقدمة





## بسم الله الرحمن الرحيم

### وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وصحبه والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد .

فإن غرضنا من هذا الكتاب أن نبين للناس بطلان دعوى أن السنة لم تكتب في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وأنها كُتبت بعد وفاته عليه السلام بمائة عام في أيام عمر بن عبد العزيز ، حين دعا عماله في الأقاليم إلى جمع أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم وتدوينها في الكتب.

والصحيح أن السنة كانت تُكتب في عصره صلى الله عليه وسلم ويعلمه ، ولكن هذه الكتابة لم يُقصد بها أن تُقدّم للناس في كتاب كالقرآن ، حتى لا يختلط كلامه بكلام الله عز وجل ، ثم إن الناس في هذا الزمان لم تكن الكتابة فاشية بينهم ، ولذلك كان الرسول صلى الله عليه وسلم يطلب منهم الحفظ ولم يطلب منهم الكتابة لأنهم كانوا يجيدون الحفظ ، وأمرهم في ذلك مشهور معروف .

ولقد استغل بعض أعداء الدين هذه الحقيقة في إشاعة أن السنن لم تكتب إلا بعد موته صلى الله عليه وسلم بقرن من الزمان ، ييغون من وراء ذلك ، التشكيك في صحة أحاديثه صلى الله عليه وسلم وما بين أيدينا من ثروة ضخمة من السنة المكتوبة ، مستغلين في ذلك قلة وعي أبناء المسلمين في العهد الخاص . يدينهم الحنيف وإمامهم بتاريخه . ولقد سرت تلك الدعوى في نفوس بعض الضعفاء واعتقدوا أنه لم تكن هناك

كتابة بالمرة لُسُنَ النبي صلى الله عليه وسلم لاسيما أنه قد ورد في أخباره صلى الله عليه وسلم أنه قد نهى صحابته عن كتابة حديثه . وأمرهم بكتابة القرآن فقط . ونسوا أنه في آخر حياته صلى الله عليه وسلم أباح للناس الكتابة عنه فقال : ( اكتبوا لأبى شاة ) ، ثم قال : ( قَيِّدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابِ ) .

ولقد وجدت من الأخبار ما يفيد أن السنة كانت تكتب بعلمه صلى الله عليه وسلم حيث قد أنن لبعض صحابته بالكتابة عنه وصرح لهم في ذلك ، فكتب علي بن أبي طالب ، وكتب عبد الله بن عمرو بن العاص ، وكتب أنس بن مالك ، وكتب عمرو بن حزم الأنصاري وكتب غيرهم .

وتدل الآثار على أن الكتابة تمت في أواخر عصر الصحابة ، ودعا بعضهم إلى كتابة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يحث طلبه العلم على تدوين السنن ، وكان الغرض من ذلك تذكّر العلم ، ولم يكن لتقديم كتابٍ بَعِيثِهِ في السنة للناس كي يقال : هذا كتابُ السنة ، فيتكل الناس عليه وربما يدَعُونَ القرآن باتكالهم على ما في السنة من أحاديث .

ولهذا نجد الصحابة كانوا يَخْشَوْنَ على الناس من وجود كتاب في السنة ، فكانوا يلجأون إلى حرق الصحف المدوّنة فيها الحديث بالنار أو غسلها بالماء ، وقد طلب عمر بن الخطاب رضى الله عنه من الناس أن يأتوه بما كتبوا من الحديث فلما اتّوه بها حرقها ، وكذلك فعل ابن مسعود وقال : بهذا اهْلَكَ أهل الكتاب قبلكم . حين نيزوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون . كما روى كذلك أن أبا موسى الأشعري حين علم أن غلامه كان يكتب حديثه قال له اثنتى بكل شيء كتبت فأتاه به

فمحاه ثم قال له احفظ كما حفظت .

وهذه الأخبار ومثلها كثير تدل في وضوح على أنهم كانوا يكتبون الحديث النبوي الشريف لكن كتابتهم له كانت من أجل تزجية الحفظ فقط ، كي تساعد على التذكر وعدم النسيان ، فمن كان يكتب كان في الأصل حافظا ، وكتابته لاتعدو ان تكون مُعيناً له في حياته على التذكر لا من أجل التأليف .

وقد ورث التابعون عن الصحابة علومهم وفهموا عنهم أن الحفظ قبل الكتاب . وكان من التابعين من يكتب ويدون العلم ، إلى أن جاء ابن عبد العزيز رضي الله عنه على رأس المئة الثانية من الهجرة وأمر عماله في الأمصار بكتابة كل ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم فكان التدوين العام للسنة النبوية ورفع الحرج عن الأمة الإسلامية في كتابة الأحاديث النبوية والأخبار المصطفوية ، فمن أين يكون إذن انقطاع الكتابة ؟

وَأَوَّلُ مَنْ دَوَّنَ الْعِلْمَ وَكَتَبَهُ فِي الْكِتَابِ هُوَ ابْنُ شَهَابٍ الزَّهْرِيُّ ( ت سنة ١٢٤ ) ، وابن شهاب عنه الذهبي من الطبقة الرابعة ، طبقة صفار التابعين وقد رأى عشرة من الصحابة ، وذلك مشهور ، إلا أننا وجدنا من التابعين ، قبله من كان يكتب ويعلم طلبته كيفية كتابة العلم كالحسن ابن أبي الحسن يسار البصري ( ت ١١٠ )

ومن بعد الزهري جاء مالك بن أنس ليقدّم للناس أول كتاب في السنة النبوية وهو الموطأ ، وقد وصفه الشافعي بأنه أصح كتاب ظهر على الأرض بعد كتاب الله تعالى . ثم توالى الكتب من بعد ذلك بحيث لم يكـد

ينتهى القرن الثالث الهجرى إلا وقد جمع حديث الرسول صلى الله عليه وسلم فى الكتب ، واشتهر منها الكتب الستة المعروفة

مما سبق يتبين لنا أن الكتابة لم تنقطع على مدى القرون الثلاثة الأولى ، فمن قال إن الكتابة لم تكن موجودة فى عصر النبى . ولا فى عصر الصحابة فمن بعدهم إلى أن ظهر الزهرى ، قلنا : بل كانت الكتابة موجودة ، لكنها كانت تمثل جهودا فردية لم يُقصد بها أن تُقدّم للناس كُتبا حتى لا يتكلموا على الكتب ويدعوا الحفظ فالحفظ عندهم أولا ، وهو أوثق من الكتاب فى مفهومهم ، أما كتابة الزهرى فكانت مطلوبة فى وقتها لحفظ السنة وتقديمها للناس وتعليمها لهم ، وذلك لذهاب الحفاظ حين أسرع فيهم الموت ولأن الناس قد عرفوا القرآن تمام المعرفة ولم يعد يُخشى عليهم من تقديم كتاب فى السنة حينئذ .

ومن أجل توضيح هذا المعنى النقيض رأيت أن ألتبّع ملحمة كتابة السنة على مدى تلك القرون الثلاثة الفاضلة ، على الطبقات وخلال العصور ، فجعلت تقسيم بحثى على النحو التالى :

### الفصل الأول :

كتابة الحديث فى القرن الأول الهجرى :

أولا - فى العصر النبوى

ثانيا - فى عصر الصحابة .

ثالثا - فى عصر كبار وأساط التابعين

### ثم الفصل الثانى

كتابة الحديث فى القرن الثانى

- عصر صفار التابعين وأتباع التابعين .

ثم الفصل الثالث :

وخصصته للكلام على ظهور الوضع والكذب في الحديث النبوي  
إبان القرن الثاني الهجري وكيف تم القضاء على تلك الظاهرة .

ثم الفصل الرابع : وفيه: كتابة الحديث النبوي في القرن الثالث الهجري

- عصر تبع أتباع التابعين .

وأخيرا الفصل الخامس وفيه: الكلام عن صفات أهل الحديث وهم العلماء  
الذين تحمّلوا هذا العلم وضربوا أروع الأمثلة في الحفاظ على السنة  
النبوية وتبليغها للناس مبرّةً من كل عيب .

وفي نهاية البحث تأتي الخاتمة متضمنةً لأهم النتائج التي توصّل  
إليها البحث .

على أننى قد التزمتُ في كل ذلك جانبَ الاختصارِ وعدمِ التطويلِ  
في ذكر الآثار والأخبار ، عسى أن أكون قد وفقت إلى توضيح المعنى  
المراد . وإظهار الحقائق الثابتة مع تبين الأدلة والبراهين .

والله وليّ التوفيق .



## الفصل الأول

كتابة الحديث

فى

القرن الأول الهجرى

وفيه : الكتابة فى :

أولا - فى العصر النبوى .

ثانيا - فى عصر الصحابة .

ثالثا - فى عصر كبار وأواسط التابعين .

\* الخلاصة .





**كتابة الحديث النبوى فى القرن الاول الهجرى**  
**عصر النبوة - عصر الصحابة - عصر كبار التابعين**



## أولاً : في العصر النبوي

### أ - نهى عام وإذن خاص :

نعلم أن السنة لم تكتب في عصر النبي ﷺ ؛ بمعنى أنها لم تكتب بين يديه كما كان يفعل بالقرآن حين ينزل عليه ، ولم يتخذ لنفسه كتاباً يُملى عليهم حديثه وسنته ، كما كان يتخذ لنفسه كتاباً يدعوهم لكتابة القرآن حال نزوله عليه مبالغة منه في تسجيله وتقريبه ، وفيهم أبو بكر وعمر ، وعثمان ، وعليّ ، ومعاوية وأبان بن سعيد ، وخالد بن الوليد ، وأبى بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وثابت بن قيس ، فكانوا يكتبون له القرآن على ما يتوافر لديهم من العصب (١) والخاف (٢) والرقاع (٣) ، وقطع الأديم (٤) ، وعظام الأكتاف والأضلاع ثم يجعل ذلك في بيته ﷺ . بل إنه على العكس من ذلك نهى أصحابه عن كتابة كلامه وتسجيله في صحف أو رقاع أو غيرها لكي لا يختلط كلامه بكلام الله عز وجل ، وخشية أن يلتبس عليهم لفظه ﷺ مع لفظ القرآن الذي سمع

(١) العصب جمع عسيب وهو جريد النخل .

(٢) الخاف : بكسر اللام جمع لفحة وهي الحجارة الرقيقة .

(٣) الرقاع : جمع رقعة وهي قطعة من جلد أو ورق أو كغفد

(٤) الأديم : الجلد

بكتابته ،... لاسيما ان العرب كانت الكتابة فيهم قليلة غير منتشرة بينهم وكان الذى يكتب بالعربية ويحسن العوم والرمى فى الجاهلية ولول الإسلام يسمونه الكامل ، ولقد قال النبى ﷺ ( نحن أمة أمية لا نكتب ولا نحسب ) (١) والمراد من الأمية هنا أمية القراءة والكتابة ، وقد قيل للعرب أميون لأن الكتابة كانت فيهم قليلة ؛ قال الله تعالى : ﴿ هو الذى بعث فى الأميين رسولا منهم ﴾ (٢) ولا يرد على ذلك أنه كان فيهم من يكتب ويحسب لأن الكتابة كانت فيهم نادرة آنذاك والمراد بالحساب فى الحديث السابق حساب النجوم وتسييرها ، ولم يكونوا يعرفون من ذلك أيضا إلا اليسير ولذلك علق الرسول ﷺ حكم الصيام على رؤية هلال رمضان لرفع الحرج عنهم فى معاناة حساب حركة النجوم والكواكب (٣) - أما فى عصرنا فإنه يوجد الآن كتب لحساب حركة النجوم والمد والجزر ومعرفة المواقيت وكل ذلك محسوب فيها .

ولذلك لم يرد الرسول ﷺ ممن كانوا يكتبون أن يكتبوا عنه شيئا سوى القرآن فى البداية لأن الوقت لم يحن بعد للكتابة عنه - ﷺ - فكان يقول لأصحابه ( من كتب عني شيئا غير القرآن فليمحاه ) (٤) وقد حاول بعضهم أن يستأذن النبى - ﷺ - فى الكتابة عنه ، فلم يأذن له

(١) روى هذا الحديث الشيخان ونصه عندهما : إنا أمة أمية لا نكتب ولا نحسب ، الشهر هكذا وهكذا ، انظر فتح البارى جـ ٥ / ٢٨ ، ٢٩ .

(٢) سورة الجمعة - آية رقم ٢ - .

(٣) ابن عبد البر : بهجة المجالس ونس المجالس جـ ١ ص ٢٥٥ . تحقيق محمد مرسى الخولى مراجعة عبد القادر القط - دار الكتاب العربى إبريل سنة ١٩٦٧ .

(٤) صحيح مسلم جـ ٢ ص ٩٨ طبع عيسى اليبلى الحلبي .

بذلك . قال أبو سعيد الخدري ( استأنذا النبي ﷺ في الكتابه فلم يأنز لنا ) ( ١ ) وكان الرسول عليه السلام يقصد من وراء ذلك أن يستظهروا القرآن ويوجهوا إليه عنايتهم أولاً

ولقد كان النبي ﷺ يبحث صحابته على حفظ أحاديثه وتعليمها الناس ، ففي الخبر أن وفد عبد القيس لما أتوا النبي ﷺ ليتعلموا منه حديثهم يحدث وقال لهم : ( احفظوه واخبروه من وراءكم ) ( ٢ ) .

وقد حرص الصحابة على تلقي العلم وعلى ألا يفوتهم شيء مما يصدر عن النبي عليه الصلاة والسلام ، قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : كنت أنا وجار لي من الأنصار في بني أمية بن زيد وهي من عوالي المدينة وكنا تتناوب النزول على رسول الله ﷺ ينزل يوماً وأنزل يوماً ، فإذا نزلت جئته بخبر تلك اليوم عن الوحي وغيره ، وإذا نزل فعل مثل ذلك ) ( ٣ ) .

كما كان الرسول ﷺ يحرص من جانبه على تعليم صحابته دائماً حتى قال أبو ذر الغفاري رضي الله عنه : لقد تركنا رسول الله ﷺ وما يقلب طائر جناحيه في السماء إلا نكرنا منه علماً ( ٤ ) .

( ١ ) جامع الترمذي ج ٤ ص ٤ طبع الحلبي .

( ٢ ) جامع البخاري كتاب العلم ص ٢٢ طبع كتاب الشعب سنة ١٣٧٨ هـ .

( ٣ ) للرجع السابق ص ٢٢ .

( ٤ ) ابن سعد ، الطبقات الكبرى . ج ٢ ق ٢ ص ١١٢ .

## من كان يكتب من الصحابة :

ومن المؤكد أن بعض الصحابة كان يستعين بالكتابة مع هذا العلم الغزير كي يدونه لنفسه ، ولابد أن منهم من استأنن النبي في الكتابة لتقييد العلم لأن هناك أخبارا تدل على صحة ذلك : نسوق منها ما يلي :

أن مهاد الله بن عمرو بن العاص كان يكتب الحديث :

روى العديد من المصادر ( كآبي داود ، والدارمي ، وابن سعد وغيرهم ) عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال : استأننت النبي عليه السلام في كتابة ما سمعته منه فأنن لي فكتبته فكان عبد الله يسمى صحيفته تلك : الصانقة . ورووا عنه أيضا : « كنت أكتب كل شيء أسمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم أريد حفظه . فنهتني قریش وقالوا : أكتب كل شيء ورسول الله بشر يتكلم في الغضب والرضا ؟ فامسكت عن الكتاب وذكرت لرسول الله ، فارأى بأصبعه إلى فيه فقال ! أكتب فوالذي نفسي بيده ما يخرج منه إلا الحق » . ودرى أن هذا الكتاب كان عند حفيده عمرو بن شعيب ، يملأ على تلاميذه منه . (١)

وآثر عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال : « ما يرغبني في الحياة إلا خصلتان : الصانقة والوهط ، فأما الصانقة فصحيفة كتبها عن رسول الله - ﷺ - وأما الوهط فأرض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها » (٢) .

---

(١) ابن عبد البر ، جامع بيان العلم وفضله جـ ١ / ٧١ - نشر دار الأرقم ١٣٩٨ هـ /

١٩٧٨ م .  
(٢) ابن عبد البر ، جامع بيان العلم وفضله جـ ١ / ٧٢ .

كما روى مجاهد : ( رأيت عند عبد الله بن عمرو بن العاص صحيفة فسألت عنها فقال : ( هذه الصادقة ، فيها ما سمعت من رسول الله ﷺ ليس بيني وبينه فيها أحد . ) (١) .

وقال أبو هريرة : ليس أحد أكثر حديثا عن رسول الله مني إلا عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب وكانت لا أكتب ، (٢)

وعلى بن أبي طالب كان يكتب الحديث :

كما كان على بن أبي طالب رضى الله عنه أيضا يكتب كلام النبي ﷺ ، فقد سأله أبو جحيفة (٣) قائلا : ( هل عندكم كتاب قال : لا إلا كتاب الله أو فهم أعطيه رجل مسلم أو ما فى هذه الصحيفة ، قال : فما فى هذه الصحيفة ؟ قال العقل وفكك الأسير ولا يقتل مسلم بكافر ) (٤)

وعمر بن حزم الأنصارى كان يكتب :

إن عمرو بن حزم الأنصارى من كاتبى الرسول عليه السلام . ثم كان أرسله رسول الله عاملا إلى اليمن ، وكتب له وثيقة عهد فيها عهده

---

(١) الطبقات الكبرى لابن سعد جـ ٢ ق ١ ص ١٢٥ طبع دار التحرير بالقاهرة ١٢٨٨ هـ / ١٩٦٨ م .

(٢) جامع الترمذى جـ ٤ ص ١٤٦ طبع الحلبي .

أيضا ، صحيح البخارى جـ ١ ص ٢٩ طبعة مطابع الشعب سنة ١٣٧٨ .

(٣) هو وهب بن عبد الله السوائي ويقال له وهب الخير مات سنة ٧٤ هـ انظر ترجمته فى تهذيب التهذيب جـ ١١ ص ١٦٤ .

(٤) البخارى جـ ١ كتاب العلم ص ٢٨ .

وأمر فيها أمره فحفظ عمرو بن حزم هذه الوثيقة . ثم جمع واحداً وعشرين كتاباً كتبها النبي عليه السلام إلى قبائل شتى . فضعها في تأليف . فكان أول مجموعة للوثائق السياسية الإسلامية للعهد النبوي . (١) .

وحجر بن عدي الكندي ( ت ٥١ ) المعروف بحجر الخير كان يكتب ، فقد روى ابن سعد في طبقاته أن غلام حجر بن عدي قال له : إني رأيت ابنك دخل الخلاء ولم يتوضأ قال : تناولني الصحيفة من الكوة . فقرأ : بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما سمعت علي بن أبي طالب يذكر أن الطهور نصف الإيمان ، (٢) .

**وانس بن مالك كان يكتب :**

ذكر البلاذري في « أنساب الأشراف » ٥٠٦/١ : عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن أمه أم سليم أخذت بيده مقدم رسول الله ﷺ للدينة فقالت : يا رسول الله ، هذا ابني وهو غلام كاتب ، وكان في العاشرة من عمره . فقدمته أمه إلى رسول الله لخدمته . فبقى أنس في بيته يخدمه إلى أن توفي رسول الله ﷺ . فكان رأى وسمع مالا يتيسر لآخرين . وهو الذي روى عن النبي عليه السلام . « قيدوا العلم بالكتاب » وقد روى

(١) محمد حميد الله ، مقدمته لكتاب سورة ابن اسحاق الصفحة يا ، يب .

(٢) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ / ١٥٤ .

وحجر بن عدي الكندي وفد على النبي - ﷺ - هو وأخوه هاني بن عدي وقد شهد القانسية . وله بعد ذلك شهد الجمل وصفين وصحب علياً قتله معاوية سنة ٥١ ترجمته في الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني ج ١ / ٢٢٩



جماعة من المحدثين ( مثل الرامهرمزي ، والحاكم ، والخطيب البغدادي )  
عن سعيد بن هلال قال : إذا أكثرنا - وفي رواية ، إذا كثرتنا - على أنس  
ابن مالك أخرج إلينا مجال ( جمع مجلة ، وهي دفتر والكراسة ) عنده ،  
فقال : « هذه سمعتها عن النبي ﷺ فكتبتها وعرضتها عليه » . فكان  
أنس لا يكتفي بأن يكتب ما سمع أو رأى ، بل كان أيضا يعرضه على  
النبي كما نص في الرواية ، في أوقات فراغه حتى يصححه إذا بدا له .  
فهو لصديق كتاب حديث عرفه التاريخ . (١)

وجابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام كان يكتب ( ٨٢٥ )

فقد روى ابن سعد في الطبقات الكبرى أن مجاهد بن جبر كان  
يحدث عن صحيفة جابر ، وروى أيضا عن قتادة بن دعامة السدوسي أنه  
قال : « لانا لصحيفة جابر لحفظ منى لسورة البقرة » .

وعدد من الصحابة كانوا يكتبون لكن لم تعلم أسماءهم :

يقول بعض الباحثين : « ويرجح عندنا أن الرسول - ﷺ - لم يأن  
لعبد الله بن عمرو بن العاص وحده في كتابة الحديث وإنما كان هناك  
غيره ممن طلبوا هذا المطلب ، وأذن لهم به ، وكان هؤلاء يحضرون  
مجالس الحديث التي يعقدها الرسول - ﷺ - ويكتبون في صحفهم ما  
يسمعونه منه ، ويزداد للرء ثقة بذلك حين يقرأ في سنن الدارمي عن  
عبد الله بن عمرو بن العاص قال : بينما نحن حول رسول الله ﷺ  
نكتب إذ سئل رسول الله ﷺ : أي الدينيتين تفتح أولا : القسطنطينية أو

(١) محمد حميد الله ، مقدمته لكتاب سيرة ابن إسحاق ، الصفحة ٥١٤ .

رومية ، فقال النبي ﷺ : لا ، بل مدينة هرقل أولاً ، (١)

وللرسول ﷺ رسائل ومكاتبات كان يرسلها إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام ، وكذلك لناس من العرب وغيرهم منها على سبيل المثال كتابه إلى أهل اليمن يخبرهم فيه بشرائع الإسلام وفرائض الصدقة في المواشي والأموال ويوصيهم بأصحابه ورسله خيراً . (٢)

وكتابه لوائل بن حجر حين قال له : ( يا رسول الله ، اكتب إلى قومي كتابا فقال رسول الله ﷺ : اكتب له يامعاوية ؛ إلى الأقبال والعباد ليقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ... الحديث ) (٣) يدل على أن كتابة الحديث كانت موجودة في العصر النبوي ويأمر من النبي ﷺ ، ولكن لم تجمع في كتاب واحد ، ولم يكن الغرض منها أن يسجل كلامه وأخباره ﷺ في كتاب لأجل أن يدرس ، أو تدون فيه الشريعة حيث لم يأمر بهذا .

روى ابن أبي ليلى عن عبد الله بن عكيم قال : ( قرئ علينا كتاب رسول الله ﷺ وأنا غلام شاب بأرض جهينة أن لا تنتفعوا من الميتة بأهاب ولا عصب ) (٤)

ومثل هذه أيضا الكتب التي كان رسول الله ﷺ يبعث بها إلى

---

(١) الشحات السيد زغلول / جهود المسلمين في توثيق الحديث ص ٦٠ طبعة ١ سنة ١٩٨٦ دار نشر الثقافة لسكنيرية .

(٢) الطبقات الكبرى لابن سعد ج ١ ق ٢ ص ١٩ ، ٢٠ ، ص ٢٥ وانظر كذلك فصل ذكر بعثة النبي ﷺ المرسل بكتبه إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام وما كتب به لناس من العرب وغيرهم من ص ١٥ حتى ص ٢٨ .

(٤) الطبقات الكبرى ، ج ٦ / ٧٧ .

المالك يدعوهم إلى الإسلام ويبلغهم فيها بالدين الإسلامي الحنيف  
تحتوى الكثير من السنن المكتوبة جمع معظمها محمد بن سعد صاحب  
كتاب الطبقات الكبرى وأرى أنه من الأجدر عرضها كما جاءت فى كتابه  
بسندہ لنستدل بها على كتابة السنة فى عصره صلى الله عليه وسلم :

### كتب محمد بن سعد فى كتاب الطبقات الكبرى : (١)

(١) « قالوا : إن رسول الله ، ﷺ ، لما رجع من الحديبية فى ذى الحجة سنة ست أرسل الرسل إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام وكتب إليهم كتباً ، فقليل : يارسول الله إن الملوك لا يقرؤون كتاباً إلا مختوماً ؛ فاتخذ رسول الله ، ﷺ ، يومئذ خاتماً من فضة قصه منه ، نقشه ثلاثة أسطر : محمد رسول الله ، وختم به الكتب ، فخرج ستة نفر منهم فى يوم واحد ، وذلك فى المحرم سنة سبع ، وأصبح كل رجل منهم يتكلم بلسان القوم الذين بعثه إليهم ، فكان أول رسول بعثه رسول الله ﷺ ، عمرو بن أمية الضميرى إلى النجاشى . »

« وكتب إليه كتابين يدعوهم فى أحدهما إلى الإسلام ويتلو عليه القرآن ، فأخذ كتاب رسول الله ، ﷺ ، فوضعه على عينيه ، ونزل من سريره على الأرض تواضعاً ، ثم أسلم وشهد شهادة الحق ، وقال : لو كنت أستطيع أن أتيه لأتيته ، وكتب إلى رسول الله ، ﷺ ، بإجابته وتصديقه وإسلامه ، على يندى جعفر بن أبى طالب ، لله رب العالمين ، وفى الكتاب الآخر يأمره أن يزوجه أم حبيبة بنت أبى سفيان بن حرب ، وكانت قد هاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها عبيد الله بن جحش الأسدى فتنصر هناك ومات ، وأمره رسول الله ﷺ ، فى الكتاب أن يبعث إليه بمن قبله من أصحابه ويحملهم ، ففعل ، فزوجه أم حبيبة بنت أبى سفيان وأصدق عنه أربعمائة دينار ، وأمر بجهاز المسلمين وما يصلحهم وحملهم فى سفينتين مع عمرو بن أمية الضميرى ، ودعا بحق من عاج

---

(١) محمد بن سعد . الطبقات الكبرى . ج ١ / ص ١٦ - ص ٢٨ . ذكر بعث رسول الله ﷺ الرسل بكتبه إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام .

فجعل فيه كتابي رسول الله ﷺ وقال لن تزال الحبشة تحير ما كان  
هذان الكتابان بين أظهرها ،

(٢) « قالوا : ويعث رسول الله ﷺ ، نحية بن خليفة الكلبي  
- وهو أحد الستة - إلى قيصر يدعوهُ إلى الإسلام ، وكتب معه كتابا .  
وأمرهُ أن يدفعهُ إلى عظيم بُصْرَى ليدفعهُ إلى قيصر ، فدفعهُ عظيم  
بُصْرَى إليه وهو يومئذ بحمص وقيصر يومئذ ماضٍ في نذرٍ كان عليه :  
إن ظهرت الروم على فارس أن يمشى حافيا من قسطنطينية إلى إيلياء ،  
فقرأ الكتابَ وأذن لعظماء الروم في دسكرة له بحمص فقال : يا معشر  
الروم هل لكم في الفلاح والرشد وأن يثبت لكم ملككم وتتبعون ما قال  
عيسى بن مريم ؟ قالت الروم : وما ذاك أيها الملك ؟ قال : تتبعون هذا  
النبيَّ العربيَّ ، قال : فحاصوا حيصة حمر الوحش وتناجزوا ورفعوا  
الصليب ، فلما رأى هرقل ذلك منهم يئس من إسلامهم ، وخافهم على  
نفسه وملكه فسكّنهم ، ثم قال : إنما قلتُ لكم ما قلتُ لاختبرُكم لأنظر  
كيف صلابتكم في دينكم ، فقد رأيت منكم الذي أحب ، فسجدوا له .

(٣) « قالوا : ويعث رسول الله ﷺ ، عبد الله بن حذافة السهمي  
- وهو أحد الستة - إلى كسرى يدعوهُ إلى الإسلام ، وكتب معه كتابا ،  
قال عبد الله : فدفعْتُ إليه كتابَ رسول الله ﷺ ، فقرأهُ عليه ، ثم  
أخذهُ فمزقه ، فلما بلغ ذلك رسول الله ﷺ ، قال : اللهم مَرِّقْ ملكه  
وكتب كسرى إلى بانان عامله على اليمن : إن ابعت من عندك رجلين  
جلدين إلى هذا الرجل الذي بالحجاز فليأتيا نى بخبره ، فبعث بانان  
قهرمانه ورجلاً آخر وكتب معهما كتابا ، فقدمَا المدينة فدفعَا كتاب  
بانان إلى النبي ﷺ . فنبسَم رسول الله ﷺ ودعاهما إلى

الإسلام وفرائصهما ترعد ، وقال : ارجعا عنى يومكما هذا حتى تأتياني الغد فأخبركما بما أريد ، فجاءاه الغد ، فقال لهما أبلغا صاحبيكما أن ربي قد قتل ربه كسرى في هذه الليلة لسبع ساعات مضت منها - وهي ليلة الثلاثاء لعشر ليال مضين من جمادى الأولى سنة سبع - وإن الله - تبارك وتعالى ، سلط عليه ابنه شيرويه فقتله ، فرجعا إلى باذان بذلك فأسلم هو والأبناء الذين باليمن » .

(٤) « قالوا : وبعث رسول الله ، ﷺ ، حاطب بن أبى بلتعمة اللخمى - وهو أحد الستة - إلى المقوقس صاحب الاسكندرية عظيم القبط . يدعوهم إلى الإسلام وكتب معه كتابا ، فأوصل إليه كتاب رسول الله ، ﷺ ، فقراه وقال له خيرا ، وأخذ الكتاب فجعله فى حق من عاج ، وختم عليه ودفعه إلى جاريته ، وكتب إلى النبى ، ﷺ : قد علمت أن نبيا قد بقى وكنت اظن أنه يخرج بالشأم ، وقد اكرمت رسولك ، وبعثت إليك بجاريتين لهما مكان فى القبط عظيم ، وقد اهديت لك كسوة وبغلة تركيها . ولم يزد على هذا ولم يسلم ، فقبل رسول الله ، ﷺ ، هديته ، وأخذ الجاريتين مارية أم إبراهيم ابن رسول الله ، ﷺ ، وأختها شيرين ، وبغلة بيضاء لم يكن فى العرب يومئذ غيرها وهي كلدل ، وقال رسول الله ، ﷺ : ضمن الخبيث بملكه ولا بقاء الملكة ؛ قال حاطب : كان لى مكرما فى الضيافة وقلة اللبث ببابه ، ما اقمعت عنده إلا خمسة أيام .

(٥) « قالوا : وبعث رسول الله ، ﷺ ، شجاع بن وهب الأسدى وهو أحد الستة إلى الحارث بن أبى شمر الغسانى يدعوهم إلى الإسلام وكتب معه كتابا . قال شجاع فأتيت إليه وهو بغوطة دمشق ، وهو مشغول بتهيئة الإنزال والإلطاف لقيصر ، وهو جاء من حمص إلى إيلياء

فأقمت على بابه يومين أو ثلاثة فقلت لحاجبه : إني رسول رسول الله ، ﷺ ، إليه ، فقال : لاتصل إليه حتى يخرج يوم كذا وكذا ، وجعل حاجبه - وكان روميا اسمه مَري - يسألني عن رسول الله ، ﷺ ، فكنت أحدثه عن صفة رسول الله ، ﷺ ، وما يدعو إليه ، فيرق حتى يغلبه البكاء ويقول : إني قرأت الانجيل فأجد صفة هذا النبي بعينه ، فأنا أومن به وأصدقه ، وأخاف من الحارث أن يقتلني ، وكان يُكرمني ويحسن ضيافتي ؛ وخرج الحارث يوما فجلس ووضع التاج على رأسه ، فأنن لي عليه ، فدفعته إليه كتاب رسول الله ، ﷺ ، فقرأه ثم رمى به وقال : من ينتزع مني ملكي ؟ أنا سائر إليه ولو كان باليمن جثته ، على بالناس ! فلم يزل يفرض حتى قام ، وأمر بالخيول تُنعل ، ثم قال : اخبر صاحبك ما ترى ، وكتب إلى قيصر يخبره خبري وما عزم عليه ، فكتب إليه قيصر : ألا يسير إليه واله عنه ووافني بإيلياء ؛ فلما جاءه جواب كتابه دعاني فقال : متى تريد أن تخرج إلى صاحبك ؟ فقلت : غدا ، فأمر لي بمائة مثقال ذهب ، ووصلني مري ، وأمر لي بخنفة وكسوة وقال : أقرىء على رسول الله ، ﷺ ، مني السلام ؛ فقدمت على النبي ، ﷺ ، فأخبرته فقال : باد ملكه ! وأقراته من مري السلام وأخبرته بما قال ، فقال رسول الله ﷺ : صدق . ومات الحارث بن أبي شمر عام الفتح .

(٦) « قالوا : وكان فروة بن عمرو الجُذامي عاملاً لقيصر على عمان من أرض البلقاء ، فلم يكتب إليه رسول الله ، ﷺ ، فأسلم فروة وكتب إلى رسول الله ، ﷺ ، بإسلامه وأهله له ، ويعث من عنده رسولا من قومه ، يقال له مسعود بن سعد ، فقرأ رسول الله ، ﷺ ، كتابه وقبل هديته ، وكتب إليه جواب كتابه ، وأجاز مسعودا باثنتي

عشرة أوقية وَنَشْ ، وذلك خمسمائة درهم .

(٧) ، قالوا : ويعث رسول الله ، ﷺ ، سَلِيط بن عمرو العامري - وهو أحد الستة - إلى هُوَذَة بن علي الحنفي يدعوه إلى الإسلام وكتب معه كتابا ، فقدم عليه فأنزله وحباه ، وقرأ كتاب النبي ، ﷺ ، وَرَدَّ ردا دون رد ، وكتب إلى النبي ، ﷺ : ما أحسن ما تدعو إليه وأجعله ، وأنا شاعر قومي وخطيبهم ، والعرب تهاب مكاني ، فأجعل لي بعض الأمر أتبعك ؛ وأجاز سَلِيط بن عمرو بجائزة ، وكساه أثوابا من نسج هَجَرَ ، فقدم بذلك كله على النبي ، ﷺ ، وأخبره عنه بما قال ، وقرأ كتابه وقال : لو سألني سيابة من الأرض ما فعلت ، بادِ وبَادِ ما في يديه ! فلما انصرف من عام الفتح جاءه جبريل فأخبره أنه قد مات .

(٨) ، قالوا : ويعث رسول الله ، ﷺ ، عمرو بن العاص في ذي القعدة سنة ثمان إلى جَيْفَر وَعبد ابني الجَلْدَنِي - وهما من الأزد ، والملك منهما جيفر - يدعوهما إلى الإسلام ، وكتب معه إليهما كتابا وختم الكتاب ؛ قال عمرو : فلما قدمت عُمان عمدت إلى عبد - وكان أحلم الرجلين وأسهلهما خُلُقًا - فقلت : إني رسولُ رسولِ الله ، ﷺ ، إليك وإلى أخيك ، فقال : أخى المقدم على بالسن والملك ، وأنا أوصلك إليه حتى يقرأ كتابك ؛ فمكثت أياما ببابه ، ثم إنه دعاني فدخلت عليه فدفعت إليه الكتاب مختوما ، ففرض خاتمه وقراه حتى انتهى إلى آخره ، ثم نفهه إلى أخيه فقرأه مثل قراءته ، إلا أنني رأيت لُضاه أرقُ منه ، فقال : دعني يومى هذا وأرجع إليَّ غدا فلما كان الغد رجعت إليه ، قال : إني فكرت فيما دعوتني إليه ، فإذا أنا أضعف العرب إذا ملكت رجلاً ما في يدي ، قلت : فإنني خارج غدا ، فلما أيقن بمخرجي أصبح فأرسل إليَّ ، فدخلت عليه ،



فاجاب إلى الإسلام هو واخوه جميعا وصداقا بالنبى ، ﷺ ، وخلياً بينى وبين الصدقة وبين الحكم فيما بينهم ، وكانا لى عوناً على من خالفنى ، فأخذت الصدقة من أغنيائهم فربطتها فى فقرائهم ، فلم أزل مقيماً فيهم حتى بلغنا وفاة رسول الله ، ﷺ .

(٩) قال : ويعث رسول الله ، ﷺ ، منصرفه من الجعرانة ، العلاء بن الحضرمى إلى المنذر بن ساوى العبدى ، وهو بالبحرين ، يدعوهم إلى الإسلام ، وكتب إليه كتاباً ، فكتب إلى رسول الله ، ﷺ ، بإسلامه وتصديقه ، وإنى قرأت كتابك على أهل هجر ، فمنهم من أحب الإسلام وأعجبه ودخل فيه ، ومنهم من كرهه ، ويأرضى مجوس ويهود فأخيت إلى فى ذلك أمرك ؛ فكتب إليه رسول الله ، ﷺ ، : إنك مهما تصلح فلن نعتزلك عن عملك ، ومن أقام على يهودية أو مجوسية فعليه الجزية .

وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى مجوس هجر يعرض عليهم الإسلام ، فإن أبوا أخذت منهم الجزية ، وإن لا تنكح نسائهم ولا تؤكل نباتهم . وكان رسول الله ، ﷺ ، بعث أباً هريرة مع العلاء بن الحضرمى وأوصاه به خيراً .

وكتب رسول الله ، ﷺ ، للعلاء فرائض الإبل والبقر والغنم والثمار والأموال ، فقرأ العلاء كتابه على الناس وأخذ صنفاتهم .

قال : أخبرنا الهيثم بن عدى الطائى ، قال : أنبأنا مجالد بن سعيد وزكرياء بن أبى زائدة عن الشعبي قال : كان رسول الله ، ﷺ ، يكتب كما تكتب قريش باسمك اللهم ، حتى نزلت عليه ﴿ اركبوا فيها بسم

الله مجراها ومرساها ﴿ : فكتب بسم الله ، حتى نزلت عليه ﴿ قل ادعوا  
الله أو ادعوا الرحمن ﴿ : فكتب بسم الله الرحمن ، حتى نزلت عليه  
﴿ إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ : فكتب بسم الله  
الرحمن الرحيم .

« قال : أخبرنا الهيثم بن عدي ، أخبرنا نكهم بن صالح وأبو بكر  
الهنلي ، عن عبد الله بن بريدة عن أبيه بريدة بن الحصيص الأسلمي ،  
قال : حدثنا محمد بن إسحاق ، عن يزيد بن رومان والزهرى ، قال :  
وحدثنا الحسن بن عمار عن فراس عن الشعبي - دخل حديث بعضهم  
فى حديث بعض - أن رسول الله ، ﷺ ، قال لأصحابه : « يا فتونى  
بأجمعكم بالفيلة ! وكان ، ﷺ ، إذا صلى الفجر حبس فى مصلاته قليلا  
يسبح ويدعو ، ثم التفت إليهم فبعث عدة إلى عدة وقال لهم : انصحبوا  
لله فى عباده ، فإنه من استرعى شيئاً من أمور الناس ثم لم ينصح لهم ،  
حرم الله عليه الجنة ، انطلقوا ولا تصنعوا كما صنعت رسل عيسى  
ابن مريم ، فإنهم أتوا القريب وتركوا البعيد فأصبحوا - يعنى الرسل -  
وكل رجل منهم يتكلم بلسان القوم الذين أرسل إليهم : فنذكر ذلك  
للنبي ، ﷺ فقال : هذا أعظم ما كان من حق الله عليهم فى أمر عباده .

« قال : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى أهل اليمن كتابا يخبرهم فيه  
بشرائع الإسلام وفرائض الصدقة فى الموالى والأموال ، ويوصيهم  
بأصحابه ورسله خيرا - وكان رسوله إليهم معاذ بن جبل ومالك بن  
مرارة - ويخبرهم بوصول رسولهم إليه وما بلغ عنهم .

(١٠) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى عدة من أهل اليمن سماهم ، منهم : الحارث بن عبد كلال ، وشُرَيْح بن عبد كلال ، ونُعَيم بن عبد كلال ، ونعمان قَيْل ذِي يَزَن ، وَمَعَاذِر ، وقَمْلان ، وَذُرْعَة ذِي رُغَيْن - وكان قد أسلم من أول حِمْيَر - وأمرهم أن يجمعوا الصلقة والجزية فينبغوهما إلى معاذ بن جبل ومالك بن مرارة ، وأمرهم بهما خيراً ، وكان مالك بن مُرارة رسول أهل اليمن إلى النبي ، ﷺ ، بإسلامهم وطاعتهم ، فكتب إليهم رسول الله ، ﷺ ، أن مالك بن مُرارة قد بلغ الخبر وحفظ ، .

(١١) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى بني معاوية من كندة بمثل ذلك ، .

(١٢) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى بني عمرو من حمير يدعوهم إلى الإسلام ، وفي الكتاب : وكتب خالد بن سعيد بن العاص ، .

(١٣) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى جبلة بن الأيهم ملك غسان يدعوهم إلى الإسلام ، فأسلم وكتب بإسلامه إلى رسول الله ، ﷺ ، وأهدى له هدية ، ولم يزل مسلماً حتى كان في زمان عمر بن الخطاب ، فبينما هو في سوق دمشق إذ وطئ رجلاً من مزينة ، فوثب المزني فلفطمه ، فأخذ وانطلق به إلى أبي عبيدة بن الجراح ، فقالوا : هذا لطم جبلة ، قال : فليلفطمه ، قالوا : وما يقتل ؟ قال : لا ، فقالوا : فما تقطع يده ؟ قال : لا ، إنما أمر الله تبارك وتعالى بالقَوْدِ ، قال جبلة : أوترون أني جاعل وجهي ندياً لوجه جدتي جاء من عمق ! بثس الدين هذا ! ثم ارتد نصرانياً ، وترحل بقومه حتى دخل أرض الروم ، فبلغ ذلك عمر فشق عليه وقال لحسان بن ثابت : أبا الوليد ، لما علمت أن صديقك جبلة بن

الأيهم ارتد نصرانيا ؟ قال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، ولم ؟ قال : لطمه رجل من مزينة ، قال : وحق له ، فقام إليه عمر بالدرة فضربه بها .

(١٤) قالوا : ويعد رسول الله ، ﷺ ، جرير بن عبد الله البجلي إلى نبي الكلاع بن ناكور بن حبيب بن مالك بن حسان بن تبيع وإلى نبي عمرو يدعوهما إلى الإسلام فأسلما ، وأسلمت ضريبة بنت البرهة بن الصباح امرأة نبي الكلاع ، وتوفى رسول الله ، ﷺ ، وجرير عندهم فأخبره نو عمرو بوفاته ، ﷺ ، فخرج جرير إلى المدينة .

(١٥) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لمعدى كرب بن البرهة ، إن له ما أسلم عليه من أرض خولان .

(١٦) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لأسقف بني الحارث بن كعب وأساقفة نجران وكهنتهم ومن تبعهم ورهبانهم ، أن لهم على ما تحت أيديهم من قليل وكثير من بيعهم وصلواتهم ورهبانيتهم ، وجزار الله ورسوله لا يغير أسقف عن أسقفية ، ولا راهب عن رهبانته ، ولا كاهن عن كهنته ، ولا يغير حق من حقوقهم ، ولا سلطانهم ، ولا شيء مما كانوا عليه ، ما نصحوا وأصلحوا فيما عليهم ، غير متقلين بظلم ولا ظالمين ؛ وكتب للغيرة ؛

(١٧) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لربيعة بن نبي مرحب الحضرمي وإخوته وأعماله أن لهم أموالهم ونحلهم وريقهم وأبارهم وشجرهم ومياههم وسواقيهم ونبتهم وشرابعهم بحضرموت ، وكل مال لأن نبي مرحب ، وإن كل رهن بأرضهم يحسب ثمره وسنره وقضبه من رهنه الذي هو فيه ، وإن كل ما كان في ثمارهم من خير فإنه لا يسأله أحد عنه ، وإن الله ورسوله براء منه ، وإن نصرال نبي مرحب

على جماعة المسلمين ، وإن أرضهم بريئة من الجور ، وإن أموالهم وأنفسهم وزافر حائط الملك الذي كان يسيل إلى آل قيس ، وإن الله ورسوله جار على ذلك ؛ وكتب معاوية .

(١٨) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لمن أسلم من حدّس من لخم ، وأقام الصلاة وأتى الزكاة ، وأعطى حظّ الله وحظّ الرسول ، وفارق المشركين ، فإنه آمن بدمّة الله ودمّة محمد ، ومن رجع عن دينه ، فإنّ دمة الله ودمّة محمد رسوله منه بريئة ، ومن شهد له مسلم بإسلامه فإنه آمن بدمّة محمد وإنه من المسلمين ؛ وكتب عبد الله بن زيد .

(١٩) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ . لخالد بن ضمّة الأزدي ، أن لما أسلم عليه من أرضه ، على أن يؤمن بالله لا شريك له ، ويشهد أن محمدا عبده ورسوله ، وعلى أن يقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ، ويصوم شهر رمضان ، ويحج البيت ، ولا يؤرئ محدثا ، ولا يرتاب ، وعلى أن ينصح لله ولرسوله ، وعلى أن يحبّ أحبّاء الله ، ويبغض أعداء الله ؛ وعلى محمد النبي أن يمنعه مما يمنعه منه نفسه وماله وأهله ، وإن لخالد الأزدي دمة الله ودمّة محمد النبي إن وفى بهذا ؛ وكتب أبي .

(٢٠) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لعمر بن حزم ، حيث بعثه إلى اليمن ، عهدا يعلمه فيه شرائع الإسلام وفرائضه وحجوبه وكتب أبي .

(٢١) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لنعيم بن لؤس أخى تميم الداري ، أن له حبرى وعينون بالشام قريتها كلها ، سهلها وجبلها وماءها وحرثها وأنباطها ويقرها ، ولعقبه من بعده ، لا يحاقه فيها أحد ، ولا يلجّه عليهم بظلم ، ومن ظلمهم وأخذ منهم شيئا ، فإن عليه لعنة

الله والملائكة والناس أجمعين ؛ وكتب على ، .

(٢٢) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، للحُصَيْن بن أوس الأسلمي ، أنه أعطاه الفُرْعَيْن وذات لعشاش ، لا يحاقه فيها أحد ؛ وكتب على ،

(٢٣) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني قرة بن عبد الله ابن أبي نجيع النبهانيين ، أنه أعطاهم المظلة كلها ، أرضها وماءها وسهلها وجبلها ، حمى يرعون فيه مواشيهم ؛ وكتب معاوية ،

(٢٤) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني الضُّبَاب ، من بني الحارث بن كعب ، أن لهم سارية ورافعها ، لا يُحاقهم فيها أحد ما أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأطاعوا الله ورسوله ، وفارقوا المشركين ؛ وكتب المغيرة ،

(٢٥) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، ليزيد بن الطفيل الحارثي ، أن له المَضَّةَ كُلَّهَا ، لا يحاقه فيها أحد ما أقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، وحارب المشركين ؛ وكتب جهيم بن الصلت ، .

(٢٦) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني قنان بن ثعلبة من بني الحارث ، أن لهم مجسأ ، وأنهم آمنون على أموالهم وأنفسهم ؛ وكتب المغيرة ، .

(٢٧) « قالوا وكتب رسول الله ، ﷺ ، لعبد يفوث بن وعلة الحارثي ، أن له ما أسلم عليه من أرضها وأشياتها ( يعني نخلاها ) ما أقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، وأعطى خمس المغنم في الغزو ، ولا عُشْر ولا حشر ، ومن تبعه من قومه ؛ وكتب الأرقم بن أبي الأرقم المخزومي ، .

(٢٨) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني زياد بن الحارث الحارثيين أن لهم جمأة وأثنية ، وأنهم آمنون ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة ، وحاربوا المشركين ؛ وكتب على » .

(٢٩) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، ليزيد بن المحجل الحارثي أن لهم نمرة ومساقيتها ووادي الرحمن من بين غابتها ، وأنه على قومه بني مالك وعقبه ، لا يُغزَوْنَ ولا يُحْشَرُونَ ؛ وكتب المغيرة بن شعبة » .

(٣٠) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لقيس بن الحصين ذي الفضة ، إمارة لبني أبيه بني الحارث ولبني نهد ، أن لهم ذمة الله وذمة رسوله ، لا يُحْشَرُونَ ولا يُغْزَوْنَ ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة ، وفارقوا المشركين ، وأشهدوا على إسلامهم ، وأن في أموالهم حقا للمسلمين ، قال : وكان بنو نهد حلفاء بني الحارث » .

(٣١) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني قنن بن يزيد الحارثيين ، أن لهم مئونة وسواقيه ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة ، وفارقوا المشركين ، وأمنوا السبيل ، وأشهدوا على إسلامهم » .

(٣٢) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لعاصم بن الحارث الحارثي ، أن له نجمة من راکس لا يحاقه فيها أحد ؛ وكتب الأرقم » .

(٣٣) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني معاوية بن جَرْدَل الطائيين ، لمن أسلم منهم ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، وأطاع الله ورسوله وأعطى من المغنم خمس الله وسهم النبي ، ﷺ ، وفارق المشركين ، وأشهد على إسلامه ، أنه آمن بأمان الله ورسوله ، وأن لهم ما أسلموا عليه والغنم مبيته ، وكتب الزبير بن العوام » .

(٢٤) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لعامر بن الأسود بن عامر بن جُوين الطائى ، أن له ولقومه طيء ما أسلموا عليه من بلادهم ومياهم ما أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وفارقوا المشركين ؛ وكتب المغيرة . »

(٢٥) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبنى جُوين الطائيين ، لمن أمن منهم بالله ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، وفارق المشركين ، وأطاع الله ورسوله ، وأعطى من المغنم خمسَ الله وسهمَ النبى ، وأشهد على إسلامه ، فإن له أمانَ الله ومحمد بن عبد الله ، وإن لهم أرضهم ومياهم ، وما أسلموا عليه ، وغدوة الغنم من ورائها مبيته ؛ وكتب المغيرة . قال : يعنى بغدوة الغنم ، قال : تغدو الغنم بالغداة فتمشى إلى الليل ، فما خلفت من الأرض وراءها فهو لهم ، وقوله مبيته يقول : حيث باتت . »

(٢٦) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لهنى معن الطائيين ، أن لهم ما أسلموا عليه من بلادهم ومياهم ، وغدوة الغنم من ورائها مبيته ، ما أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأطاعوا الله ورسوله ، وفارقوا المشركين ، وأشهدوا على إسلامهم ، وأمنوا السبيل ؛ وكتب العلاء وشهد . »

(٢٧) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، بسم الله الرحمن الرحيم : من محمد النبى إلى بنى أسد ، سلامٌ عليكم فإنى أحمد إليكم الله الذى لا إله إلا هو . أما بعد ، فلا تَقْرَبُنَّ مياه طيء وأرضهم ، فإنه لاتحل لكم مياهم ، ولا يَلْجَنَ أرضهم إلا من أولجوا ، ونمة محمد بريئة ممن عصاه ، وليَقُمَ قُضاعى بن عمرو ؛ وكتب خالد بن سعيد . قال : وقضاعى بن عمرو من بنى عذرة وكان عاملا عليهم . »



(٢٨) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، كتابا لجنادة الأزدي وقومه ومن تبعه ، ما أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأطاعوا الله ورسوله ، وأعطوا من الغنائم خمسَ الله وسهمَ النبي ، ﷺ ، وفارقوا المشركين ، فإن لهم ذمّة الله وذمّة محمد بن عبد الله ؛ وكتبَ أبى . »

(٢٩) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى سعد هُذَيم من قضاة وإلى جُذَام كتابا واحداً يعلمهم فيه فرائض الصدقة ، وأمرهم أن يدفعوا الصدقة والخمس إلى رسوليهِ أبى وعُتبسة أو من أرسلاه ؛ قال : ولم يُنسبَا لنا . »

(٤٠) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني زُرعة وبني الرِّبَعة من جُهينة ، أنهم آمنون على أنفسهم وأموالهم ، وأن لهم النصر على من ظلمهم أو حاربهم إلا في الدين والأهل ، ولاهل بادييتهم من برّ منهم واتقى ما لحاضرتهم ، والله المستعان . »

(٤١) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني جُعيل من بلى ، أنهم رهط من قريش ، ثم من بني عبد مناف ، لهم مثلُ الذي لهم وعليهم مثلُ الذي عليهم ، وأنهم لا يُحشرون ولا يُعشرون ، وإن لهم ما أسلموا عليه من أموالهم ، وإن لهم سعاية نصر وسعد بن بكر وثمالة وهذيل ؛ وبإيع رسول الله ، ﷺ ، على ذلك عاصم بن أبى صيفى ، وعمرو بن أبى صيفى ، والأعجم بن سفيان ، وعلى بن سعد ، وشهد على ذلك العباس ابن عبد المطلب ، وعلى بن أبى طالب ، وعثمان بن عفان ، وأبو سفيان بن حرب . قال : وإنما جعل الشهود من بني عبد مناف لهذا الحديث لأنهم حلفاء بني عبد مناف ، ويعنى لا يحشرون من ماء إلى ماء في الصدقة ، ولا يعشرون يقول في السنة إلا مرة ، وقوله إن لهم سعاية يعنى

الصدقة .

(٤٢) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لأسلم من خزاعة ، لمن آمن منهم ، وأقام الصلاة وآتى الزكاة وناصح فى دين الله ، أن لهم النصر على من بهمهم بظلم ، وعليهم نصر النبی ، ﷺ ، إذا دعاهم ، ولأهل باديتهن ما لأهل حاضرتهم ، وأنهم مهاجرون حيث كانوا ؛ وكتب العلاء بن الحضرمی وشهد . »

(٤٣) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لعوسجة بن حرملة الجهنى : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما أعطى الرسول عوسجة بن حرملة الجهنى من ذى المروة ، أعطاه ما بين بلكنة إلى المصنعة إلى الجفلات إلى الجد جبل القيلة ، لا يحاقه أحد ، ومن حاقه فلاح له وحقه حق ؛ وكتب عقبة وشهد . »

(٤٤) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لبني شنخ من جهينة : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما أعطى محمد النبی بنى شنخ من جهينة : أعطاهم ما خطوا من صفينة وما حرثوا ، ومن حاقهم فلا حق له ، وحققهم حق ؛ كتب العلاء بن عقبة وشهد . »

(٤٥) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لبني الجرزم بن ربيعة ، وهم من جهينة ، أنهم آمنون ببلائهم ، ولهم ما أسلموا عليه ؛ وكتب المغيرة . »

(٤٦) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لعمر بن معبد الجهنى وبني الحرقة من جهينة وبني الجرزم : من أسلم منهم ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة وأطاع الله ورسوله ، وأعطى من الغنائم الخمس وسهم النبی

الصَّغْفَى ، ومن أشهد على إسلامه ، وفارق للمشركين ؛ فإنه آمن بأمر الله وأمان محمد ، وما كان من النِّينِ مدونة لأحد من المسلمين قضى عليه برأس المال ويطل الريا في الرهن ، وأن الصنقة في الثمار العشر ، ومن لحق بهم فإن له مثل ما لهم .

(٤٧) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبلال بن الحارث المزني أن له النخل وجزعة وشطره ذا المزارع والنحل ، وأن له ما أصلع به الزرع من قنس ، وأن له المضة والجزع والغيلة إن كان صانقا ؛ وكتب معاوية . فأما قوله جزعة فإنه يعني قرية ، وأما شطره فإنه يعني تجاهه ، وهو في كتاب الله عز وجل : ﴿ قَوْلٌ وَجْهَكَ لِشَطْرِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ ، يعني تجاه المسجد الحرام ، وأما قوله من قنس ، فالقدس الخارج وما أشبهه من آلة السفر ، وأما المضة فاسم الأرض .

(٤٨) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى بنييل ويسر وسروات بني عمرو : أما بعد فإنني لم آثم ما لكم ولم أضع في جنتكم ، وإن آثرت أهل تهامة على وأقربهم رحما مني أنتم ومن تبعكم من الطيبين ؛ أما بعد فإنني قد أخذت لمن هاجر منكم مثل ما أخذت لنفسي ولو هاجر بأرضه ، إلا ساكن مكة إلا معتمرا أو حاجا فإنني لم أضع فيكم منذ سألت ، وأنكم غير خائفين من قبلي ولا محصرين ؛ أما بعد فإنه قد أسلم علقمة بن علاثة وابنا هولة وهاجرا وباعا على من تبعهم من عكرمة وأن بعضنا من بعض في الحلال والحرام ، وإني والله ما كذبتكم ولأحببكم ريكم . قال : ولم يكتب فيهما السلام ، لأنه كتب بها إليهم قبل أن ينزل عليه الإسلام . وأما علقمة بن علاثة فهو علقمة بن علاثة بن عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب ، وابنا هولة العداء وعمرو ابنا

بنى عمرو بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، ومن تبعهم من عكرمة فإنه عكرمة بن خَصَفَةَ بن قيس بن عيلان ، ومن تبعكم من المطيبين فهم بنو هاشم ، وبنو زهرة ، وبنو الحارث بن فهر ، وتميم بن مرة ، وأسد بن عبد العزى .

(٤٩) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، للعنّاء بن خالد بن هوزة ومن تبعه من عامر بن عكرمة ، أنه أعطاهم ما بين المصيلة إلى السُرْحُ ولواية ( يعنى لواية الخرار ) ؛ وكتب خالد بن سعيد .

(٥٠) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى مسيلمة الكذاب - لعنه الله - يدعو إلى الإسلام ، ويعث به مع عمرو بن أمية الضمري ، فكتب إليه مسيلمة جواب كتابه ، ويذكر فيه أنه نبي مثله ، ويسأله أن يقاسمه الأرض ، ويذكر أن قريشا قوم لا يعنلون ؛ فكتب إليه رسول الله ، ﷺ ، وقال : العنوه لعنه الله ؛ وكتب إليه : بلغنى كتابك الكذب والاقتراء على الله ، وإن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ، والسلام على من أتبع الهدى . قال : ويعث به مع السائب بن العوام أخى الزبير بن العوام .

(٥١) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لسلمة بن مالك بن أبى عامر السلمى من بنى حارثة ، أنه أعطاه مدفواً ، لايحاقه فيه أحد ، ومن حاقه فلا حق له ، وحقه حق .

(٥٢) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، للعباس بن مرداس السلمى ، أنه أعطاه مدفواً ، فمن حاقه فلا حق له ؛ وكتب العلاء بن عتبة وشهد ،

(٥٣) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لهوثة بن ثبيشة السلمي ، ثم من بني عَصِيَّة ، أنه أعطاه ما حوى الجفر كله .

(٥٤) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، للأَجَب ( رجل من بني سليم ) أنه أعطاه فالسا ، وكتب الأرقم .

(٥٥) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لراشد بن عبد السلمي أنه أعطاه غلوتين بسهم ، وغلوة بحجر برهماط ، لا يحاقه فيها أحد ، ومن حاقه فلا حق له ، وحقه حق ، وكتب خالد بن سعيد .

(٥٦) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لحرام بن عبد عوف من بني سليم ، أنه أعطاه إماما وما كان له من شواق ، لا يحل لأحد أن يظلمهم ولا يظلمون احدا ؛ وكتب خالد بن سعيد .

(٥٧) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما حالف عليه نعيم بن مسعود بن رُخَيْلة الأشجعي : حالفه على النصر والنصيحة ما كان أحد مكانه ما بل بحر صوفة ؛ وكتب علي .

(٥٨) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من محمد رسول الله للزبير بن العوام : أنى أعطيته شواق أعلاه وأسفله ، لا يحاقه فيه أحد ؛ وكتب علي .

(٥٩) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لجميل بن رزام العدوي ، أنه أعطاه الرمداء لا يحاقه فيها أحد ؛ وكتب علي .

(٦٠) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لحصين بن نضلة الأسدي أن له إماما وكسة ، لا يحاقه فيها أحد ؛ وكتب المغيرة بن شعبة .

(٦١) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني غفار ، أنهم من المسلمين لهم ما للمسلمين وعليهم ما على المسلمين ، وإن النبي عقد لهم نمة الله ونمة رسوله على أموالهم وأنفسهم ، ولهم النصر على من يذأهم بالظلم ، وإن النبي إذا دعاهم لينصروه أجابوه وعليهم نصره ، إلا من حارب في الدين ، ما بكل بحر صوفة ، وإن هذا الكتاب لا يحول دون إنهم .

(٦٢) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لبني ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة ، أنهم آمنون على أموالهم وأنفسهم ، وإن لهم النصر على من ذمهم بظلم ، وعليهم نصر النبي ، ﷺ ، ما بكل بحر صوفة ، إلا أن يحاربوا في دين الله ، وإن النبي إذا دعاهم أجابوه ، عليهم بذلك نمة الله ورسوله ، ولهم النصر على من برّ منهم واتقى .

(٦٣) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى الهلال صاحب البحرين : سلم أنت فإنني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو لا شريك له ، وأوصوك إلى الله وحده ، تؤمن بالله وتطيع وتدخل في الجماعة فإنه خير لك ، والسلام على من اتبع الهدى ..

(٦٤) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى أسيبخت بن عبد الله صاحب حجر : إنه قد جاءني الأقرع بكتابك وشفاعتك لقومك ، وإنني قد شفعتك وصدقت رسولك الأقرع في قومك ، فأبشر فيما سألتني وطلبتني بالذي تحب ، ولكنني نظرت أن أعلمه وتلقأني ، فإن تجئنا أكرمك وإن تقعد أكرمك ؛ أما بعد فإنني لا استهدى أحدا ، وإن تهدي إلى أقبلي هديتك ، وقد حمد عمالي مكانك ، وأوصيك بأحسن الذي أنت عليه من الصلاة والزكاة وقراءة المؤمنين ، وإنني قد سميت قومك ببني عبد

الله ، فمرهم بالصلاة ويأحسن العمل وأبشر ، والسلام عليك وعلى قومك المؤمنين .

(٦٥) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى أهل هجر : لما بعد فإني أوصيكم بالله وبأنفسكم ألا تَضِلُّوا بعد أن هُدِيتُمْ ، ولا تَقْوُوا بعد أن رُشِدْتُمْ ؛ أما بعد فإنه قد جاءني وفدكم فلم أت إليهم إلا ما سَرَّهم ، ولو أنني اجتهدت فيكم جهدي كله ، أخرجتكم من هجر فَشَقَّعتْ غائبكم ، وأفضلت على شاهديكم ، فاذكروا نعمة الله عليكم ؛ أما بعد فإنه قد أتاني الذي صنعتكم ، وإنه من يحسن منكم لا أحمل عليه ذنبَ المسيء ، فإذا جاءكم أمرائي فاطيعوهم وانصروهم على أمر الله وفي سبيله ، وإنه من يعمل منكم صالحة فلن تَضِلَّ عند الله ولا عندي .

(٦٦) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى المنذر بن ساوى : أما بعد فإن رسلي قد حمدوك ، وإنك مهما تصلح أصلح إليك وأثبك على عملك ، وتنصح لله ولرسوله والسلام عليك ، ويعث بها مع العلاء بن الحضرمي .

(٦٧) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى المنذر بن ساوى كتابا آخر ؛ أما بعد فإني قد بعثت إليك قدامة وأبا هريرة فادفع إليهما ما اجتمع عنك من جزية أرضك ، والسلام . وكتب أبي .

(٦٨) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى العلاء بن الحضرمي : أما بعد فإني قد بعثت إلى المنذر بن ساوى من يقبض منه ما اجتمع عنده من الجزية ، فعَجِّلْه بها وابعث معها ما اجتمع عندك من الصدقة والعشور ، والسلام ويكتب أبي .

(٦٩) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى ضغاطر الأسقف : سلام على من آمن . أما على أثر ذلك فإن عيسى بن مريم روح الله وكلمته أقامها إلى مريم الزكية . وإنى أومن بالله وما أنزل إلينا وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون ، والسلام على من اتبع الهدى . قال : وبعث به مع بحية بن خليفة الكلبى . »

(٧٠) « قال : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى بنى جثية وهم يهود بمقنا وإلى أهل مقنا ، ومقنا قريب من أيلة : أما بعد فقد نزل على أيتكم راجعين إلى قريبتكم ، فإذا جاءكم كتابى هذا فإنكم آمنون لكم ذمة الله وذمة رسوله ، وإن رسول الله غافر لكم سيئاتكم وكل ذنوبكم وإن لكم ذمة الله وذمة رسوله لا ظلم عليكم ولا عدوى ، وإن رسول الله جازكم مما منع منه نفسه فإن لرسول الله برّكم وكل رقيق فيكم والكراع والحلقة إلا ما عفا عنه رسول الله أو رسول رسول الله ، وإن عليكم بعد ذلك ريع ما أخرجت نخلكم وريع ما صادت عرؤكم وريع ما اقتنل نساؤكم ، وإنكم برئتم بعد من كل جزية أو سخرة ، فإن سمعتم وأطعتم فإن على رسول الله أن يكرم كريمكم ويعفو عن مسيئكم . أما بعد فإلى المؤمنين والمسلمين من أطلع أهل مقنا بخير فهو خير له ، ومن أطلعهم بشر فهو شر له ، وإن ليس عليكم أمير إلا من أنفسكم أو من أهل رسول الله ، والسلام . أما قوله أيتكم يعنى رسلهم ، ولرسول الله برّكم يعنى برهم الذى يصلحون عليه فى صلحهم ورقيقهم ، والحلقة ما جمعت النار من سلاح أو مال ، وأما عرؤكم ، العرؤ خشب تلقى فى البحر يركبون



عليها فيلقون شباكههم يصيدون السمك .

(٧١) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى يُحَنَّةَ بن رُوبة وسرّوات أهل أيلة : سَلِّمُ أنتم فإني أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ، فإني لم أكن لأقاتلكم حتى أكتب إليكم ، فأسلم أو أعط الجزية وأطع الله ورسوله ورسل رسوله وأكرمهم وأكسبهم كسوة حسنة غير كسوة الغزاة ، وأكسب زيدا كسوة حسنة فمهما رضيّت رسلِي فإني قد رضيّت وقد عَلِمَ الجزية ، فإن أردتم أن يأمنَ البرّ والبحرُ فأطع الله ورسوله ويُمْنَعْ عنكم كلُّ حقٍّ كان للعرب والعجم إلا حقَّ الله وحقَّ رسوله وإنك إن رددتهم ولم تُرضِهِمْ لا آخذ منكم شيئا حتى أقاتلكم فأُسبِي الصغير وأقتل الكبير ، فإني رسول الله بالحق أو من بالله وكتبه ورسله وبالمسيح بن مريم أنه كَلِمَةُ الله ، وإني لومن به أنّه رسولُ الله ، وإنّي قَبْلُ أَنْ يَمْسُكُمُ الشَّرُّ فإني قد أَوْصَيْتُ رسلِي بكم ، وأعط حَرَمَلَةَ ثلاثة أوسقٍ شعير ، وإن حرملة شَفَعَ لكم ، وإني لولا الله ونُلك لم أراسِلْكم شيئا حتى ترى الجيش ، وإنكم إن أطعتم رسلِي فإن الله لكم جارا ومحمد ومن يكون منه ، وإن رسلِي شرحبيل ولبيّ وحرملة وحُزَيْفَ بن زيد الطائفي فإنهم مهما قاضوك عليه فقد رَضِيْتَهُ وَإِنْ لَكُمْ ذِمَّةُ اللَّهِ وذِمَّةُ مُحَمَّدٍ رسول الله ، والسلام عليكم إن أطعتم ، وجهزوا أهل مَقْنَا إلى أرضهم .

(٧٢) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لجُمَاعَ كانوا في جبل تهامة قد غصبوا المأرّة من كنانة ومزينة والحكم والغارة ومن اتبعهم من العبيد ، فلما ظهر رسول الله ، ﷺ ، وفد منهم وفد على النبي ، ﷺ ، فكتب لهم رسول الله ، ﷺ ، : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من محمد النبي رسول الله لعباد الله العتقاء ، إنهم إن آمنوا وأقاموا الصلاة وآتوا

الزكاة فعبدهم حر ومولاهم محمد ومن كان منهم من قبيلة لم يرد إليها ، وما كان فيهم من دم أصابوه أو مال أخذوه فهو لهم ، وما كان لهم من دين في الناس رد إليهم ولا ظلم عليهم ولا عدوان ، وإن لهم على ذلك ذمة الله وذمة محمد ، والسلام عليكم . وكتب أبي بن كعب :

(٧٢) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ كبرياً : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من محمد رسول الله لبنى غادياً ، أن لهم الذمة وعليهم الجزية ولا عداة ولا جلاء ، الليل مد والنهار شد ؛ وكتب خالد بن سعيد . قالوا : وهم قوم من يهود ، وقوله مد ، يقول : يمدد الليل ويشده النهار لا ينقضه شيء ؛

(٧٤) قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من محمد رسول الله لبنى عريض طعمة من رسول الله عشرة أوسق قمح وعشرة أوسق شعير في كل حصاد وخمسين وسقاً تمر يؤفون في كل عام لحينه لا يظلمون شيئاً ، وكتب خالد بن سعيد . قال : وبنى عريض قوم من يهود ؛

(٧٥) قال أخبرنا إسماعيل بن إبراهيم الأسدي بن علي بن عن الجريدي عن أبي العلاء قال : كنت مع مطرف في سوق الإبل ، فجاء أعرابي بقطعة أديم أو جراب فقال : من يقرأ ؟ أو قال : أتيكم من يقرأ ؟ فقلت : نعم أنا اقرأ ، فقال : دونك هذا فإن رسول الله ، ﷺ ، كتبه لي ، فإذا فيه : بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد النبي لبنى زهير بن أقيش ( حتى من عكل ) أنهم إن شهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وفارقوا المشركين ، وأقروا بالخمس في غنائمهم وسهم النبي وصفيته ، فإنهم آمنون بأمان الله ورسوله . فقال له القوم أو بعضهم :

أسمعت من رسول الله شيئاً تُحَدِّثناه ؟ قال : نعم ، قالوا : فحدثنا  
رحمك الله ، قال : سمعته يقول : من سره أن يذهب كثيرٌ من وجَرِ  
الصَّنْدُرِ فليصمَّ شهرَ الصبرِ وثلاثةَ أيامٍ من كلِّ شهرٍ ، فقال له القومُ أو  
بعضهم : أسمعت هذا من رسول الله ؟ قال : أراكم تخافون أن أكذب  
على رسول الله ﷺ ، والله لا أحدثكم حديثاً كَلِيبُومَ !

(٧٦) قال أخبرنا هشام بن محمد بن السائب الكلبي ، حدثنا لوط  
ابن يحيى الأزدي قال : كتب النبي ﷺ ، إلى لُبيّ طَبَيَّانِ الأزدي من  
غامد يدعوهم ويدعو قومه إلى الإسلام ، فلجابه في نفر من قومه بمكة ،  
منهم : مِخْنَفٌ ، وعبد الله ، وزهير بنو سُلَيْمٍ ، وعبد شمس بن عفيف  
( بن زهير ، هؤلاء بمكة ) وقدم عليه بالمدينة الجَحَنُ بنُ المَرْقَعِ وجندب بن  
زهير ، وجندب بن كعب ، ثم قدم بعدُ مع الأربعين الحكم من مُفَكَّلٍ ،  
فأتاه بمكة أربعون رجلاً ، وكتب النبي ﷺ لُبيّ طَبَيَّانِ كتاباً ، وكانت له  
صحبة ، وأبرك عمر بن الخطاب .

(٧٧) أخبرنا هشام بن محمد ، قال : حدثني جميل بن مَرْثَدٍ قال :  
وجد رجل من الأَجَثِيِّينَ يقال له حبيب بن عمرو على النبي ﷺ ،  
فكتب له كتاباً : هذا كتاب من محمد رسول الله لحبيب بن عمرو أخى  
بنى أَسْلَمٍ ولبن أسلم من قومه وأقام الصلاة وآتى الزكاة ، أن له ماله وماله  
، ما عليه حاضره ويأديه ، على ذلك عهد الله وذمة رسوله .

(٧٨) قال : أخبرنا هشام بن محمد قال : حدثني رجل من بني  
بُحْتَرٍ من طَيْيءٍ قال : وفد على رسول الله ﷺ ، الوليد بن جابر بن  
ظالم بن حارثة بن عَتَّابِ بن أبي حارثة بن جَدْيِ بن تَمْلُوزٍ من بُحْتَرٍ ،  
فأسلم وكتب له كتاباً هو عند أهل الجليلين .

(٧٩) قال : أخبرنا علي بن محمد القرشي عن أبي معشر عن يزيد بن رومان ومحمد بن كعب ، وعن يزيد بن عياض بن جعدة الليثي عن الزهري ، وعن غيرهم قالوا : كتب رسول الله ، ﷺ ، إلى سمعان ابن عمرو بن قريظ بن عبيد بن أبي بكر بن كلاب مع عبد الله بن عوسجة العُرنى ، فرقع بكتابه دلوه ، فقبل لهم بنوا الرائق ، ثم أسلم سمعان وقدم على رسول الله ، ﷺ ، وقال :

أَقْلَنِي كَمَا أَمَنْتَ وَرَدًّا وَلَمْ أَكُنْ بِأَسْوَأَ ذَنْبًا إِذْ أَتَيْتُكَ مِنْ وَرْدٍ .

(٨٠) قال : أخبرنا علي بن محمد عن حماد بن سلمة عن الحجاج ابن أرطاة عن أبي إسحاق الهمداني ، أن العُرنى أتاه كتاب رسول الله ، ﷺ ، فرقع به دلوه ، فقالت له ابنته : ما أراك إلا ستصيبك قارعة ، أتاك كتاب سيد العرب فرقعت به دلوك ! فمرَّ به جيش لرسول الله ، ﷺ ، فاستباحوا كلَّ شيء له ، فأسلم وأتى النبي ، ﷺ ، فأخبره ، فقال له رسول الله ، ﷺ : ما أصبت من مال قبل أن تُقسِمَ المسلمون فانت أحق به .

(٨١) قال : أخبرنا علي بن محمد عن عمرو بن عبد الرحمن الزهري عن زامل بن عمرو الجذامي قال : كان فروة بن عمرو الجذامي عاملاً للروم على عمان من أرض البلقاء ، أو على مُعَان ، فأسلم وكتب إلى رسول الله ، ﷺ ، بإسلامه ويحث به مع رجل من قومه يقال له مسعود بن سعد ، ويحث إليه ببغلة بيضاء وفرس وحمار وأثواب لين وقياء سندس مخوص بالذهب ، فكتب إليه رسول الله ، ﷺ ، من محمد رسول الله إلى فروة بن عمرو . أما بعد فقد قدم علينا رسولك وبلغ ما أرسلت به وخيّر عما قبلكم ، وإنانا بإسلامك وإن الله هناك يهداه إن

أصلحت وأطعت الله ورسوله وأقامت الصلاة وأتت الزكاة . وأمر بلالاً فأعطى رسوله مسعود بن سعد اثنتى عشرة أوقية ونَشَأَ . قال : ويلغ ملك الروم إسلام فروة فدعاه فقال له : أرجع عن دينك نملكك ، قال : لا أفارق دين محمد وإنك تعلم أن عيسى قد بشر به ولكنك تضرن بملكك ، فحبسه ثم أخرجه فقتله وصلبه .

(٨٢) قال : أخبرنا علي بن محمد ، عن سعيد بن أبي عروبة ، عن قتادة عن رجل من بنى سدوس قال : كتب رسول الله ، ﷺ ، إلى بكر بن وائل : أما بعد فأسلِمُوا تَسَلِمُوا . قال قتادة : فما وجدوا رجلاً يقرؤه حتى جاءهم رجل من بنى ضبيعة بن ربيعة فقرأه ، فهم يَسْمَوْنَ بنى الكاتب ، وكان الذى أتاهم بكتاب رسول الله ، ﷺ ، ظبيان بن مرثد السدوسى .

(٨٣) قال : أخبرنا علي بن محمد عن معتمر ، عن رجل من أصحابه يقال له عطاء ، عن عبد الله بن يحيى بن سلمان ، قال : أرانى ابن السَّعِيرِ بن عَدَاءَ كتاباً من رسول الله ، ﷺ : من محمد رسول الله إلى السَّعِيرِ بن عَدَاءَ أنى قد أخفرتك الرَّحِيحَ وجعلت لك فضلَ بنى السبيل .

(٨٤) قال : أخبرنا علي بن محمد عن يزيد بن عياض عن الزهرى قال : كتب رسول الله ، ﷺ ، إلى الحارث ومسروح ونعيم بن عبد كلال من حمير : سلِّم أنتم ما أمنتم بالله ورسوله وأنَّ اللهَ وحده لا شريك له ، بعث موسى بآياته وخلق عيسى بكلماته ، قالت اليهود عزيز ابن الله وقالت النصارى الله ثالث ثلاثة عيسى ابن الله . قال : وبعث بالكتاب مع عياش بن أبى ربيعة المخزومى وقال : إنا جئنا أرضه فلا تدخلن ليلاً

حتى تصبح ، ثم تطهر فأحسن طهورك وصل ركعتين وسل الله للنجاح والقبول واستعد بالله ، وخذ كتابي بيمينك وادفعه بيمينك في إيمانهم فإنهم قابلون واقرأ عليهم : لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين ؛ فإذا فرغت منها فقل آمن محمد وأنا أول المؤمنين ، فلن تأتيك حجة إلا بحضت ولا كتاب زُخرف إلا ذهب نوره ، وهم قارئون عليك فإذا رطنوا فقل ترجموا وقل حسبي الله أمنت بما أنزل الله من كتاب وأمرت لأعدل بينكم ، الله ربنا وربكم لنا أعمالنا ولكم أعمالكم لا حجة بيننا وبينكم ، الله يجمع بيننا وإليه المصير ؛ فإذا أسلموا فسلهم قُضِبَهم الثلاثة التي إذا حَضَرُوا بها سَجَدُوا وهي من الأَثَل ، قضيب ملمع ببياض وصفرة وقضيب نو عَجَر كأنه خِيَزَان ، والأسود البهيم كأنه من ساسِم ، ثم أخرجها فحَرَّقَها بسوقهم ؛ قال عيَاش : فخرجت أفعل ما أمرني رسول الله ، ﷺ ، حتى إذا دخلت إذا الناس قد لبسوا زينتهم ، قال فمررت لأنظر إليهم حتى انتهيت إلى ستور عظام على أبواب نور ثلاثة ، فكشفت الستر ودخلت الباب الأوسط ، فانتهيت إلى قوم في قاعة الدار فقلت : أنا رسول رسول الله ، وفعلت ما أمرني فقبلوا ، وكان كما قال ، ﷺ .

(٨٥) قالوا وبالإسناد الأول : وكتب رسول الله ، ﷺ ، إلى عبد القيس : من محمد رسول الله إلى الأكبر بن عبد القيس أنهم آمنون بأمان الله وأمان رسوله على ما أحيثوا في الجاهلية من القَحَم ، وعليهم الوفاء بما عاهدوا ، ولهم أن لا يُحْبَسُوا عن طريق الميرة ولا يُمنَعُوا صوب القطر ولا يُحَرِّمُوا حريم الثمار عند بلوغه ، والعلاء بن الحضرمي أمين رسول الله على بزما ويحررها وحاضرها وسراياها وما خرج منها ، وأهل

البحرين خفراؤه من الضيم واعوانه على الظالم وانصاره فى الملاحم ، عليهم بذلك عهد الله وميثاقه لا يئیکلوا قولا ولا يريدوا فرقة ، ولهم على جند المسلمين الشركة فى الفیء والعدل فى الحكم والقصد فى السيرة : حکم لاتبدیل له فى الفریقین کلیهما ، والله ورسوله يشهد علیهم .

(٨٦) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، الى ائقیال حضرموت وعظمائهم ، كتب الى زرة وقهد والبسى والبُحیرى وعبد کلال وربیعة وحجر : وقد مدح الشاعر بعض ائقیالهم فقال :

الا ان خیر الناس کلهم قهد وعبد کلال خیر سائرهم بعد

وقال آخر يمدح زرة :

الا ان خیر الناس بعد مجمد لزرة ان كان البُحیرى مسلما ، .  
« قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، الى ثفائة بنى فرة الذئلى ملك السماوة .

(٨٨) قالوا : وكتب الى عنزة فى عسیب ، ويعث به مع رجل من بنى عنزة ، فعدا علیه ورد بن مرداس ، لحد بنى سعد هذیم ، فكسر العسیب وأسلم واستشهد مع زید بن حارثة فى غزوة وادی القرى أو غزوة القرنة .

(٨٩) « قالوا : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لطرף بن الكاهن الباهلى : هذا كتاب من محمد رسول الله لطرף بن الكاهن وابن سکن بیشة من باهلة : ان من احيا ارضا مواتا بیضاء فیها مناخ الأنعام ومراح فهى له ، وعليهم فى كل ثلاثین من البقر فارض وفى كل اربعین من الغنم عتود وفى كل خمسین من الإبل ثافیه مُسِنَّة ، وليس للمصدق ان یصدّقها إلا

في مراعيها ، وهم آمنون بأمان الله .

(٩٠) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لنَهْشَل بن مالك الوائلي من باهلة : باسمك اللهم هذا كتاب من محمد رسول الله لنَهْشَل بن مالك ومن معه من بني وائل لِمَنْ أسلم وأقام الصلاة وأتى الزكاة وأطاع الله ورسوله وأعطى من المَقَنَمِ خمسَ الله وسهمَ النّبي وأشهد على إسلامه ، وفارق المشركين ، فإنه آمن بأمان الله ويرى إليه محمد من الظلم كله ، وإن لهم أن لا يُحْشَرُوا ولا يُعْشَرُوا وعاملهم من أنفسهم .  
وكتب عثمان بن عفان .

(٩١) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لثَقِيف كتابا : إن لهم نعمة الله ومنة محمد بن عبد الله على ما كتب لهم ، وكتب خالد بن سعيد وشهد الحسن والحسين ، ونفع النّبي ، ﷺ ، الكتاب إلى نعيم ابن خرشة .

(٩٢) قالوا : وسأل وفد ثَقِيف رسول الله ﷺ ، أن يحرم لهم وَجًّا ، فكتب لهم : هذا كتاب من محمد رسول الله إلى المؤمنين ، إن عضاه وَجٌّ وصيده لا يَعْصَدُ ، فمن وَجِدَ يفعلُ ذلك فإنه يُؤْخَذُ فَيَبْلَغُ النّبي ، وهذا أمر النّبي محمد بن عبد الله رسول الله . وكتب خالد بن سعيد : بأمر النّبي محمد بن عبد الله فلا يتعديته أحد فيظلم نفسه فيما أمر به محمد رسول الله .

(٩٣) قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لسعيد بن سفيان الرُّعْلِي هذا ما أعطى رسول الله ﷺ ، سعيدَ بنَ سفيانَ الرُّعْلِي ، أعطاه نخل السَّوَارِقِيَّةِ وقَصَرُها لا يحاقه فيها أحد ومن حاقه فلا حق له وحقه حق ، وكتب خالد بن سعيد .



(٩٤) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لعتبة بنِ فرقذ هذا ما أعطى النبي ﷺ ، عتبة بن فرقذ ، إعطاه موضع دار بمكة يبنّيها مما يلي المروة فلا يحاقه فيها أحد ومن حاقه فإنه لاحق له وحقه حق وكتب معلوية » .

(٩٥) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لسلمة بن مالك السُّلَمي : هذا ما أعطى رسولُ الله ﷺ ، سلمة بن مالك السُّلَمي ، إعطاه ما بين ذات الحنَاطي إلى ذات الأساود لا يحاقه فيها أحد . شهد على بن أبي طالب وحاطب بن أبي بلتعة » .

(٩٦) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لبنى جنّاب من كلب : هذا كتاب من محمد النبي رسول الله لبنى جنّاب وأحلافهم ومن ظاهرهم على إقام الصلاة وإيتاء الزكاة والتمسك بالإيمان والوفاء بالعهد ، وعليهم في الهامة الرامية في كل خمس شاة غير ذوات عوار والحمولة المائنة لهم لا غية والسقي الرواء والعذئ من الأرض يقيمه الأمين وظيفة لايزاد عليهم : شهد سعد بن عبادة وعبد الله بن أنيس وديحة بن خليفة الكلبي » .

(٩٧) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ : هذا كتاب من محمد رسول الله ﷺ لبهرئ بن الأبيض على من آمن من مهرة ، أنهم لا يؤكلون ولا يغار عليهم ولا يعزكون وعليهم إقامة شرائع الإسلام ، فمن بطل فقد حارب الله ، ومن آمن به فله نعمة الله ونعمة رسوله ، اللقطة مؤداة والسارحة مؤداة والتفت السيئة والرفق الفسوق ؛ وكتب محمد بن مسلمة الأنصاري » .

(٩٨) « قالوا : وكتب رسول الله ﷺ ، لخشعم هذا كتاب من

محمد رسول الله لَخَفَعَمَ مِنْ حَاضِرٍ بَيْشَةً وَيَايَتِهَا ، أَنْ كُلْ دَمَ  
أَصْبَتُمُوهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَهُوَ عَنْكُمْ مَوْضُوعٌ ، وَمَنْ أَسْلَمَ مِنْكُمْ طَوْعًا أَوْ  
كَرْهًا فِي يَدِهِ حَزَكٌ مِنْ خِيَارٍ أَوْ عَزَاظٌ تَسْقِيهِ السَّمَاءُ أَوْ يَرْوِيهِ الْفُلْأَى ،  
فَزَكَا عِمَارَةً فِي غَيْرِ أَرْزَمَةٍ وَلَا حَطْمَةٍ فَلَهُ نَشْرُهُ وَلِكُلِّهِ ، وَعَلَيْهِمْ فِي كُلِّ  
سَبْعِ الْعَشْرِ وَفِي كُلِّ غَرْبِ نَصْفِ الْعَشْرِ ؛ شَهِدَ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَمَنْ  
حَضَرَ . ١٠

(٩٩) « قَالُوا : وَكُتِبَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، لَوْفِدِ ثَمَالَةٍ وَالْحُدَانِ ؛  
هَذَا كِتَابٌ مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ لِبَايَةِ الْأَسْيَافِ وَنَازِلَةِ الْأَجْوَانِ مِمَّا  
حَازَتْ صَحَارَ ، لَيْسَ عَلَيْهِمْ فِي النَّخْلِ خِرَاصٌ وَلَا مَكِيَالٌ . مَطْبَقٌ حَتَّى  
يُوضَعَ فِي الْفِدَاءِ ، وَعَلَيْهِمْ فِي كُلِّ عَشْرَةٍ لَوْسَاقٌ وَسَقٌ ؛ وَكَاتِبِ الصَّحِيفَةِ  
ثَابِتُ بْنُ قَيْسِ بْنِ شِمَاسٍ ، شَهِدَ سَعْدُ بْنُ عَبَادَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمَةَ . »

(١٠٠) « قَالُوا : وَكُتِبَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِبَارِقٍ مِنَ الْأَزْدِ ؛ هَذَا كِتَابٌ  
مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ لِبَارِقٍ أَنْ لَا تُجَدَّ ثَمَارُهُمْ وَأَنْ لَا تُرْعَى بِلَانُهُمْ فِي  
مَرِيْعٍ وَلَا مُصَيِّفٍ إِلَّا بِمَسَالَةِ مِنْ بَارِقٍ ، وَمَنْ مَرَبَهُمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي  
عَرَكٍ أَوْ جَنْبٍ فَلَهُ ضِيَاةٌ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، فَإِذَا أَيْنَعَتْ ثَمَارُهُمْ فَلِلْإِبْنِ السَّبِيلِ  
الْقَاطِطُ يُوسَعُ بَطْنُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْتَنِمَ ؛ شَهِدَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ وَحَذِيفَةُ  
ابْنُ الْيَمَانِ ، وَكُتِبَ لِبَيْ بْنِ كَعْبٍ ، قَالَ : الْجَدْبُ أَنْ لَا يَكُونَ مَرْعَى ،  
وَالْعَرَكُ أَنْ تَخْلَى إِبْلُكَ فَيُحْمَضُ خَاصَةً فَتَأْكُلُ مِنْهُ حَاجَتَهَا ، وَيَقْتَنِمُ ؛  
يَحْمَلُ مَعَهُ . »

(١٠١) « قَالُوا : وَكُتِبَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، لَوَائِلِ بْنِ حَجْرٍ لَمَّا أَرَادَ  
الشَّخْصُوصَ إِلَى بِلَادِهِ ، قَالَ : يَارَسُولَ اللَّهِ اكْتُبْ لِي إِلَى قَوْمِي كِتَابًا ، فَقَالَ  
رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، : (اَكْتُبْ لَهُ يَا مُعَاوِيَةُ إِلَى الْأَقْيَالِ الْعِبَاهِلَةِ لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ

وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ ، وَالصَّدَقَةَ عَلَى النَّيِّعَةِ السَّائِمَةِ لِمُصَاحِبِهَا النَّيِّعَةِ لَا خِلَافَ  
وَلَا وِرَاطَ وَلَا شَفَارَ وَلَا حَلَبَ وَلَا جَنْبَ وَلَا شِخَاقَ ، وَعَلَيْهِمُ الْعَوْنُ لِسَرَايَا  
الْمُسْلِمِينَ وَعَلَى كُلِّ عَشْرَةٍ مَا تَحْمِلُ الْعَرَابُ ، مَنْ لَجِبَا فَقَدْ أَرِئِي . وَقَالَ  
وَأَثَل : يَارَسُولَ اللَّهِ اكْتُبْ لِي بِأَرْضِي الَّتِي كَانَتْ لِي فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَشَهِدَ  
لَهُ أَقْيَالُ حَمِيرٍ وَأَقْيَالُ حَضْرَمَوْتَ ، فَكُتِبَ لَهُ : هَذَا كِتَابُكَ مِنْ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ  
لِوَأَثَلِ بْنِ حُجْرٍ قَبِيلِ حَضْرَمَوْتَ وَذَلِكَ أَنَّكَ اسْلَمْتَ ، وَجَعَلْتَ لَكَ مَا فِي  
يَدَيْكَ مِنَ الْأَرْضَيْنِ وَالْحَصُونِ ، وَأَنَّهُ يُوْخَذُ مِنْكَ مِنْ كُلِّ عَشْرَةٍ وَاحِدٌ  
يَنْظُرُ فِي ذَلِكَ ذَوَا عَيْلٍ ، وَجَعَلْتَ لَكَ أَنْ لَا تَقْلَمَ فِيهَا مَا قَامَ الْبَيْنُ وَالنَّبِيُّ  
وَالْمُؤْمِنُونَ عَلَيْهِ أَنْصَارٌ . قَالُوا : وَكَانَ الْأَشْعَثُ وَغَيْرُهُ مِنْ كِنْدَةَ نَازَعُوا  
وَأَثَلَ بْنَ حُجْرٍ فِي وَادٍ بِحَضْرَمَوْتَ ، فَادَّعَوْهُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ،  
فَكُتِبَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، لِوَأَثَلِ بْنِ حُجْرٍ .

(١٠٢) « قَالُوا : وَكُتِبَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، لِأَهْلِ نَجْرَانَ : هَذَا كِتَابُ  
مِنْ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ رَسُولِ اللَّهِ لِأَهْلِ نَجْرَانَ أَنَّهُ كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ حُكْمٌ فِي كُلِّ  
ثَمَرَةٍ صَفَرَاءَ أَوْ بَيْضَاءَ أَوْ سَوْدَاءَ أَوْ رَقِيقٍ فَأَفْضَلَ عَلَيْهِمْ وَتَرَكَ ذَلِكَ كُلَّهُ  
عَلَى الْفِئَةِ حُلَّةُ الْوَأَقِي فِي كُلِّ رَجَبٍ أَلْفَ حُلَّةٍ وَفِي كُلِّ صَفَرٍ أَلْفَ  
حُلَّةٍ كُلِّ حُلَّةٍ لَوَقِيَّةٍ ، فَمَا زِلْتَ حُلَّةُ الْخُرَاجِ أَوْ تَقَصَّصَتْ عَلَى الْوَأَقِي  
فِي الْحِسَابِ ، وَمَا قَبَضُوا مِنْ بُرُوعٍ أَوْ خَيْلٍ أَوْ رُكَابٍ أَوْ عَرَضٍ أَخَذَ مِنْهُمْ  
فِي الْحِسَابِ . وَعَلَى نَجْرَانَ مَقَوَّةٌ رُسُلِي عَشْرِينَ يَوْمًا فَنَوَّكَ ذَلِكَ وَلَا تَحْبَسْ  
رُسُلِي فَوْقَ شَهْرٍ ، وَعَلَيْهِمْ عَارِيَةٌ ثَلَاثِينَ دِرْعًا وَثَلَاثِينَ فَرَسًا وَثَلَاثِينَ  
بَعِيرًا إِذَا كَانَ بِالْيَمَنِ كَيْدٌ ، وَمَا هَلَكَ مِمَّا أَعَارُوا رُسُلِي مِنْ بُرُوعٍ أَوْ خَيْلٍ  
أَوْ رُكَابٍ فَهُوَ ضِمَانٌ عَلَى رُسُلِي حَتَّى يُوْثِدُوهُ إِلَيْهِمْ ، وَلِنَجْرَانَ وَحَاشِيَتِهِمْ  
جَوَارُ اللَّهِ وَنَمَةٌ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَمَلَتِهِمْ وَأَرْضِهِمْ

وأموالهم وغائبهم وشاهدهم وبيعهم وصلواتهم ، لا يُغَيِّرُوا اسْقَفًا عن اسْقَفِيَّتِهِ ولا راهبا عن رهبانيته ولا واقفا عن وَقْفَانِيَّتِهِ ، وَكُلُّ ما تحت أيديهم من قليل أو كثير وليس ربا ولا دم جاهلية ، ومن سأل منهم حقا فببئتهم النصف غير ظالمين ولا مظلومين لنجران ، ومن أكل ربا من ذى قبل فذمتى منه بريئة ، ولا يُؤْخَذُ أحد منهم بظلم آخر ، وعلى ما فى هذه الصحيفة جوار الله وذمة النبى أبدا حتى يأتى الله بأمره إن نصحوا وأصلحوا فيما عليهم غَيْرَ مُتَغَلِّبِينَ بِظُلْمٍ . شَهِدَ أَبُو سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ وَغِيْلَانُ بْنُ عَمْرٍو مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ النَّصْرِيُّ وَالْأَفْرَعُ بْنُ حَابِسٍ وَالْمُسْتَوْدُ بْنُ عَمْرِو أَخُو بُلَى وَالْمَغِيرَةُ بْنُ شَعْبَةَ وَعَامِرُ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ .

(١٠٣) قال : أخبرنا محمد بن عمر الأسلمى قال : حدثنى شيخ من أهل دومة أن رسول الله ﷺ ، كتب لأَكْبَدَرَ هذا الكتاب ، وجاءنى بالكتاب فقرأته وأخذت منه نُسخَتَهُ : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من محمد رسول الله لأَكْبَدَرَ ، حين أجاب إلى الإسلام وخَلَعَ الأنداد والأصنام ، مع خالد بن الوليد سيف الله فى دومة الجندل واكتفأها ، إن له الضاحية من الضَّحَلِ والْبُورِ والمعامى وأغفَلُ الأرض والحلقة والسلاح والحافر والحصن ، ولكم الضامنة من النخل والمعين من المعمور ؛ وَيَخَذُ الْخُمْسَ لَا تَعْدُلُ سَارِحَتُكُمْ ، وَلَا تَعْدُ فَارِدَتُكُمْ ، وَلَا يُحْطَرُّ عَلَيْكُمْ النَّبَاتُ ، وَلَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ إِلَّا عَشْرُ الثَّغَاتِ ؛ تُقِيمُونَ الصَّلَاةَ لَوَقْتِهَا ، وَتُؤْتُونَ الزَّكَاةَ بِحَقِّهَا ، عَلَيْكُمْ بِذَلِكَ الْعَهْدِ وَالْمِيثَاقُ ، ولكم بذلك الصدق والوفاء ، شهد الله ومن حضر من المسلمين . قال محمد بن عمر : الضحل الماء القليل ، والمعامى الأعلام من الأرض ما لا حد له ، والضامنة ما حمل من النخل ، وقوله : لا تعدل سارحتكم ،

يقول : لَا تَنْحَى عَنْ الرِّعَى ، وَالْفَارِدِ مَا لَا تُجِبُ فِيهِ الصَّدَقَةُ ، وَالْأَغْفَالُ مَا لَا يُقَالُ عَلَى حُدُودِهَا مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْمَعِينُ الْمَاءُ الْجَارِي ، الثَّيَابُ النَّخْلُ الْقَدِيمُ الَّذِي قَدْ ضُرِبَ عُرُوقُهُ فِي الْأَرْضِ وَثَبَتَ .

(١٠٤) قال : وَكَانَتْ نَوْمَةٌ وَأَيْلَةٌ وَتَيْمَامٌ قَدْ خَافُوا النَّبِيَّ لَمَّا رَأَوْا الْعَرَبَ قَدْ أَسْلَمَتْ ، قَالَ : وَقَدْ مِيتَ بَنُو رُوَيْةَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ - وَكَانَ مَلِكُ أَيْلَةٍ - وَاشْفَقَ أَنْ يَبْعَثَ إِلَيْهِ رَسُولَ اللَّهِ ، ﷺ ، كَمَا بَعَثَ إِلَى أَكْبَدَ ، وَأَقْبَلَ وَمَعَهُ أَهْلُ الشَّامِ وَأَهْلُ الْيَمَنِ وَأَهْلُ الْبَحْرِ وَمَنْ جَرِيًا وَاتْرَجَ ، فَأَتَوْهُ فَصَالَحَهُمْ وَقَطَعَ عَلَيْهِمْ جِزْيَةً مَعْلُومَةً ، وَكُتِبَ لَهُمْ كِتَابًا : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . هَذَا أَمَةٌ مِنَ اللَّهِ وَمُحَمَّدٌ النَّبِيُّ رَسُولُ اللَّهِ لِيَجْتَنِبَ بَنُو رُوَيْةَ وَأَهْلُ أَيْلَةٍ ، لَسَفَنَهُمْ وَسَبَّأَتِهِمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، لَهُمْ نَمَةٌ أَلِلَهُ وَنَمَةٌ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ، وَلَنْ كَانَ مَعَهُمْ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ وَأَهْلِ الْيَمَنِ وَأَهْلِ الْبَحْرِ ، وَمَنْ أَحْدَثَ حَدَثًا فَإِنَّهُ لَا يَحْصُلُ مَالُهُ دُونَ نَفْسِهِ ، وَإِنَّ طَيْبَةً لَمْ تَأْخُذْهُ مِنَ النَّاسِ ، وَإِنَّهُ لَا يَحِلُّ أَنْ يَمْنَعُوا مَاءَ يَرْبُونَهُ وَلَا طَرِيقًا يُرِيدُونَهُ مِنْ بَرٍّ وَبَحْرٍ ، هَذَا كِتَابُ جُهَيْمِ بْنِ الصَّلْتِ وَشُرَحْبِيلَ بْنِ حَسَنَةَ بِإِذْنِ رَسُولِ اللَّهِ ، .

(١٠٥) أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو قَالَ : حَدَّثَنِي يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الظَّفَرِيُّ ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَتَادَةَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَابِرٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : رَأَيْتُ عَلَى يَحْنَةَ بْنِ رُوَيْةَ يَوْمَ أَتَى النَّبِيَّ ، ﷺ ، صُلَيْبًا مِنْ ذَهَبٍ وَهُوَ مَعْقُودُ النَّاصِيَةِ ، فَلَمَّا رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ، ﷺ ، كَفَرَ وَأَوْمَأَ بِرَأْسِهِ ، فَأَوْمَأَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ، ﷺ ، أَنْ أَرْقِعَ رَأْسَكَ ، وَصَالِحُهُ يَوْمَئِذٍ ، وَكَسَاهُ رَسُولُ اللَّهِ ، ﷺ ، بُرْدَ يَمَنَةٍ ، وَأَمَرَ بِإِنْزَالِهِ عِنْدَ بِلَالٍ ؛ قَالَ : رَأَيْتُ أَكْبَدَ حِينَ قَدِمَ بِهِ خَالِدٌ وَعَلَيْهِ صُلَيْبٌ مِنْ ذَهَبٍ وَعَلَيْهِ الدِّيْبَاجُ

ظاهراً . قال : ثم رجع الحديث الى الأول ، قال محمد بن عمر : ونسخت كتاب أهل أندرج فإذا فيه : بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من محمد النبي لأهل أندرج : أنهم آمنون بأمان الله ومحمد ، وإن عليهم مائة دينار في كل رجب واقيةً طيبةً ، والله كفيل عليهم بالنصح والإحسان للمسلمين ومن لجأ إليهم من المسلمين من المخافة والتعزير إذا خشوا على المسلمين ، وهم آمنون حتى يحدث إليهم محمدٌ قبل خروجه ( يعني إذا أراد الخروج ) . قال : ووضع رسول الله ﷺ ، الجزية على أهل ليلة ثلاثمائة دينار كل سنة ، وكانوا ثلاثمائة رجل . قال : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لأهل جرّياً وأندرج هذا كتاب من محمد النبي لأهل جرّياً وأندرج : أنهم آمنون بأمان الله وأمان محمد ، وإن عليهم مائة دينار في كل رجب واقيةً طيبةً والله كفيل عليهم .

(١٠٦) قال : وكتب رسول الله ، ﷺ ، لأهل مَقْنَا أنهم آمنون بأمان الله وأمان محمد ، وإن عليهم ربيع غزولهم وربع ثمارهم .

(١٠٧) قال أخبرنا محمد بن عمر ، أخبرنا ابن أبي ذئب ، أخبرنا صالح مولى التوأمة أن رسول الله ﷺ صالح أهل مقنا على أخذ ربيع ثمارهم وربع غزولهم . قال محمد بن عمر : وأهل مقنا يهود على ساحل البحر ، وأهل جرّياً أندرج يهود أيضاً .

تلك هي الوثائق التاريخية ، أو السِّنة السياسية التي ذكرها ابن سعد في كتاب الطبقات الكبرى ، أثبتّها هنا بنصّها حتى يتبين لنا منها كلام النبي صلى الله عليه وسلم في السياسة ، وفي التبليغ للأمام ، وكيف كان كلامه للملوك يدوّن في الصحف مع ذكر أسماء الكتبة وشهاداتهم ومنهم :

على بن أبى طالب ومعاوية بن أبى سفيان ، وأبى بن كعب ، وعبد الله بن زيد ، والأرقم بن أبى الأرقم والمغيرة بن شعبة وخالد بن سعيد ابن العاص وغيرهم ، وهى ثروة تاريخية حديثة مكتوبة بين يلى رسول العالمين صلى الله عليه وسلم .

ولم تقتصر الكتابة بين يدى النبىء الكريم ﷺ على اللغة العربية فحسب ، لكنها تعلت العربية إلى العبرانية لغة اليهود إذ كان يأتى صلى الله عليه وسلم كُتُبٌ من اليهود باللغة العبرانية فأمر بعض أصحابه يتعلمها حتى يكتب له بها ، فقد أمر زيد بن ثابت بتعلم لغة اليهود وقال له : إنه يأتينى كتب من أناس لا أحب أن يقرأها أحد فهل تستطيع أن تعلم كتابَ العبرانية ؟ أو قال : السريانية ؟ .

قال زيد : نعم . ثم قال : فتعلمتها فى سبع عشرة ليلةً .

وربما أمر صلى الله عليه وسلم من يكتب بأن يضع القلم على أنثى ، فقد روى عن زيد بن ثابت أنه قال : دخلت على رسول الله ﷺ وهو يملأ فى بعض حوائجه فقال : ضع القلم على أنثى فإنه أذكر للممل (١) .

ويرى أن هذا الحديث إنما كان الكلام فيه من النبىء ﷺ لمعاوية كاتب الوحى - رضى الله عنه - كان إذا رأى من النبىء ﷺ ، غفلة وضع القلم فى فيه فقال النبىء ﷺ : يا معاوية إذا كتبت فضع قلمك على أنثى فإنه أذكرك (٢) .

(١) محمد بن سعد الطبقات الكبرى ج ٢ ق ١ ص ١١٥ .

(٢) أخرج هذا الحديث الخطيب البغدادي فى تاريخه عن أنس بن مالك - ذكر ذلك صاحب كتاب البيان والتعريف فى أسباب ورود الحديث الشريف ج ١ ص ١٧٧ .

(ب) إذن عام : ( الرخصة في كتابة السنة ) .

رأينا كيف أن الرسول - ﷺ - كان قد نهى عن كتابة شيء من أخباره وذلك في حديث أبي سعيد الخدري أن رسول الله - ﷺ - قال : « لا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن فمن كتب عني شيئا سوى القرآن فليمحاه » (١) ورأينا - على الرغم من هذا التحذير - أنه قد سمح لبعض صحابته في الكتابة عنه صلى الله عليه وسلم من أخباره مما هو سوى القرآن وأنه وإن كان أئمن لبعضهم في الكتابة إلا أنه لم يأذن للبعض الآخر في الكتابة عنه . وقلنا إن هذا انتهى أيضا كان في بادئ الأمر حتى لا يخلط الناس كلامه صلى الله عليه وسلم بكلام الله عز وجل .

أما بعد ذلك فقد أرخص الرسول صلى الله عليه وسلم في الكتابة عنه مما هو غير القرآن فقد روى أبو هريرة أنه لما فتحت مكة قام رسول الله - ﷺ - فخطب الناس فقام رجل من اليمن يقال له : أبو شاه ، فقال يا رسول الله اكتبوا لي ؛ فقال - ﷺ - : « اكتبوا لأبي شاه يعني الخطبة » (٢) .

كما روى الترمذی فی جامعہ حدیثا یسندہ إلى أبی هريرة أنه قال : كان رجل من الأنصار يجلس إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فيسمع من النبي - ﷺ - فيعجبه ولا يحفظه ، فشكا ذلك إلى النبي - ﷺ - فقال : يا رسول الله إنني أسمع منك الحديث فيعجبني ولا أحفظه ، فقال

---

(١) ابن عبد البر ، جامع بيان العلم وفضله جـ ١/٦٣ .

(٢) ابن عبد البر ، جامع بيان العلم وفضله جـ ١/٧٠ .



رسول الله - ﷺ - : استعن بيمينك ولو ما بيده للخط (١) . وفي رواية أخرى : استعن بيمينك على حفظك (٢) .

وقال الترمذي أيضا وفي الباب عن عبد الله بن عمرو .

وعلى الرغم من أن الترمذي وصف هذا الحديث بأن أسنده ليس بذلك القائم إلا أنه أشار إلى الصحيح في قوله : وفي الباب عن عبد الله ابن عمرو ، وفي هذه الإشارة ما يرفع من شأن المتن وهو السماح بالكتابة والترخيص فيها .

كما أن هناك بعض الأحاديث الأخرى كالتى ذكرها السيوطي في كتاب تدريب الراوي حيث قال :

- أسند الرامهرمزي عن رافع بن خديج قال : قلت يا رسول الله ، إننا نسمع منك أشياء أفنكتبها ؟ قال : اكتبوا ذلك ولا حرج ..

- ' وروى الحاكم وغيره من حديث أنس موقوفا : قيدوا العلم بالكتاب .

- واسند الديلمي عن علي مرفوعاً : إذا كتبتم الحديث فاكتبوه بسنده (٣) .

كما نجد عن ابن عبد البر النعمري القرطبي في كتابه جامع بيان

---

(١) الترمذي - الجامع الصحيح ٢٨/٥ الحديث رقم ٢٦٦٢ .

(٢) إبراهيم بن محمد بن كمال الدين الحنفى الدمشقى : البيان والتعريف فى أسباب ورود الحديث الشريف جـ ١ / ٢١٤ - أخرجه ابن عدى والبخارى وابن عساکر عن أبى هريرة .

(٣) السيوطي : تدريب الراوي جـ ٢ / ٦٧ .

العلم وفضله ، أنه : -

- روى عن أنس بن مالك أنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( قيدوا العلم بالكتاب ) .

وكان أنس يوصي أبناءه بذلك ويقول لهم ( يابنى قيدوا العلم بالكتاب ) .

- وروى كذلك أن عمر بن الخطاب كان يقول : ( قيدوا العلم بالكتاب ) .

- وأن ابن عباس كان يقول : ( قيدوا العلم بالكتاب ) .

وروى عن عبد الله بن عمرو يرفعه قال : ( قيدوا العلم قلت : وماتقيده قال : الكتاب ) ( ١ ) .

وتدل هذه الأحاديث على أن النبي صلى الله عليه وسلم كان قد أباح للناس الكتابة عنه - - في أواخر أيامه بعد أن اطمأن إلى سلامة التمييز لديهم بين كلام الله عز وعلا وبين كلامه - ﷺ - ويعد تأكده صلى الله عليه وسلم من استقرار الحفظ لكلام الله في قلوب أصحابه ومعرفتهم له بمالغة منه - ﷺ - في الاحتياط وزيادة في التوثق .

ومع الإذن العام في الكتابة عنه صلى الله عليه وسلم نجد محاولات فردية قد ظهرت فيما بعد لجمع السنن مكتوبة ومجموعة في الصحف كانت بمثابة إرصاصات للجمع بشكل عام أو التدوين العام للحديث النبوي في عصر طبقة صغار التابعين ومن بعدهم .

---

( ١ ) راجع : ابن عبد البر ، جامع بيان العلم وفضله من ص ٧١ - ص ٧٢ .

## ثانيا : الكتابة في عصر الصحابة

تشدد كبار الصحابة في عدم كتابة العلم :

قد يستغرب بعض الناس مسلك الصحابة في عدم كتابة أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتشددهم في ذلك في الزمن الأول ، إلا أنه إذا أمعنا الفكر والنظر لوجدنا أن في ذلك حكمة بالغة ، وهي أن الحفظ يستدعى من الإنسان الهمة والسعى ، فإنه يسعى إلى شيخه ومعلمه كي يتزود منه بالعلم ثم يكابد بعد ذلك عملية الحفظ لما حصله ، ثم إنه يعود إلى معلمه كي يعرض عليه ما حفظ ويكرر المعاودة لأجل تثبيت الحفظ . وهو بذلك إنما ينشط عند معلمه أيضا لعملية التذكر وتجديد الحفظ لديه ، لأن حياة العلم في هذه المذاكرة . ثم إن الحفظ يستدعى العمل ، لأن الذي يحفظ سوف يتأثر بحفظه لحضور ذهنه دائما ، وكذلك يستدعى الحفظ تطهير الباطن ونقاوة الصدر لأن من شغل بباطنه بشيء آخر غير العلم فسد حفظه ثم لا يستطيعه ، ولذلك نجد أغلب الحفاظ أكثر الخلق مجاهدة لأنفسهم وتطهيراً لباطنهم ، والحفظ أكد للمذاكرة وأوثق للقلب عند الكلام ، وليس ذلك لمن أخبر بالكتابة من غير حفظ ، بل يخشى من أن يزداد في الكتاب ما ليس منه فيخل صاحب به بسبب ذلك ، ومن اعتمد على كتابه يخشى عليه من ضياعه ، لأن في ضياع كتابه ضياع علمه .

والحفظ يدعو إلى الجماعة لأن الحافظ لا يستأهل شهادة العلماء له بالحفظ والإتقان إلا إذا عرض عليهم حفظه الذي حصّله ، وليس ذلك

## للكتاب .

من أجل ذلك نجدهم قد أمعنوا في التشدد في كتابة الحديث لئلا يتكاسل الناس ولئلا يفترق الناس ، ولئلا يذهب علم الناس إذا ذهب كتبهم ، فإن عوادي الدهر غير مأمونة على الكتب ، ولعل ذلك يكون واضحا جليا لدينا إذا قلبنا صفحات التاريخ وأطلعنا على الغزو التتاري الرهيب الذي عمده إلى مكتبة بغداد حيث أغرق التتار الكتب في النهر ، ولولا حفظ الناس لضاعت ثقافة المسلمين ولا نطمست علومهم إلى الأبد بسبب إغراق تراثهم الفكري المدون في الكتب .

الأسباب الداعية لعدم تفشى كتابة الحديث وتدوينه في الكتب في عصر الصحابة :

لم يوجه الخلفاء الراشدون ولا كبار الصحابة عنايتهم لجمع السنة في أيامهم في كتاب واحد كما فعلوا بالقرآن ، ولو كانوا جمعوها في كتاب لكان حسنا ، لكنهم لم يقدموا على ذلك لأسباب :-

السبب الأول : أن كبار الصحابة كان منهمجهم أن يقللوا من رواية الحديث النبوي قدر الامكان ، وإذا كان منهمجهم كذلك فكيف يحبذون كتابة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ لقد كان تورعهم عن الإقدام على هذا الأمر اتقاء للوقوع في الخطأ وسدا للرائع الاختلاف بين المسلمين ، فهذا أبو بكر الصديق قد جمع الناس بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم قائلا لهم : (إنكم تحدثون عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أحاديث تختلفون فيها والناس بعدكم أشد اختلافا فلا تحدثوا عن

رسول الله شيئاً فمن سألكم فقولوا بيننا وبينكم كتاب الله  
فاستحلوا حلاله وحرموا حرامه (١)

أما عمر فدعا الصحابة إلى التقليل من رواية الحديث وكان  
يقول : لمن شيعهم إلى العراق ، إنك تأتون أهل قرية لهم نوى  
بالقرآن كدوى النحل فلا تصدوهم بالأحاديث فتشغلوهم ،  
جردوا القرآن ، وأقلوا الرواية عن رسول الله ، وأنا  
شريكم (٢)

وأما عثمان بن عفان فكان يقول : لا يحل لأحد يروى حديثاً  
لم يسمع به في عهد أبي بكر ولا عهد عمر ، فإنه لم يمنعني أن  
أحدث عن رسول الله ﷺ إلا أكون من نوعي أصحابه عنه ، إلا  
إنى سمعته ﷺ ، يقول : من قال على ما لم يقل فقد تباوأ  
مقعده من النار (٣)

وروى عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب عن أبيه قال :  
سمعته يقول : ما رأيت أحداً من أصحاب رسول الله ﷺ ،  
كان إذا حدث أتم حديثاً ولا أحسن من عثمان بن عفان إلا أنه  
كان رجلاً يهاب الحديث (٤)

وأما علي بن أبي طالب ، فكان يدعو أصحاب النبي صلى الله

---

(١) شمس الدين الذهبي تذكرة الحفاظ جـ ١ ص ٢ ، ص ٣ .

(٢) للصدر السابق جـ ١ ص ٧ .

(٣) صحيح مسلم ص ٦ طـ . الحلبي .

(٤) ابن سعد : الطبقات الكبرى ؛ جـ ٢ ق ١ ص ٢٩ .

عليه وسلم إلى التحديث بالمشهور فقط قائلًا لهم : « حدثوا الناس بما يعرفون ودعوا ما ينكرون ، أتحبون أن يكذب الله ورسوله ؟ (١) »

وروى عن أبي بردة أنه قال : كان لأبي موسى الأشعري تابع فقتله في الإسلام فقال لى : يوشك أبو موسى أن يذهب ولا يحفظ حديثه فاكتب عنه . قال قلت : نعم ما رأيت ، قال فجعلت أكتب حديثه ، قال : فحدثت حديثًا فذهبت أكتبه كما كنت أكتب ، فارتاب به وقال : لعنك تكتب حديثي ، قال : فقلت : نعم ، قال : فإتني بكل شيء كتبتّه ، قال : فأتيتّه به فمحاها ثم قال : احفظ كما حفظت ؛ (٢)

السبب الثانى : أن الصحابة رضى الله عنهم أجمعين خشوا أن يقع الناس فيما وقع فيه أهل الأديان السابقة حيث هجروا كتاب الله وضلوا بكتب ورثوها عن آبائهم .

( روى عن الأسود بن هلال \* قال : أتى عبد الله \*\* بصحيفة فيها حديث فدعا بماء فمحاها ثم غسلها ثم أمر بها فأحرقته ، ثم قال : نكر الله رجلا يعلمها عند أحد إلا أعلمني

---

(١) شمس الدين الذهبي تنكرة الحفظ ج ١ ص ١٢ .

(٢) ابن سعد : الطبقات الكبرى : ج ٤ / ٨٣ .

\* هو الأسود بن هلال الحارثي : قال ابن حجر : له إنراك ، روى عن معاذ بن جبل ، وعمر ، وعبد الله بن مسعود ، وغيرهم .. توفي زمن الحجاج بعد الجماجم ( سنة ٨٤ هـ ) انظر ترجمته في تهذيب التهذيب ج ١ ص ٢٤٢ .

xx هو عبد الله بن مسعود الصحابي رضى الله عنه .

به ، والله لو أعلم أنها بدير هند لبلغتها ، بهذا أهلك أهل الكتاب  
قبلكم حين نبذوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم  
لا يعلمون ( ١ )

**السبب الثالث :** أنه بعد مقتل عثمان بن عفان ، وقعت الفتنة الكبرى بين  
على بن أبى طالب ومعاوية بن أبى سفيان وقامت حروب ،  
وانقسم المسلمون شيعا فلم تسمح الظروف المضطربة بعملية  
جمع الحديث وتدوينه فى الكتب .

**السبب الرابع :** أن الممالك التى افتتحها المسلمون كانت لاتزال حديثة  
عهد بالإسلام وباللغة العربية لغة الفاتحين ، ولم يشأ الصحابة  
أن يشغلوا أذهان الناس بشيء سوى القرآن ، ولو قنموا للناس  
كتابين ، فقالوا هذا قرآن وهذا سنة ، إذن لوقع الالتباس .

ولذلك أنشد عمر بن الخطاب الناس أن يأتوه بما كتبوا من  
الحديث ، فلما أتوه بها أمر بتصريقها ثم قال : مكنة كمثناة  
أهل الكتاب ! ( ٢ ) .

#### **السبب الخامس :**

أن الحديث عن رسول الله ﷺ فى أيامهم القريبة العهد به  
صلى الله عليه وسلم لم يحتج إليه وذلك لكثرة الصحابة عليهم  
رضوان الله فى الزمن الأول ، واشتغالهم بالعبادة والأسفار فى

( ١ ) ابن عبد البر جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٦٥ .

( ٢ ) انظر ، محمد بن سعد : الطبقات الكبرى ج ٥ / ١٤٠ .

الجهاد في سبيل الله حتى مضوا ولم يحفظ عنهم عن النبي ﷺ شيء كثير .

زوى ابن ماجه في سننه بإسناده عن السائب بن يزيد (١) قال صحبت سعد بن مالك (٢) من المدينة إلى مكة فما سمعته يحدث عن النبي ﷺ بحديث واحد (٣) .

السبب السادس : كف الناس عن الإجتراء على التحديث حتى لا يقعوا في الزلل :

قال الإمام ابن حبان البستي \* : ... فعمد عمر إلى الثقات المتقنين الذين شهدوا الوحي والتنزيل فأنكر عليهم كثرة الرواية عن النبي ﷺ ، لئلا يجترؤا من بعدهم ممن ليس في الإسلام محله كمحلهم فيكثر الرواية فيزل فيها أو يقول متعمدا عليه - ﷺ ، لنوال الدنيا . وتبع عمر عليه على بن أبي طالب رضوان

---

(١) السائب بن يزيد بن سعيد بن ثمامة الكندي ، له ولابيه صحبة ، قال حج أبي مع النبي صلى الله عليه وسلم وأنا ابن سبع سنين - قيل أنه مات ما بين التسعين إلى المائة وهو كثر من مات بالمدينة من الصحابة رضي الله عنهم لجمعين ، تهذيب التهذيب ج ٤٥١/٣ .

(٢) هو سعد بن أبي وقاص واسمه مالك بن أهيب الزهري ، وهو أحد الستة أهل الشورى وكان أحد الفرسان من قريش الذين كانوا يحرسون رسول الله ﷺ ، وهو الذي كوف الكوفة وفتح الله على يديه القلسية ومقاتبه كثيرة جدا . ت سنة ٥١ هـ . انظر : تهذيب التهذيب ٤٨٤/٣ .

(٣) ابن ماجه ، سنن ابن ماجه ج ١٧/١ بتعليق محمد فؤاد عبد الباقي طبعة دار الفكر . أبو جابر محمد بن حبان البستي ( ت ٢٥٤٠ هـ ) .



الله عليهما باستحلاف من يحدثه عن رسول الله ﷺ ، وإن كانوا ثقة مأمونين ، ليعلم بهم توقى الكذب على رسول الله ﷺ ، فيرتدع من لائين له : (١) .

ولهذا هدد عمر أبا موسى الأشعري في حديث الاستئذان حين قال أبو موسى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إذا سلم أحدكم ثلاثاً فلم يجب فليرجع » ، قال له عمر : لتأتيني على ذلك بيينة أو لأفعلن بك ، قال أبو سعيد الخدري : فاجأنا أبو موسى منتقعاً لونه ونحن جلوس ، فقلنا : ما شأنك ؟ فأخبرنا ، وقال : فهل سمع أحد منكم ؟ فقلنا : نعم كلنا سمعنا ، فأرسلوا معه رجلاً منهم حتى أتى عمر فأخبره . (٢)

وقد روى أن عمر قال له بعدما : « إذا لانتحك ، ولكن الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم شديد » (٣)

واعتقد أن هذه الأسباب الستة هي أهم الأسباب التي حالت دون كتابة الحديث مجموعاً في كتاب واحد في عصر كبار الصحابة ، فقد بالغوا في التشديد والتثبت كما جهدوا ألا يحدثوا الناس بما يستفلق عليه

---

(١) أبو حاتم البستي : كتاب للجروحين من الحديثين والخلفاء والمتركيين - لحمد بن

حبان بن أحمد التميمي البستي بتحقيق محمود إبراهيم زايد ج ١ ص ٢٧ -

الناشر : دار الوحي - حلب الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ .

(٢) تنكرة الحفاظ للذهبي مجلد (١) صفحة (٧) .

(٣) كتاب للجروحين ، للبستي ج ١ ص ٢٧ .

أقوامهم ، حتى لا يكون هناك خلاف أو سوء تأويل .

روى عن عبد الله بن عتبة أن عبد الله بن مسعود قال : « ما أنت بمحدث قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم إلا كان لبعضهم فتنة » ( ١ ) .

وكان أبو هريرة يقول : .... والذي نفسى بيده أن لو حدثتكم بكل شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم لرميتموني بالقشع ( يعنى بالمزابل ) ثم ناظرتموني ( ٢ ) .

وعلى هذا النهج القويم سار كبار الصحابة حيث لم يحدثوا إلا بالمشهور من أخبار النبي وأحاديثه وقللوا من الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى لا يفسدوا الحديث فيفتتن الناس به ويدخل فيه ما ليس منه ( ٣ ) .

وفى عصر عمر بن الخطاب كان عبد الله بن مسعود وأبو الدرداء وأبو ذر ربما أكثروا من الحديث فقال لهم عمر ، ما هذا الحديث عن رسول الله ؟ ولم يدعهم يخرجون من المدينة حتى مات .

كثرة الرواية فى عصر صغار الصحابة وكبار التابعين :

وفى عصر لواخر الصحابة كثرت رواية الحديث ، وأكثر صغار الصحابة من تعليم جيل التابعين القرن والحديث والفقه ، وأكثروا من رواية الحديث ، حيث كان الوقت يتطلب إناعة الحديث النبوى وتعليمه

---

( ١ ) صحيح مسلم ج ١ ص ٧ طبعة الحلبي .

( ٢ ) الطبقات الكبرى لابن سعد ج ٤ ق ٢ ص ٥٧ .

( ٣ ) الطبقات الكبرى لابن سعد ج ٢ ق ٢ ص ١٠٠ .

لأجيال التابعين ، فأخذوه حفظاً عنهم وكان عبد الله بن مسعود يقول :  
عليكم بالعلم قبل أن يقبض ، وقبضه أن ينهب أصحابه ، عليكم  
بالعلم فإن لحدكم لا يدري متى يفتقر إليه ؛ (١)

وكان لهم جميعاً سمع كريم هو سمع العلماء العاملين فاجتمع  
لهم شرف العلم وشرف الصحبة ، يحكى أن ابن عباس رضي الله عنه  
كان يأتى إلى بيت زيد بن ثابت رضي الله عنه وعن الصحابة لجمعين  
ويقول العلم يؤتى ولا يأتى ؛ وكان إذا ركب زيد بن ثابت أخذ ابن عباس  
بركابه وهو يقول : هكنا امرنا أن نفعل بالعلماء ، فيأخذ زيد كفه  
ويقبلها ويقول : هكنا امرنا أن نفعل بأهل بيت نبينا ﷺ ، وقد تعلم  
منهم التابعون هذا الأدب الجم ، وهذا التقدير العالى للعلم والعلماء .

### محاولات جمع الحديث مكتوباً في القرن الأول

#### ( الاجتهادات الفردية ) :

وإذا قلنا إن السنة لم تدون في عصر النبى صلى الله عليه وسلم  
ولا في عصر الصحابة ، فإنما نعنى بذلك التنبؤ العام لها ، وإلا فإن  
هناك منهم من كان يكتب في عصر النبوة كعبد الله بن عمرو بن  
العاص وقد سبق حديثه ، وكان على بن أبى طالب يكتب أيضاً ، فلقد  
روى أنه لما ثقل على النبى ﷺ في مرضه الذى مات فيه قال يا على .

---

(١) لبر الليث السمرقندى ؛ يستأن العارفين في الأدب الشرعية ص ١٦ . مكتبة نهض  
- للنصرة .

اثنى بطريق لكتب فيه مالا تضل امتى بعدى . قال : فخشيت أن  
تسبقنى نفسه فقلت إني لحفظ ذراعاً من الصحيفة ؛ (١)

ويميل بعض المحدثين إلى أن هذه الصحيفة التى فى حديث على  
فى الصحيفة التى دون فيها كتاب رسول الله ﷺ - حقوق المهاجرين  
والأنصار واليهود وعرب المدينة (٢) .

### محاولة أبى بكر الصديق :

إن أبى بكر الصديق كان قد حاول أن يجمع أحاديث النبى صلى الله  
عليه وسلم فى كتاب ، وفى الخبر عن عائشة أنها قالت : جمع أبى  
الحديث عن النبى ﷺ ، وكانت خمسمائة حديث ، فبات ليلته يتقلب  
كثيراً ، قالت : فغمضى ، فقلت : أتتقلب لشكوى أو لشيء بلغك ؟ فلما  
أصبح قال أى بنية هلمى الأحاديث التى عندك فجمعتها بها فدعا بخار  
فحرقها فقلت : لم لحرقتها ؟ قال : خشيت أن أموت وهى عندي فيكون  
فيها أحاديث عن رجل قد أئتمنته ووثقت به ولم يكن كما حدثنى ؛ (٣) .

### محاولة عمر بن الخطاب :

واراد . . . . . السنة فاستفتى أصحاب النبى صلى  
الله عليه وسلم فى ذلك فاشروا عليه بأن يكتبها ، فطفق عمر يستخير  
الله فيها شهراً ثم أصبح يوماً وقد عزم الله له فقال : إني كنت أريد أن

(١) محمد بن سعد ، كتاب الطبقات الكبرى ج ٢ ق ٢ ص ٣٧ .

(١) بكرى شيخ أمين ؛ لب الحديث النبوى ص ٣٦ .

(٢) الذمى ؛ تنكرة الحفظ ج ١ ص ٥ .

اكتب السنن وإننى ذكرت قوما كانوا قبلكم كتبوا كتباً فأكبوا عليها  
وتركوا كتاب الله ، وإننى والله لا أشوب كتاب الله بشيء أبداً ، (١)

### محاولة أبى هريرة جمع الحديث مكتوباً : -

وروى ابن عبد البر ( فى جامع بيان العلم ) عن حسن بن عمرو  
ابن أمية الضمري ، قال : « تحدثت عن أبى هريرة فأنكر . » ( والخالب أن  
أبا هريرة كان حينئذ قد طال سنه وضعفت ذاكرته ) « فقلت : إننى قد  
سمعتُ منك . فقال : إن كنتَ سمعته منى فهو مكتوب عندي . فأخذ  
بيدى إلى بيته ، فأرانا كتباً كثيرة من حديث رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ، فوجد تلك الحديث ، فقال : « قد أخبرتك إن كنت حدثتك به فهو  
مكتوب عندي » (٢) . وفيه نص صريح أنه نون كتباً كثيرة من الحديث .

### محاولة عبد الله بن مسعود :

روى معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود قال : أخرج إلى  
عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود كتاباً وحلف لى أن خط أبيه  
بيده ، (٣) .

### محاولة الصحابي الجليل ابن عباس ( ت ٦٨ ) لجمع الحديث :

كان ابن عباس قد تنبه إلى شيء هام وهو جمع أحاديث الصحابة

---

(١) جامع بيان العلم وفضله لأبى عمر يوسف ابن عبد البر القرطبي ( ٤٦٢ هـ ) ج ١

ص ٦٤ طبعة سنة ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م . دار الأرقم - القاهرة .

(٢) ابن عبد البر القرطبي ، جامع بيان العلم وفضله ج ١ / ٧٤ .

(٣) للرجع السابق ج ١ / ٧٣ .

الذين عاصروهم في الحجاز ، وكان في ريعان شبابه فكان يجمع الحديث حفظاً وكتابة من اقواه من التقى بهم من الصحابة فكتب عنهم الكثير ، ودون في صحفه ما وجده لديهم من الأحاديث والأخبار ، يزوى انه قال : كنت أسمع بالرجل عنده الحديث فأتية فأجلس حتى يخرج فأسأله ولو شئت أن أستخرجه لفعلت ! (١) .

وكان يجتهد في مذاكرة العلم وحفظ الحديث ويقول : مذاكرة العلم ساعة خير من إحياء ليلة (٢) .

قال ابن عباس : لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قلت لرجل من الأنصار هلم نسأل أصحاب رسول الله ﷺ ، فإنهم اليوم كثير ، قال : فقال : وأعجباً لك يا ابن عباس ! أتري الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من فيهم ؟ قال ابن عباس : فتركت ذلك واقتبلت أسأل أصحاب رسول الله ﷺ ، عن الحديث فإن كان ليبلغني الحديث عن الرجل فأتى بابي وهو قاتل ، فأتوسد رداً على بابي تسقى الريح على التراب فيقول لي : يا ابن عم رسول الله ﷺ ، ما جاء بك ؟ ألا أرسلت إلي فأتيك ؟ فأقول : لا أنا الحق أن أتيك ! فأسأله عن الحديث : فعاش ذلك الرجل الأنصاري حتى ركني وقد اجتمع الناس حولى ليسألونى فيقول : هذا الفتى كان أعقل مني ! (٣)

كما روى عن عبيد الله بن على عن جنته سلمى أنها قالت رأيت عبد

(١) . (٢) . النعمى - تذكرة الحفاظ ١ / ٤١ .

(٣) ابن سعد للطبقات الكبرى ج ٢ ق ٢ / ١٢١ .

الله بن عباس معه ألواح يكتب عليها عن أبي رافع شيئاً من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم .

كما نجد في بطون الكتب روايات تبين أن عبد الله بن عباس كان يطوف على صحابة رسول الله ﷺ - يجمع منهم الحديث غرضاً كما سمعوه ورأوه من رسول الله - ﷺ - ومعه الألواح يكتب عليها (١) وإن تلميذه سعيد بن جبير كان يكتب عنه ما يمليه عليه ، وأنه كان يكثر الكتابة عنه حتى إذا نفذ قرطاسه كتب على نعله وكفه (٢) .

وخلف ابن عباس بعد وفاته حمل بغير من هذه الكتب التي كتبها ، قال موسى بن عقبة : وضع كريب - مولى ابن عباس - عندنا عدل بغير من كتب ابن عباس . (٣)

وكما كان سعيد بن المسيب يكتب عن ابن عباس كان يكتب أيضاً عن ابن عمر ، قال : كنت أسأل ابن عمر في صحيفة ، ولو علم بها كانت الفيصل بيني وبينه . (٤)

وعلى أية حال ، فقد كان هناك كتابة للحديث النبوي ، إلا أنها لم تكن منتشرة بين الناس ، بل كان اعتماد أكثر الناس على قوة حافظتهم ، وسيلان أذهانهم ، وسلامة استظهارهم . وكان الحفظ عندهم أهم من الصحيفة أو الكتاب ؛ فالحفظ أولاً ، وعلى قدر الحفظ يكون التفاوت

---

(١) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج ٢ ق ٢ ص ١٢٢ .

(٢) المصدر السابق : ج ٦ ق ٢ ص ١٧٩ .

(٣) شذرات الذهب لابن العماد ج ١ ص ١١٤ .

(٤) ابن سعد ؛ الطبقات الكبرى ج ٦ ق ٢ ص ١٧٩ .

والتفاضل بين العلماء والحفاظ ، وعليه تتحدد درجة الراوى ومكانته العلمية . وقد ذكرنا أنفاً أن من الصحابة من دونوا كتابة ما كانوا يعرفونه من حديث الرسول ﷺ . وحقق الأستاذ مصطفى الأعظمى أن صحابة الرسول الذين نسب اليهم بالصراحة تدوين الحديث كتابة لا يقل عددهم عن خمسين ، ( ١ ) .

\*\*\*

### تفاوت حفظ الصحابة من الحديث النبوى :

وعلى الرغم من أن الصحابة كانوا يعلمون أنه صلى الله عليه وسلم قد أُرخص للناس فى الكتابة بناء على ما جاء فى الحديث الذى رواه أنس ابن مالك حيث قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قيدوا العلم بالكتاب » ( ٢ ) إلا أنهم لم يحبذوا كتابة حديثه صلى الله عليه وسلم ، ليس مخالفة لأمره ، ولكن لاتقاء الفتنة ، ولكى لا يعتمد الناس على كتبهم فيضعف حفظهم ، فيضيع بذلك علمهم بدينهم .

ومضى كثير من الصحابة على هذا النهج ؛ لا يشجعون على كتابة الحديث ولكن يشجعون على حفظه ، لأنهم يرون أن حقيقة العلم فى الحفظ ولأن الحفظ يستدعى المذاكرة ، وحياة العلم مذاكرته كما يقولون ، والحفظ يستدعى السعى أيضاً ومن السعى الرحلة فى طلب الحديث ، ويستدعى أيضاً الجماعة لأن المذاكرة لا تكون إلا بالجماعة ،

---

( ١ ) مقدمة محمد حميد الله لكتاب سيرة ابن اسحاق ص - ٥ - .

( ٢ ) ابن عبد البر ، جامع بيان العلم وفضله ج ١ / ٧٢ .



ولهذا استمروا على جمع الحديث حفظا ، نلحظ ذلك من تصرف زيد بن ثابت مثلا حين دخل على معاوية بن أبي سفيان فسأله معاوية عن حديث ، فأمر إنسانا أن يكتبه له فقال له زيد : إن رسول الله أمرنا ألا نكتب شيئا من حديثه . فمحاها ؛ (١)

ومن هذا الموقف الذي وقفه زيد بن ثابت من معاوية يتبين لنا أن الصحابة لا تتساوى أقدارهم في تحصيل العلم النبوي وأن درجاتهم تتفاوت في فهمهم وهذا ما سنبينه ونوضح الأمر فيه . في السطور الآتية :

لقد كانت حظوظ الصحابة من معرفة الحديث النبوي ليست واحدة ، كما أن حظوظهم في مجال روايته ليست متساوية ولا حتى متقاربة ، ولكي نعرف أسباب التفاوت بينهم نذكر كلام محمد بن عمر الواقدي ( ت ٢٠٧ ) في ذلك وهو ما رواه عنه تلميذه محمد بن سعد في كتابه الطبقات الكبرى قال : قال محمد بن عمرو الأسلمي \* :

إنما قلت الرواية عن الأكابر من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، لأنهم هلكوا قبل أن يحتاج إليهم ، وإنما كثرت عن عمر ابن الخطاب وعلى بن أبي طالب ، لأنهما وليا فسنلا وقضيا بين الناس ،

---

(١) ابن عبد البر ، جامع بيان العلم وفضله جـ ١ / ٧٢ .

× هو محمد بن عمرو بن واقد الأسلمي للشهور بلقب الواقدي المدني القاضي ، أحد الأعلام كان عالما بالفرائض والسيرة والفتوح واختلاف الناس في الحديث والأحكام .. وهو ممن طوى الأرض ذكره وكان جوادا كريما مشهورا بالسخاء . مات في سنة ٢٠٧ هـ . انظر ترجمته في تهذيب التهذيب ٣٦٢/٩ .

وكل أصحاب رسول الله ، كانوا أئمة يقتدى بهم ويحفظ عليهم ما كانوا يفعلون ويستفتون فيفتون ، وسمعوا أحاديث فادوها فكان الأكابر من أصحاب رسول الله ، أقل حديثاً عنه من غيرهم مثل أبي بكر وعثمان وطلحة والزبير وسعد بن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف وأبي عبيدة بن الجراح وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل وأبي بن كعب وسعد بن عباد وعبادة بن الصامت وأسيد بن الحضير ومعاذ بن جبل ونظرائهم ، فلم يأت عنهم من كثرة الحديث مثل ما جاء من الأحاديث من أصحاب رسول الله ، مثل جابر بن عبد الله وأبي سعيد الخدري وأبي هريرة وعبد الله بن عمر بن الخطاب وعبد الله بن عمرو بن العاص وعبد الله بن العباس ورافع بن خديج وأنس بن مالك والبراء بن عازب ونظرائهم ، وكل هؤلاء كان يعد من فقهاء أصحاب رسول الله ، وكانوا يلزمون رسول الله ، مع غيرهم من نظرائهم ، وأحدث منهم مثل عقبة بن عامر الجهني وزيد بن خالد الجهني وعمران بن الحصين والنعمان بن بشير ومعاوية بن أبي سفيان وسهل بن سعد الساعدي وعبد الله بن يزيد الخطمي ومسلمة بن مخلد الزرقى وربيعة بن كعب الأسلمي ، وهند وأسماة ابنتي حارثة الأسلميين ، وكانا يخدمان رسول الله ، ويلزمانه ؛ فكان أكثر الرواية والعلم من هؤلاء ونظرائهم من أصحاب رسول الله ، لأنهم بقوا وطالت أعمارهم واحتاج الناس إليهم ، ومضى كثير من أصحاب رسول الله ، قبله وبعده بعلمه لم يؤثر عنه بشيء

ولم يُحتج إليه لكثرة أصحاب رسول الله ، .

شهد مع رسول الله تبوكاً ، وهي آخر غزاة غزاها ، من

المسلمين ثلاثون ألف رجل ، وذلك سوى من قد أسلم وأقام في بلاده وموضعه لم يغر ، فكانوا عندنا أكثر ممن غزا معه تبوكا ، فأحصينا منهم من أمكننا اسمه ونسبه وعلم أمره في المغازي والسرايا وما نكر من موقف وقفه ، ومن استشهد منهم في حياة رسول الله ﷺ وبعده ، ومن وفد على رسول الله ﷺ ثم رجع إلى بلاد قومه ، ومن روى عنه الحديث ممن قد عرف نفسه وإسلامه ، ومن لم يعرف منهم إلا بالحديث الذي رواه عن رسول الله ﷺ ، ومنهم من قد تقدم موته قبل وفاة رسول الله ﷺ ، وله نسب وذكر ومشهد ؛ ومنهم من تأخر موته بعد وفاة رسول الله ﷺ ، وهم أكثر : فمنهم من حفظ عنه ما حدث به عن رسول الله ﷺ ، ومنهم من أفتى برأيه ، ومنهم من لم يحدث عن رسول الله ﷺ شيئا ، ولعله أكثر له صحبة ومجالسة وسماعا من الذي حدث عنه ، ولكننا حملنا الأمر في ذلك منهم على التوقي في الحديث ، أو على أنه لم يحتج إليه لكثرة أصحاب رسول الله ﷺ ، وعلى الاشتغال بالعبادة والأسفار في الجهاد في سبيل الله حتى مضوا ولم يحفظ عنهم عن النبي ﷺ شيء . وقد أحاطت للعرفة بصحبتهم رسول الله ﷺ ، ولقيهم أياه ، وليس كلهم كان يلزم النبي ﷺ ، منهم من أقام معه ولزمه وشهد معه للمشاهد كلها ، ومنهم من قدم عليه فراكه ثم انصرف إلى بلاد قومه ، ومنهم من كان يقدم عليه الفينة بعد الفينة من منزله بالحجاز وغيره . وقد كتبنا من أصحاب رسول الله ﷺ ، كل من انتهى إلينا اسمه في المغازي من قدم على رسول الله ﷺ ، من العرب ومن روى عنه منهم الحديث ، وبينا من ذلك ما أمكن على ما بلغنا وروينا ، وليس كل العلم وعينا . ثم كان

التابعون بعد أصحاب رسول الله ، ﷺ ، من أبناء المهاجرين والأنصار وغيرهم فيهم فقهاء وعلماء وعندهم رواية الحديث والآثار والفقه والفتوى ، ثم مضوا وخلف بعدهم طبقة أخرى ثم طبقات بعد إلى زماننا هذا ، وقد فصلنا ذلك وبينناه ، (١) انتهى كلام ابن سعد .

وانثال فئات الناس يقصدون تحمل العلم من الصحابة في مجالس العلم ، وكان الصحابة يوصون أبناءهم بالحرص على التعلم ، كما كان التابعون من بعدهم يوصون أبناءهم بذلك ، فهذا هشام بن عروة كان يقول : « كان أبي يقول : أي شيء تعلموا فإنكم اليوم صغار وتوشكون أن تكونوا كباراً ، وإنما تعلمنا صغاراً وأصبحنا كباراً وصرنا اليوم نساءل » (٢) .

\*\*\*

### ظاهرة حرق الكتب ومحوها عند الأوائل :

نلاحظ في كتب التاريخ والتراث أخباراً كثيرة تفضى بأن كثيراً من علماء المسلمين كانوا ينصحون بمحو أو بحرق كتبهم إذا جاء أحدهم الموت ، أو يحرقونها بأنفسهم قبل أن يموتوا ، وفي ذلك ما يثير الدهشة والعجب ! لأن الكتاب شيء ثمين وإنما يكون بعد معاناة ثم هو جزء من الذاكرة أو جزء من التاريخ !

! وقد مر بنا أن أبا بكر جمع أحاديث ثم حرقها قبل موته وذلك لأنه

---

(١) محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى جـ ٢ / ١٢٦ - ١٢٨ .

(١) محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى جـ ٢ / ١٢٥ .

شك أن يكون فيها شيء من غلط أو كذب يكون قد وقع في حديثه فقال :  
« خشيت أن أموت وهي عندي فيكون فيها لأحاديث عن رجل قد ائتمنته  
ووثقت ولم يكن كما حدثني فأكون قد نقلت ذاك » (١) .

« وكان أبو بكر الصديق يقول : إياكم والكذب فإن الكذب بجانب  
للإيمان » (٢) فكانه كان يخشى على نفسه من الهلاك إن نقل كذبا عن  
غيره ممن ائتمنه ، وكان يخشى على إيمانه من الضياع بسبب الكذب  
الذي قد يكون من غيره فينسب إليه في كتابه الذي يخلفه بعد معاته .  
وهذا في الحقيقة يدلنا على مدى الورع من الوقوع في ما حذر منه النبي  
الكريم صلى الله عليه وسلم وهو القائل إن كذبا على ليس ككذب على  
غيري ، من يكذب على بني له بيت في النار (٣) أو كما قال .

« كذلك وجدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه طلب من الناس أن  
يأتوه بما كتبوا من الحديث فلما أتوه بها أمر بتحريقها ثم قال مثناة  
كمثناة أهل الكتاب » (٤) .

فكان عمر بن الخطاب قد خشى من أن يتكل الناس على هذه الكتب  
فيفعلوا مثل ما فعل أهل الكتاب من قبل وهم اليهود الذين كانوا  
يتكسبون بما في صحفهم ، والمثناة ما ثنى من الكتاب ليصرفوا الناس  
عن كتاب الله تعالى .

---

(١) الذهبى ، تذكرة الحفاظ جـ ١ / ٥ .

(٢) الذهبى ، تذكرة الحفاظ جـ ١ / ٣ .

(٣) المصدر السابق نفسه .

(٤) سبق هذا الحديث في ص ٥٧ من هذا البحث .

« وكذلك روى أن عبد الله بن مسعود أتى بصحيفة فيها حديث فدعا بماء فمحاها ثم غسلها ثم أمر بها فأحرقت ثم قال نكر الله رجلا يعلمها عند أحد إلا أعلمني بها ، والله لو أعلم أنها بدير هند لبلغتها ، بهذا أهلك أهل الكتاب قبلكم حين تبثوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون » (١)

فكان عبد الله بن مسعود كان يخشى على المسلمين من اتكالهم على مثل هذه الصحف والكتب فيهملون كتاب الله ويهملون الحفظ ، وفي الحفظ صيانة لهم ، وصيانة للدين الحنيف .

« وكذلك ما روى من أن أبا موسى الأشعري حين علم أن غلامه كان يكتب حديثه فقال له : ائتنى بكل شيء كتبت ، فأتاه به فمحاها ثم قال له : احفظ كما حفظت » (٢)

وأخبار أخرى مثل هذه نجدها في حرق ومحو الكتب وكلها تشير إلى غيرة الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين على حديث النبي صلى الله عليه وسلم من أن تشويه شائبة .

ثم نجد هذا الأمر امتد إلى جيل التابعين فنجد منهم من يعمد إلى محو كتبه والأخبار التي كتبها في حياته فيمحوها أو يحرقها ، فهذا عروة بن الزبير ( ٢٢ - ٩٣ هـ ) روى عنه أنه قال : -

« كتبت الحديث ثم محوته ، فرددت أئني ثنيته بمالي وولدي فأني لم

(١) سبق هذا الخبر في ص ٥٧ من هذا البحث .

(٢) سبق هذا الخبر في ص ٥٦ من هذا البحث .

أصح ، (١)

« كذا روى هشام بن عروة قال : أحرق أبى يوم الحرة كتب فقه  
كانت له ، قال فكان يقول بعد ذلك : لأن تكون عندي أحب إلي من أن  
يكون لي مثل أهلي ومالي » (٢)

وروى عن عبيدة بن قيس أنه قال : « لا تخلدني على كتابي » ودعا  
بكتبه عند موته فمحاها وقال : أخشى أن يليها أحد بعدى فيضعونها في  
غير موضعها » (٣) .

\*\*\* \*\* \*

### ومجمل القول :

إن الحديث كان يكتب في عصر النبوة ، حيث صرح الرسول ﷺ  
لعبد الله بن عمرو بن العاص في كتابته لعلمه صلى الله عليه وسلم لأنه  
كان يتقن الكتابة في حين استبانه صلى الله عليه وسلم أبو سعيد  
الخدري في الكتابة فلم يأذن له ، وبينما أن بعض الصحابة كانوا يكتبون  
على عهد رسول الله ﷺ ، منهم على بن أبي طالب - وعمرو بن حزم  
- وأنس بن مالك وغيرهم ، وكان هناك من السنة المكتوبة رسائله صلى  
الله عليه وسلم إلى الملوك في البلاد المجاورة لجزيرة العرب وبينما كل

---

(١) الخطيب البغدادي ، تهذيب العلم ص ٦٠ - بتحقيق د. يوسف العش - طبعة دمشق

سنة ١٩٤٩ -

(٢) ابن سعد ، الطبقات الكبرى جـ ٥ / ١٣٣ .

(٣) ابن سعد ، الطبقات الكبرى جـ ٦ / ٦٢ .

ذلك .

كما بينّا أنه صلى الله عليه وسلم قد أباح الكتابة للناس على عصره وذلك فى عام الفتح - فصار إننا عاما لكل الناس بالكتابة عنه ﷺ ، ولكن على الرغم من هذا كان الصحابة يطلبون من الناس الحفظ أولا وقبل كل شىء وعلموا غيرهم كيف يحفظون وقالوا لهم : احفظوا كما كنا نحفظ ، فآدوا بذلك إلى الذين خدمة جليلة وهى صيانة السنة بالحفظ ، وإن كان هناك من يكتب فإن الكتاب إنما يساعده على حفظه لكنهم لم يكونوا يعتمدون على الكتاب بحال من الأحوال بل أنهم قادتهم غيرتهم على الحديث إلى حرق ومحو الكتب ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا تمكيننا للذين فى نفوس الناس ، وعلى هدى الصحابة سار التابعون وفهموا عن الصحابة أن الحفظ قبل الكتاب .

\*\*\*



## ثالثاً : كتابة الحديث النبوي في عصر كبار وأواسط التابعين

( توريث علم الصحابة للتابعين من بعدهم وتفاوت حظوظهم منه :

تلقى التابعون العلم عن الصحابة في سائر الأمصار الإسلامية ومنهم من كان يؤثر أخذ العلم عنهم حفظاً ولا يكتب ومعظمهم على هذا - ومنهم من كان يكتب مع حفظه ، وكان لا يزال أمر تحبيذ الحفظ على الكتاب سارياً ، وهو حفظ - كما سبق أن ذكرنا - لا يرقى إليه الشك ساعدتهم عليه أنهم تلقوه صغاراً عن الصحابة فصار منقوشاً في قلوبهم فكانوا يقرأونه على من بعدهم وكانهم يقرأون من الكتب ، فهذا علقمة بن قيس النخعي الكوفي التابعي ( ت ٧٣ هـ ) يقول : ما حفظت وأنا شاب لكنني أنظر إليه في قرطاس (١)

( وقد تفاوتت حظوظهم من العلم بحسب لحنهم من الصحابة قال الشعبي ( ت ١٠٢ هـ ) : كان الفقهاء يعد أصحاب رسول الله ﷺ بالكوفة في أصحاب عبد الله بن مسعود ( ت ٣٢ هـ ) وهؤلاء

---

(١) علقمة بن قيس النخعي ولد في حيلة النبي صلى الله عليه وسلم ، وتوفي سنة اثنتين أو ثلاث وسبعين .

راجع : السيوطي : طبقات الحفاظ ص ١٢ . ومحمد بن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ / ٥٨ .

علامة وعبيدة (١) وشريح (٢) ومسروق (٣) ، وكان مسروق أعلم بالفتوى من شريح ، وشريح أعلم بالقضاء ، وكان عبيدة يوازيه ( ٤ ) .

ونجد في الآثار أن طلائع التابعين كانوا يتلقون العلم النبوي من الصحابة ، في المساجد والكتاتيب حيث كانت حلقات العلم تعقد بعد الصلاة كل يوم للمتعطشين إلى العلم وذلك في سائر البلاد الإسلامية ، وكان للصحابة سمات خاص وهيئة تحبب إلى أولئك الراغبين من الرعييل الأول من التابعين جمع العلم ومدارسه فقد روى عن عثمان بن عبيد الله - أحد التابعين - أنه قال :

( رأيت أبا أسيد ولها هريرة وأبا قتادة وابن عمر يمرون بنا ونحن في الكتاب فنجد منهم ريح العبير ، وهو الخلق (٥) ويصفرون به لحامهم ، (٦) .

وهذا عبادة بن نسي الشامي الأردني - من التابعين ( ت ١١٨ )

---

(١) هو عبيدة بن عمرو السلماني المرادي أبو عمرو الكوفي أسلم قبل وفاة النبي ﷺ - ولم يلقه توفي سنة ٧٢ هجرية .

(٢) هو شريح بن هانئ بن يزيد بن نهيك الكوفي ، أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يره وهو من كبار أصحاب علي بن أبي طالب . قتل بسجستان سنة ٧٨ هـ .

(٣) هو مسروق بن الأجدع الهمداني الكوفي كان من أصحاب عبد الله بن مسعود النخعي يعلمون الناس السنة توفي ٦٢ هجرية وله ثلاث وستون سنة .

(٤) السيوطي : طبقات الحفاظ ص ١٣ .

(٥) الخلق - نوع من الطيب .

(٦) ابن سعد ، الطبقات الكبرى : ج ٢ ق ٢ ص ١٠٢ .

يقول : رأيت جماعة على رجل فى خلافة عبد الملك بن مروان وهو يحدثهم فقلت : من هذا ؟ فقالوا عقبة بن عامر الجهنى ( الصحابى ) ( ١ ) .

وكان أبو هريرة يحرص على بث العلم فى الناس ويعقد لهم مجالس يحضرونها ليسمعوا منه الحديث عن النبى صلى الله عليه وسلم ؛ فهذا ثابت بن الأحنف مولى عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب يقول : كان موالى يبعثونى يوم الجمعة لأخذنا مكانا ، فكان أبو هريرة يجرى فيحدث الناس قبل الصلاة ( ٢ ) .

( وفى الخبر عن عثمان بن عبيد الله بن أبى رافع \* قال :

رأيت أبا هريرة يصفر لحيته ونحن فى الكتاب ) ( ٣ ) .

ونبغ من التابعين قوم تعلموا من الصحابة علما غزيرا مثل سعيد بن المسيب الذى كان يقول : ما بقى أحد أعلم بكل قضاء قضاء رسول الله ﷺ وكل قضاء قضاء أبو بكر وكل قضاء قضاء عمر - وربما قال - وكل قضاء قضاء عثمان منى - وكان سعيد قد أخذ علمه عن زيد بن ثابت وجالس سعد بن أبى وقاص ، وابن عباس وابن عمر ودخل على أزواج النبى عائشة وأم سلمة وكان قد سمع من عثمان بن عفان وعلى

---

( ١ ) ابن حجر العسقلانى : تهذيب التهذيب ج ٧ / ٢٤٢ .

( ٢ ) محمد بن سعد : الطبقات الكبرى ج ٥ ص ٢٣٧ .

\* ترجمته فى كتاب الجرح والتعديل لابن أبى حاتم ج ٦ / ١٥٦ .

( ٣ ) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٤ ق ٢ / ٥٩ .

وصهيب ومحمد بن مسلمة ، وجل روايته المسندة عن أبي هريرة ، وكان زوج ابنته - كما سمع من أصحاب عمر وعثمان - وكان يقال ابن المسيب راوية عمر لأنه لحفظ الناس لأحكامه وقضيته وبلغ مكانة عالية حتى أنه كان يفتى الناس وأصحاب رسول الله ﷺ أحياء (١) .

وكان سعيد بن المسيب محبا للعلم وطلبتها ، وكان إذا مر بالمكتب قال للصبيان : هؤلاء الناس بعدنا (٢) كأنه يشير إلى جيل تابعي التابعين .

وتدل الأخبار على أن الصحابة بذلوا جهودا كثيرة في تعليم أبنائهم وغير أبنائهم وقدموا إليهم القرآن والحديث ومعهما الحكمة المكتسبة من خبرتهم في حياتهم وسالف أيامهم يصوغونها في قوالب لفظية بليغة تيسر عليهم فهم العلم واستيعاب معانيه . قال عكرمة مولى ابن عباس : ( كان ابن عباس يجعل في رجل الكهل يعلمنى القرآن ويعلمنى السنة ) \*

ويروى أن بنى أنس بن مالك قالوا لأبيهم : يا أبانا ألا تحدثنا كما تحدث الغرياء ؟ قال : أي بنى إنه من يكثر يهجر . (٣)  
وعن ثابت البناني أنه قال : كنا عند أنس بن مالك وجماعة من

---

(١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٥ / ٨٩ .

(٢) المصدر السابق ج ٥ / ١٤٠ - ١٤١ .

\* ابن سعد ج ٢ / ١٣٣ ، وتهذيب التهذيب ج ١ / ٩٦ .

(٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٧ / ١٤ .

أصحابه فالتفت إلينا فقال : « والله لأنتم أحب إليّ من عنكم من ولد أنس إلا أن يكونوا في الخير مثلكم » . (١)

وكان أنس ينصح لبيه في تلقى العلم فيقول : « يا بني قينوا العلم بالكتاب » (٢) .

وكان رضى الله عنه آخر من مات من الصحابة بالبصرة ( ت ٩٢هـ ) وهو ابن مائة وسبع سنين وقيل أنه مات سنة ٩٣ هـ . وجعل طيلة حياته بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم يبيت في الناس علمه .

« وربما كان يحزن أحدهم إذا تخطاه طلبة العلم من التابعين وذهبوا إلى غيرهم من الصحابة ، وقد حدث ذلك لهشام بن عامر بن أمية الصحابي حين تركوه وذهبوا إلى نفر من الصحابة فيهم عمران حصين وغيره ، فقال هشام بن عامر : إنكم تجاوزوني إلى رهط من أصحاب رسول الله ﷺ ما كانوا بالزم لرسول الله ﷺ منى ولا أحفظ منى » (٣) .

وربما كان الصحابة يحضرون مجالس العلم ويستمعون لحديث التابعين تشجيعاً لهم وملاحظة منهم لرواية الحديث عن رسول الله ﷺ يدلنا على ذلك ما رواه عبد الملك بن عمير (٤) القرشي قال : رأيت عبد

---

(١) . (٢) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٧ / ١٤ .

(٣) المرجع السابق ج ٧ / ١٧ .

(٤) هو عبد الملك بن عمير ، أبو عمرو الكوفي المعروف بالقطيطي رأى علياً وأبا موسى الأشعري وهو صالح الحديث روى لكثير من أمثلة حديث توفي سنة ١٣٦ م - تهذيب التهذيب ٤١٢/٦ .

الرحمن بن أبي ليلى (١) فى حلقة فيها نفر من الصحابة فيهم البراء يسمعون لحديثه وينصتون له (٢) .

وربما أيضا كان بعض التابعين يقف إماما ومن ورائه صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد كان أبو سفيان مولى عبد الله بن أحمد بن جحش - وهو تابعى يؤم بنى عبد الأشهل وفيهم ناس من أصحاب رسول الله ﷺ - منهم محمد بن مسلمة وسلمة بن سلامة بن وقش (٣) .

قال أبو ظبيان : أدركت ما شاء الله من أصحاب النبى ﷺ يسألون علقمة - بن قيس النخعى - ويستفتونه (٤) .

وكان أبو هريرة أحفظ الصحابة وأحفظ من روى الحديث فى الدنيا، ولما أكثر أبو هريرة من رواية الحديث وإنذاعته بين الناس لأمه بعض الصحابة فقال لهم : إنكم لتقولن لأكثر أبو هريرة عن النبى ﷺ ، والله الموعود ، ويقولون مالمهاجرين لا يحدثون عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الأحاديث ؟ وإن أصحابى من المهاجرين كانت تشغلهم صفقاتهم بالسوق ، وإن أصحابى من الأنصار كانت تشغلهم أرضوهم ، والقيام عليها ، وإنى كنت امرأة مسكينا ، وكنت أكثر مجالسة رسول

---

(١) هو عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصارى التابعى ، ولد لست بقين من خلافة عمر ر سنة ٨٢ هـ .

(٢) تهذيب التهذيب ٢٦١/٦ .

(٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٥ / ٢٣٦ .

(٤) ابن الجوزى ، صفة الصفوة ج ٢ / ٢٧ .

الله ﷺ أحضر إذا غابوا وأحفظ إذا نسوا ، وإن النبی ﷺ حدثنا يوماً فقال : من يبسط ثوبه حتى أفرغ فيه من حديثي ثم يقبضه إليه فلا ينسى شيئاً سمعه مني أبداً ؟ فبسطت ثوبي ، أو قال نمرتي ، فحدثني ثم قبضته إليّ ، فوالله ما كنت نسيت شيئاً سمعته منه وأيم الله لولا أية في كتاب الله ما حدثتكم بشيء أبداً . ثم تلا (١) ﴿ إن الذين يكتُمون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون ﴾ (٢) .

وكان أبو هريرة يقول ( حفظت من رسول الله ﷺ وعامين ، فأما أحدهما فبثثته ، وأما الآخر فلو بثثته لقطع هذا البلعوم ) (٣) وقد روى عن أبي هريرة نحو من ثمانمائة رجال ، وكان يهمه أن يتبع علمه في الناس ، وحدث أن جاء ذات مرة يسأل عن كعب (٤) وكعب في القوم - فقال كعب : ما تريد منه ؟ فقال : أما إنني لا أعرف أحداً من أصحاب رسول الله ﷺ أن يكون أحفظ لحديث رسول الله ﷺ مني ، فقال كعب : أما إنك لم تجد طالب شيء إلا سيشيع منه يوماً من الدهر إلا طالب علم أو طالب دنيا ، فقال أنت كعب ؟ فقال نعم ، فقال : لمثل هذا جئتك ، (٥) .

---

(١) محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى ٥٦/٤ .

(٢) البقرة : آية ١٥٩ .

(٣) محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى ٥٧/٤ .

(٤) كعب اللبي ، روى عن أبي هريرة في نكر الوسيلة أخرجه الترمذي حديثه وليس

بمعروف - راجع تهذيب التهذيب ٤٤١/٨ .

(٥) محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٤ / ٥٧ .

ولذلك ربما نجد أحاديث لدى تلامذة أبي هريرة لانجدها عند الآخرين ، فالحسن البصري أخذ عن أبي هريرة علماً غزيراً ، وحدثنا مرة أنه قال : كان موسى نبي الله ، ﷺ ، لا يغتسل إلا مستترا ، فقال له عبد الله بن بريدة : يا أبا سعيد ممن سمعت هذا ؟ قال الحسن : سمعته من أبي هريرة ، (١)

وكان الحسن جامعاً عالماً رفيحاً ، وقدم مكة فأجلسوه على سرير متواضع واجتمع الناس إليه فحدثهم ، وكان فيمن أتاه مجاهد وعطاء وطاوس وعمر بن شعيب ، فقالوا : لو قال بعضهم : لم نر مثل هذا قط (٢) .

وقال يحيى بن سعيد القطان في أحاديث سمرة التي يرويها الحسن البصري عنه : سمعنا أنها من كتاب ، (٣)  
وروى عن حماد بن سلمة عن حميد (٤) أنه أخذ كتب الحسن البصري فنسخها (٥) ثم ردها عليه .

لكن الحسن لما ثقل عليه المرض ودنت وفاته قال لابنته عبد الله بن الحسن اجمعها لي - أي كتيه - قال عبد الله : فجمعتها وما ندرى ما يصنع بها ، فأثيتت بها فقال للخادم : استجري التنور ، ثم أمر بها فأحرقت غير صحيفة واحدة (٦) أخذها بعض تلامذة الحسن وحفظها.

(١) ، (٢) ، (٣) محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٧ / ١١٥ .

(٤) هو حميد بن أبي حميد الطويل البصري روى عن أنس وثابت البناني والحسن البصري وغيرهم وروى عنه ابن أخته حماد بن سلمة مات سنة ١٤٣ هـ .

(٥) محمد بن سعد - الطبقات الكبرى ٧ / ١١٦ .

(٦) المصدر السابق ٧ / ١٢٧ .



ولم يدخر التابعون وسعا في حفظ ما ورثوه من علم الصحابة ، فإنهم كانوا بعد السماع يعقدون مجالس المذاكرة لتثبيت الحفظ ، وفي أثناء أدائهم لما حفظوه من سماعاتهم كانوا يعلّمون من أحسنهم في حفظ الحديث وأقدرهم على أدائه ، وفي الخبر عن عطاء بن أبي رباح أنه قال : كنا نكون عند جابر بن عبد الله فيحدثنا ، فإذا خرجنا من عنده تذكّرنا حديثه فكان أبو الزبير \* أحفظنا للحديث (١) .

\*\*\* \*\*

من كان يكتب من التابعين في القرن الأول :

وفي عصر هذه الطبقة من كبار وأواسط التابعين تجد من كان يكتب الحديث والعلم ، منهم :-

١ - عروة بن الزبير بن العوام ( ٢٢ - ٩٣ هـ )

( يروى عنه قوله : كتبت الحديث ثم محوته ، فولدت أنى قديته بعمالي وولدي فإنى لم أمحه ) (٢) قال ابن عيينة : أعلم الناس بحديث عائشة ثلاثة - القاسم بن محمد ، وعروة ، وعمرة بنت

---

\* هو محمد بن مسلم بن تدرس الأسدي مولاهم أبو الزبير للكي . روى عن العفلة الأربعة وعن عائشة وجابر وأبي الطفيل وسعيد بن جبير وغيرهم . مات سنة ١٢٨ هـ .

(١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ٥ / ٣٥٤ .

(٢) الخطيب البغدادي : تهذيب العلم ص ٦٠ بتحقيق د . يوسف المش ، طبعة دمشق سنة

١٩٤٦ م .

عبد الرحمن (١) .

## ٢ - مهيبة بن عمرو السلماني المرادي (ت ٧٣)

وكان قد أسلم قبل وفاة النبي بسنتين ولم يلقه ، وقد قال محمد بن سيرين ( ت ١١٠ ) أدركت الكوفة وبها أربعة ممن يعد في الفقه ، فمن بدأ بالحارث ثنى بعبدة أو العكس ثم علقمة الثالث وشريح الرابع .

وروى أن عبدة دعا بكتبه عند موته فمحاهما وقال أخشى أن يليها أحد بعدى فيضعها في غير موضعها ( ٢ ) .

## ٣ - الحارث الأحمر الكوفي (ت ٦٥) :

« ففى الخبر عنه أنه اشترى صحفا بدرهم ثم جاء بها على بن أبى طالب فكتب له علماً كثيراً » ( ٣ )

## ٤ - كثير بن مرة الحضرمي :

الذى روى عن معاذ بن جبل وعمر بن الخطاب وعبادة بن الصامت وأبى الدرداء وعقبة بن عامر وأبى هريرة وغيرهم . وكان قد أدرك سبعين بديرا ، ( أمره الخليفة عبد العزيز بن مروان أن يكتب إليه بما سمع من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحاديثهم إلا حديث أبى هريرة فإنه عنده ) ( ٤ ) .

---

(١) السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٢٢ .

(٢) محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٦ / ٦٣ .

(٣) المصدر السابق ج ٦ / ١١٦ .

(٤) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٧ ، ق ١ ، ص ١٥٧ .

٥ - سالم بن أبي الجعد :

( وممن كان يكتب أيضا سالم بن أبي الجعد ( ت ١٠١ ) الذي روى عن علي بن أبي طالب وأبي برزة وأبي سعيد الخدري وأبي هريرة وابن عمر وابن عباس وابن عمرو بن العاص وجابر بن عبد الله وأنس وأبي أمامة وغيرهم ، وروى ابن سعد في الطبقات الكبرى أن سفيان حدث عن منصور قال : كان سالم إذا حدث فأكثر وكان إبراهيم - النخعي - إذا حدث جزم فقلت لإبراهيم ، فقال : إن سالما كان يكتب ( ١ ) .

وكان سالم بن أبي الجعد ثقة كثير الحديث وتوفي سنة مائة وقيل سنة مائة وواحد وقيل قبل ذلك وله من العمر مائة وخمس عشرة سنة ( ٢ ) .

٦ - بشير بن نهيك :

وممن كان يكتب أيضا بشير بن نهيك السدوسي البصري ، يروي عنه أنه قال : ( كنت أكتب ما أسمع من أبي هريرة فلما أردت أن أقارقه أتيت بكتابي فقلت : هذا سمعته منك . قال : نعم ) ( ٣ ) .

٧ - خالد بن معدان الحمصي ( ت ١٠٢ ) :

روى الذهبي في تذكرة الحفاظ أن خالد بن معدان الحمصي عالم أهل بلده في زمانه كان يقول : لقيت سبعين صحابيا ، وعن بغير بن

---

(١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٥ / ٢٠٣ .

(٢) ابن حجر العسقلاني : تهذيب التهذيب ج ٣ / ٤٢٢ .

(٣) المرجع السابق ج ٥ / ٢٢٦ .

سعد الحسولي الحمصي - تلميذ خالد بن معدان - أنه قال :

( ما رأيته أحداً ألزم للعلم منه وكان علمه في مصحف له أزار  
وعرى ) (١)

فكان خالد بن معدان ( ت ١٠٢ ) من التابعين الذين يحرصون على  
كتابة العلم ويجعلونه في مصحف . كما كان يحدث الناس ببلده ( حمص  
( فإذا عظمته حلقتة قام خوف الشهرة (٢) وكان يسبح كل يوم أربعين  
الف تسبيحة ، وقال الثوري : ما أقدم عليه أحد (٣) .

وقد نقل عنه العلم ثور بن يزيد وصفوان بن عمرو ومحمد بن  
إبراهيم بن الحارث التيمي ، ونضيل بن فضالة ويحير بن سعد وعبد  
ابنته وآخرون فكانهم نقلوا هذا العلم المكتوب عنده . قال بقرية بن الوليد  
( ت ١٩٧ ) : وكان الأوزاعي ( ت ١٥٧ ) يعظم خالداً فقال لنا : له عقب ؟  
فقلنا له ابنة . فقال : إنثوها فسلوها عن هدى أبيها ) . (٤)

٨ - سعيد بن جبهر ، أبو عبد الله الكوفي ( ت ١٢ ) :

وفي أواخر القرن الأول نشأ قوم من التابعين ينقلون حديث النبي  
ﷺ كتابة ، وكان الصحابة يعلمونهم حديث النبي ﷺ حتى يبلغوه  
لن بعدهم ويدربونهم على مقالته حتى يتأكدوا من سلامة أدائهم  
للحديث وحسن توصيله ، فنجد مثلاً ابن عباس يطلب من تلميذه سعيد

(١) النهمي : تنكرة الحفاظ : ج ١ / ٩٣ .

(٢) المرجع السابق نفسه .

(٣) ابن العماد ، شذرات الذهب : ١ / ١٢٦ .

(٤) ابن حجر ع ١١٩ / ٣ .

ابن جبیر أن یحدث فیقول له سعید : أحدث وأنت هاهنا ؟ فیقول له : لو  
لیس من نعمة الله علیك أن تتحدث وأنا شاهد فإن أصبحت فذاك وإن  
أخطأت علمتك !؟ .

. ( وكان سعید بن جبیر یقول : ربما أتیت ابن عباس فکتبت فی  
صحیفتی حتی أملاها وکتبت فی نعلی حتی أملاها وکتبت فی کفی ،  
وربما أتیت فلم أکتب حدیثا حتی أرجع ... ) (١) وحكى بعضهم أنه نخل  
ذات مرة علی ابن عباس وهو متکئ علی مرفقة من حریر ، وسعید بن  
جبیر عند رجله وهو یقول له : انظر کیف تحدث عنی فإنک قد حفظت  
عنی حدیثا کثیرا .

#### ٩- مجاهد بن جبر : (١)

كما أن مجاهد بن جبر کان یأتی ابن عباس ویسأله عن التفسیر  
ومع الواحه فیقول ابن عباس اکتب ، حتی سأله مجاهد عن التفسیر  
کله . \*

« وقد کان یعرض لهم ما یتوجب السؤال یتطلب الإیضاح  
فیسألون عما غمض علیهم معناه ، وکانا إذا اختلفوا فیما بینهم فی  
مسألة سارعوا إلى الصحابی یتفتونه ، قال سعید بن جبیر : کنا إذا  
اختلفنا بالكوفة فی شیء کتبتہ عندی حتی ألقى ابن عمر  
فأسأله عنه » (٢) .

---

(١) محمد بن سعد : الطبقات الکبری ج ٦ / ١٧٩ .

\* تفسیر الطبری ج ١ / ٩٠ .

(٢) محمد بن سعد : الطبقات الکبری ج ٦ / ١٨٠ .

ويروى أن الخليفة عبد الملك بن مروان سأل سعيد بن جبير أن يكتب إليه بتفسير القرآن فكتب سعيد بهذا التفسير ، فوجده عطاء بن دينار الهذلي البصري ( ت ١٢٦ ) في الديوان فأخذه فأرسله عن سعيد بن جبير ( ١ ) ، أي رواه عن سعيد بن جبير فيما بعد وهو لم يسمع منه ما في كتابه .

#### ١٠- أبو قلابة الجرمي البصري ( ت ١٠٥ ) :

ومن الطبقة الوسطى من التابعين أيضا أبو قلابة عبد الله بن يزيد الجرمي ( ١٠٥ هـ ) الذي روى عن سمرة بن جندب وثابت بن الضحاک وأنس بن مالك وغيرهم من الصحابة ، وكان أبو قلابة ممن يكتبون الحديث ، وقال حين أتته الوفاة : لنفعوا كتبتي إلى أيوب إن كان حيا ، وإلا فأحرقوها ( ٢ ) .

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ : قال حماد : مات أبو قلابة في الشام فأوصى بكتبه لأيوب السنجيتاني فجنىء بها في عدل راحلة ، وقال ابن علي : أخبرنا أيوب ، قال : أوصى لي أبو قلابة بكتبه فأتيت بها من الشام ، فأديت كراءها بضعة عشر درهما ( ٣ ) .

#### ١١- الحسن البصري ( ت ١١٠ ) :

ويأتي الحسن بن الحسن يسار البصري شيخ أهل البصرة في

---

( ١ ) ابن حجر العسقلاني : تهذيب التهذيب ج ٧ ص ١٩٨ .

( ٢ ) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٧ / ١٣٥ .

( ٣ ) الذهبي - تذكرة الحفاظ ج ١ / ٩٤ .

زمانه ( ت ١١٠هـ ) ومولى ريد بن ثابت على رأس الطبقة الوسطى من التابعين ؛ وقد ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر بن الخطاب وكان أنس بن مالك رضى الله عنه قد سئل عن مسألة فقال : سلوا مولانا الحسن ، فقل له فى ذلك ، فقال : إنه قد سمع وسمعنا فحفظ ونسينا . ( ١ )

وكان الحسن البصرى يكتب الحديث . وكان ابراهيم النخعى فقيه أهل الكوفة فى زمانه معاصراً للحسن البصرى إلا أن ابراهيم كان لا يرى الكتابة وكان يقول : إنه قل ما كتب انسان كتاباً إلا اكل عليه ( ٢ ) .

كما كان فى مدينة البصرة فى حياة حسن البصرى عالم جليل هو جابر بن زيد الأزدي ( ت ١٠٤ ) وهو رجل من أهل عمان ، كان يفتى أهل البصرة إذا غاب عنها الحسن البصرى فى الغزو ، وقد سجن جابر بن زيد ذات مرة فأرسلوا إليه يستفتونه فى الخنزى كيف يورث ؟ فقال : تسجنونى وتستفتونى !! ثم قال : انظروا من أيهما يدول فورثوه : وكان الناس يكتبون عنه فقل له : إنهم يكتبون عنك ما يسمعون . فقال : إن لله يكتبون ( ٣ ) .

#### ١١ - همام بن منبه الصنعانى ( ت ١٣٢ ) :

كتب همام بن منبه عن أبى هريرة صحيفة فيها سماعه منه ، قال الإمام الذهبى فى ترجمته لهما بن منبه : صاحب تلك الصحيفة

( ١ ) السيوطى ، طبقات الحفاظ ص ٢٨ .

( ٢ ) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ١٨٩ / ٦ .

( ٣ ) المصدر السابق ج ٧ / ١٢١ .

الصحيحة التي كتبها عن أبي هريرة وهي نحو من مائة وأربعين حديثاً ، حدث بها عنه معمر ، وقد حفظ أيضاً عن معاوية وابن عباس وطائفة ، ووثقه يحيى بن معين وغيره ، قال أحمد بن حنبل : كان يفرزو وكان يشتري الكتب لأخيه ، فجالس أبا هريرة بالمدينة . وقال سفيان بن عيينة : كنت أتوقع قدوم همام من الحجاج عشر سنين . وقال الميموني : سمعت أحمد بن حنبل يقول في صحيفة همام : أدركه معمر أيام السودان ، فقرأ عليه همام حتى إذا ملّ أخذ معمر فقرأ عليه الباقي . (١) .

وهناك أخبار متناثرة في الكتب تشير في مجموعها إلى أن السنة قد كتبت ودونت في صحف ، ونجد أن في تناولها رواية يبين من أتى بعد تلك من الأجيال اللاحقة إنما كانوا يأخذونها شفاهاً من الرواة لكن في ذات الوقت كانت لها أصول مكتوبة عند هؤلاء الرواة وهذه حقيقة لا جدال فيها .

« ونقرأ خبراً عن حجر بن عدي الكندي (٢) أن غلامه قال له : إني رأيت أبنتك دخل الخلاء ولم يتوضأ .

قال : ناولني الصحيفة من الكوفة . فقرأ : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما سمعت علي بن أبي طالب يذكر أن الطهور نصف الإيمان » (٣) .

---

(١) النعماني ، سير اعلام النبلاء ( ٢١١ / ٥ - ٢١٢ ) ، ولنظر أيضاً ترجمة همام بن منبه في تهذيب التهذيب لابن حجر ج ١١ / ٦٧ .

(٢) هو حجر بن عدي بن جبلة وكان من أصحاب علي بن أبي طالب شهد معه الجمل وصفين .

(٣) محمد بن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ / ١٥٩ .



## الخلاصة :

رأينا في الفصل الأول كيف أن النبي صلى الله عليه وسلم قد نهى الناس في بداية الأمر عن كتابة السنة ، واستثنى منهم الصحابي عبد الله بن عمرو بن العاص الذي كان يكتب عنه في صحيفة سماها الصائقة ، ثم رأينا كيف عاد في آخر أيامه صلى الله عليه وسلم فأذن للناس في الكتابة عنه وعلمنا أن سبب النهي كان من أجل أن يحكم الناس القرآن ويميزوا بينه وبين كلام النبي صلى الله عليه وسلم ، وأن الرسول - ﷺ - حينما رخص للناس في الكتابة عنه كان من أجل أن يثبتوا الحفظ ، لأن بعضهم كان يشكو من سوء حفظه وقد اطمأن صلى الله عليه وسلم إلى أنهم يمكنهم التمييز بين القرآن والسنة .

أما في عصر الصحابة فإننا وجدنا أن الخلفاء الراشدين أحجموا عن كتابة السنة ، وذلك لأن في أيامهم قد كثرت الفتوحات فهم لم يرغبوا في أن يشغلوا أهل البلاد المفتوحة بالحديث ، فيقدموا لهم القرآن والحديث معا ، وإذا كانوا قد تشددوا في رواية الحديث بأدب الأمر إلا أننا نجد منهم من أباح الكتابة ودعا إليها لاسيما في عصر صفار الصحابة لأن الوقت احتاج إلى الكتابة لتثبيت العلم ، فكتب جابر صحيفته المشهورة وكتب انس بن مالك ، وكتب ابو هريرة ؛ وغير أولئك ممن ذكرنا ، وعلمنا من ذلك أيضا أنهم كانوا يكرهون كتابة العلم لئلا يتكل الناس على كتبهم فيتركوا العلم في طلب العلم وأن هذه الكتب ربما يضاف إليها ما ليس منها فيختلط الناس ويضيع علمهم . كما وجدنا منهم من يحرق ما كتبه أو يحرقه لهذا السبب .

وقد تبين لنا أيضا أن هنالك قدرا آخر من الحديث لم يبيته الصحابة في الناس بل كتموه عنهم لأنه فوق مقدور أفهامهم ، وهذا القدر هو الذي عبر عنه أبو هريرة بقوله : ( حفظت عن رسول الله - وعامين فأما أحدهما فبثنته وأما الآخر فلو بثنته لقطع هذا البلعوم ) . وهو الذي عبر عنه أيضا علي بن أبي طالب بقوله : ( حدثوا الناس بما يعرفون ودعوا ما ينكرون أتحبون أن يكتب الله ورسوله ) .

وقد اجتهد الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين في تبليغ التابعين وتعليمهم القرآن والسنة ، فتحمل عنهم التابعون العلم حفظا من الصدور ، ولم يسموهم كتباً ، إنما كانوا يجتهدون في توصيل العلم من القلب إلى القلب ، ولهذا معنى جليل فإن علمهم في قلوبهم لا يناله تلقين أو غش ، وإنما من كان منهم يكتب فكتابه لتثبيت حفظه لا لتكاله على كتابه ، وقد اجتهد التابعون - جريا على سنة الصحابة - في حفظ العلم ، وبالإضافة إلى ذلك فإن منهم من كان يكتب لنفسه ، لتثبيت الحفظ عنده إذا احتاج الأمر ، وقد ذكرنا بعض من كان يكتب منهم إلى جانب حفظه مثل :

عروة بن الزبير ( ت ٩٢ ) ، وعبيدة بن عمرو السلماني ( ت ٧٣ ) ، والحاتر الأعور ( ت ٦٥ ) ، وكثير بن مرة الحضرمي ، وسالم بن أبي الجعد ( ت ١٠١ ) وخالد بن معدان الحمصي ( ت ١٠٢ ) ، وسعيد بن جبير الوالبي ( ت ٩٢ ) ، وأبي قلابة الجرمي البصري ( ت ١٠٥ ) ، والحسن البصري ( ت ١١٠ ) وهب بن منبه صاحب الصحيفة عن أبي هريرة ( ت ١٢٢ ) ، وغير أولئك ممن لم نعتز على أخبار مستقلة تفيد أنهم كانوا يكتبون الحديث .

على أننا نجد أن معظم هؤلاء كانوا يحرقون كتبهم خوفاً من أن يأتي أحد ممن بعدهم فيضئف إلى كتبهم ما ليس فيها ، فأرادوا أن يخلوا مسئوليتهم من ذلك ، فكان عبيدة السمانى يقول قبل موته لأصحابه : « لا تخلصن على كتاباً » ثم أمر بكتبه عند موته فمحاها وقال : أخشى أن يليها أحد بعدى فيضعونها فى غير موضعها » (١) .

وكذلك فعل الحسن البصرى لما ثقل عليه مرضه لحرق كتبه ، وهذا يؤكد لنا أنهم ما كانوا ليعتمدوا على الكتاب مع قدرتهم عليه ، مخافة أن يعتمد الناس على الكتب فيضيع منه العلم النبوى ، كما أنهم كرهوا الكتاب لئلا يزيد فيه من يأتون بعدهم فينسبوا إلى صاحبه ما ليس منه ، وكانوا يقولون دائماً : حياة العلم منكرته ، وقد أثر عن علقمة بن قيس قوله : تذكروا العلم فإن حياته نكره (٢) ، كما قال ابن أبى ليلى أيضاً : حياة الحديث منكرته (٣) .

---

(١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ / ٦٣ .

(٢) للرجع السابق ج ٦ / ٦٠

(٣) للرجع السابق ج ٦ / ٧٦ .



## الفصل الثاني

### كتابة الحديث النبوي في القرن الثاني الهجري

وفيه :

- \* دعوة عمر بن عبد العزيز لتدوين السنة .
- \* رفع الحرج عن الأمة في كتابة الحديث النبوي .
- \* ابن شهاب الزهري أول من كتب العلم ودونه .
- \* قيام الدولة العباسية وظهور البدع
- \* بداية ظهور التصنيف وذكر أوائل المصنفين .
- \* استعارة الصحف
- \* جمع كل ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين وتلميذه .



## جمع الحديث وكتابته في القرن الثاني ( عصر صفار التابعين واتباع التابعين )

دعوة عمر بن عبد العزيز لتدوين السنة :

في مستهل القرن الثاني الهجري ألقت الخلافة قيادها إلى الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز الذي أصدر أمره إلى عماله في الأمصار بجمع أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم مكتوباً في الصحف .

( روى البخاري في صحيحه أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى أبي بكر بن حزم ؛ « انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتبه فإنني خفت دروس العلم ، وذهاب العلماء ، ولا تقبل إلا حديث النبي ﷺ وليفشوا العلم ولتجلسوا حتى يعلم من لا يعلم فإن العلم لا يهلك حتى يكون سرا ، وكذلك كتب إلى عماله في أمهات المدن الإسلامية ) ( ١ ) .

ولكن عمر بن عبد العزيز توفي قبل أن يبعث إليه أبو بكر بن حزم بما كتبه ، قال الإمام مالك بن أنس ( ت ١٧٩ هـ ) : لم يكن عندنا أحد بالمدينة عنده من علم القضاء ما كان عند أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، وكان ولأه عمر بن عبد العزيز وكتب إليه أن يكتب له من العلم

---

( ١ ) صحيح البخاري - كتاب العلم - باب كيف يقبض العلم - طبعة كتاب الشعب ١٣٥ هـ - وانظر أيضاً ، محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٢ ق ٢ ص ١٢٥ .

من عند عمرة بنت عبد الرحمن (١) . والقاسم بن محمد (٢) ولم يكن بالمدينة انصارى لمير غير أبى بكر بن حزم وكان قاضيا (٣) ثم توفى أبو بكر بن حزم بعد ذلك ستة وعشرين ومائة ويعد وفاته بمدة سال بعضهم ابنه عبد الله بن أبى بكر بن حزم عن تلك الكتب فقال : ضاعت (٤) .

### رفع الحرج عن الأمة فى كتابة العلم :

كان لهذه الدعوة العمرية أثر عظيم فى رفع الحرج عن العلماء فى كتابة العلم وربما أتت ثمارها الطيبة فى هذا القرن ؛ وظلت إلى مدى عظيم من الزمان حتى ظهرت الكتب الستة الصحاح وما بعدها .

نكر عن عامر بن شراحيل الشعبى ( ت ١٠٤ ) أنه كان ينصح بكتابة العلم ، وكان يقول : اكتبوا ما سمعتم منى ولو فى الجدار ، وربما كان بعض صغار التابعين يسأل شيخه من التابعين لم لا يدعه يكتب عنه ؟ فيجيبه بأنه يكره كتابة العلم خشية ألا تكال على الكتابة ، فقد روى الحسن بن عمرو عن فضيل بن عمرو الكوفى ( ت ١١٠ ) قال : قلت

---

(١) هى عمرة بن عبد الرحمن بن سعد بن زبارة الانصارى للمدينة . كانت فى حجر عائشة رضى الله عنها وأبو بكر كان ابن أخيها . ت سنة ست ومائة . وكانت من أعلم الناس بحديث عائشة .

(٢) هو القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق وكان من خيار التابعين ومن أعلم الناس بحديث عائشة ت سنة ست ومائة وهو ابن سبعين سنة .

(٣) انظر بن حجر : تهذيب التهذيب ج ١٢ / ٢٨ .

(٤) للرجع السابق ج ١٢ / ٣٩ .



لإبراهيم - يعنى النخعى - : إننى أجيتك وقد جمعت مسائل فكانما  
تخلصها الله منى ، وأراك تكره الكتاب ، فقال : إنه قل ما كتب إنسان  
كتاباً إلا اتكل عليه ، وقل ما طلب إنسان علماً إلا أتاه الله ما  
يكفيه ( ١ ) .

على أن الكتابة لها فضل عظيم فى تسجيل العلم وصيانتة وهى  
تكسب صاحبها الثقة حين تثبت ما يمكن أن يتفلت من الذاكرة ، وكان  
إبراهيم النخعى يعلم ذلك ، فإنه قد سأله بعض تلامذته وهو منصور بن  
المعتمر ( ت ١٢٢ ) حين لاحظ أن سالم بن أبى الجعد ( ت ١٠١ ) إذا حدثه  
حدث فأكثر ، بينما إذا حدثه إبراهيم حدثه بأقل مما يحدثه سالم فقال :  
فقلت لإبراهيم ، فقال إن سالماً كان يكتب ( ٢ ) .

ولعل إبراهيم النخعى قد سمح لبعض طلبته أن يكتب بعد ذلك  
بين يديه ، ففى الخبر عن جامع بن شداد الكوفى ( ت ١١٨ ) أنه قال :  
رايت حماداً ( هو ابن أبى سليمان الكوفى ت ١٢٠ ) يكتب عن إبراهيم فى  
الواح ويقول : والله ما أريد به الدنيا ( ٣ ) .

روى عن يحيى بن سعيد الأنصارى المذى ( ت ١٤٤ ) أنه قال :

( أدرت الناس يهابون الكتب ولو كنا نكتب لكتبنا من علم سعيد  
ابن المسيب ورأيه شيئاً كثيراً ) ( ٤ ) .

---

( ١ ) محمد بن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ / ١٨٩ .

( ٢ ) للرجع السابق ج ٦ / ٢٠٢ .

( ٣ ) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٦ ص ٢٣٢ .

( ٤ ) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٥ / ١٠٤ .

وفى مكة كان عمرو بن دينار المكي ( ت ١٢٦ ) من حفاظ أهل مكة  
المكثرين لرواية الحديث وكان يكره الكتابة عنه ، وقد بلغه ذات مرة أن  
سفيان بن عيينة ( ت ١٩٨ ) كان يكتب عنه الحديث ، فاضطجع ويكى  
وقال : أخرج على من يكتب عنى ، قال سفيان : فما كتبت عنه شيئاً كنا  
نحفظ ( ١ ) .

وربما كتب أحدهم الأحاديث الطوال ، لامن أجل الكتابة ولكن من  
أجل الحفظ فإذا ما تحقق من حفظه مما ماكتبه ، قال خالد بن مهران  
( ت ١٤١ ) وكان كثير الحديث ( ما كتبت شيئاً قط إلا حديثاً طويلاً فإذا  
حفظته محوته ) ( ٢ ) .

وكان ابن سيرين ( ت ١١٠ ) كذلك لا يرى بأساً أن يكتب الحديث فإذا  
حفظه محاه ( ٣ ) .

\*\*\*

### ماذا نفهم من ذلك ؟

إن الذين رفضوا كتابة الحديث النبوى من التابعين لم يكونوا  
يقبلون على الكتابة خوفاً مما سمعوا من أحاديث النهى عن الكتابة  
المرفوعة منها والموقوفة ، من مثل حديث أبى موسى الأشعرى : أن بنى  
إسرائيل كتبوا كتاباً فتبعوه وتركوا التوراة ( ٤ ) .

---

(١) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٥ / ٢٥٣ .

(٢) المصدر السابق ج ٧ / ق ٢ ص ٢٢ .

(٣) المصدر السابق ج ٧ / ١٤١ .

(٤) الدرر مى ، سنن الدرر مى ج ١ ص ١٢٤ .

ومثل ما ورد عن عبد الله بن مسعود حين أتاه بعض أصحابه بكتاب فقال عبد الله : إن ما فى هذا الكتاب بركة وفتنة وضلالة ، وإنما أهلك من كان قبلكم هذا واشباه هذا ، إنهم كتبوها فاستلذتوا السنتهم ولشربتها قلوبهم فأعزّم على كل امرئ يعلم بمكان كتاب إلا دلّ عليه ، وأقسم لو أنها ذكرت له بدار الهندارية - يعنى مكانا بالكوفة بعيدا - إلا أثبتته ولو مشيا ( ١ ) .

ومثل قول ابن سيرين ( ت ١١٠ ) : إيلكم والكتب فإنما تاه من قبلكم ، أو قال : ضل من كان قبلكم بالكتب ( ٢ ) .

فمن كره الكتابة من الصحابة والتابعين كان نافعهم فى ذلك الخوف من أن يفتتن الناس بالكتب فينصرفوا عن القرآن .

كما نفهم من ذلك أيضا أنهم لم يرغبوا فى الكتاب خشية الاتكال عليه فيقل الحفظ ويموت العلم شيئا فشيئا ، حتى ينحصر فى الكتب ، والكتب لا تخلو من التصحيف ، والتصحيف يؤدى إلى سوء التاويل ، وسوء التاويل كفيل بالتضليل ، والتضليل يقود إلى الجهل ، ولذلك كانوا يحفظون علومهم ويؤبونها شفاها ، لكى يضمنوا حياة العلم وانتشاره ونقاوته ، فكانوا - فى أنفسهم - كتباً متحركة أينما يجلس أحدهم فى مجلس نشر علمه من حفظه فكانه كتاب يُقرأ على السامعين ، والسامعون يلاحظون نظراته ، وحركاته ، وسكناته ، فيستقر فى نفوسهم من ساعة أن يسمعه ثم هم يسألونه إذا تعذر عليهم فهم لفظ

---

( ١ ) البخارى ، سنن البخارى ج ١ ص ١٧٤ .

( ٢ ) ابن سعد : الطبقات ج ٧ / ١٤١ .

أو معنى عيابة ، فقد روى عن عثمان الثقفى صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم - انه قال : قال رسول الله ﷺ - إن الله تبارك وتعالى يقبل التوبة من عبده قبل موته بسنة ، وإن الله يقبل التوبة عن عبده بشهر ، وإن الله يقبل التوبة عن عبده قبل موته بغواق ثلاثة ، فقيل له : ما الغواق ؟ قال : ما بين الحلبتين (١) .

( كما روى عن بشر بن كثير الأسدى أنه قال : حدثتني امرأة مطرف بن عبد الله الشخير ( ت ١٢٨ ) أن مطرفاً تزوجها على ثلاثين ألفاً وبلغت وقطيفة وقينة ، فقال بشر : فقلت لها : ما قينة ؟ قالت : ماشطة ( ٢ ) .

وعلى الرغم من التشدد الذى تمسك به بعض التابعين فى الكتابة فى أول هذا القرن جرياً على سنة من تشدد من الصحابة فى هذا الأمر ، إلا أننا نجد فريقاً آخر حبذ الكتابة ورغب فيها وحض عليها ، من أمثال الشعبي ( ت ١٠٤ ) الذى كان يقول لطلبته : إذا سمعتم منى شيئاً فاكذبوه ولو فى حائط (٣) ، والحسن بن يسار البصرى ( ت ١١٠ ) الذى كان يحض على الكتابة بنيه وبني أخيه ويقول لهم : يا بني وبني أخى إنكم صغار قوم يوشك أن تكونوا كبار آخرين فتعلموا العلم فمن لم يستطع منكم أن يرويه أو قال : يحفظه فليكتبه وليضعه فى بيته ( ٤ )

---

(١) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٧ ق ٢ ص ٢٢ .

(٢) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٧ ص ١٠٥ .

(٣) ابن عبد البر القوطى ؛ جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٢ .

(٤) الدارمى ، سنن الدارمى ؛ ج ١ / ص ١٢٠ .

ومثل عطاء بن أبي رباح ( ت ١١٤ ) الذي كان يقول لغلمانه : يا غلمان  
تعالوا اكتبوا ، فمن كان منكم لا يحسن كتبنا له ومن لم يكن معه  
قرطاس اعطيناه من عندنا ، ( ١ ) ، كما كان نافع الفقيه مولى ابن  
عمر ( ت ١١٧ ) يملأ العلم على طلابه ، وطلابه يكتبون بين يديه ( ٢ ) .  
وكان عمر بن عبد العزيز يكتب لنفسه الحديث ، ففي الخبر عن  
أبي قلابه ( ت ١٠٥ ) أنه قال : خرج علينا عمر بن عبد العزيز لصلاة  
الظهر ومعه قرطاس ، ثم خرج علينا الصلاة العصر وهو معه فقلت له يا  
أمير المؤمنين ما هذا الكتاب قال : حديث حدثني به عون بن عبد الله  
فأعجبني فكتبته ( ٣ ) .

وكان إبان بن أبي عياش ( ت ١٣٨ ) يكتب الحديث عن أنس بن  
مالك ، ففي الخبر عن سلم العلوي أنه قال : رأيت إباناً يكتب عن أنس  
بالليل ( ٤ )

وقيل لسفيان بن عيينة إنهم حكوا عنك أن زكرياء بن اسحاق المكي  
قال أخرج إلينا عطاء صحيفة فقال سفيان : لا إنما أراي صحيفة عنده ما  
هي بالكبيرة فقال هذه اعطانيها يعقوب بن عطاء ( ابن أبي رباح ) قال :  
هذه التي سمع أبي من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ٥ ) .

( ١ ) للحديث الفاصل نسخة بمشق من ٢ ك ب جـ ٤ ( نقلا عن د. محمد بن عجاج  
الخطيب - السنة قبل التنوير .

( ٢ ) سنن الترمذي ، ج ١ ص ١٢٩ .

( ٣ ) للرجع السابق ج ١ ص ١٣٠ .

( ٤ ) ابن حجر العسقلاني : تهذيب التهذيب ١ / ١٠٠ .

( ٥ ) للرجع السابق ٣ / ٣٢٩ .

وكانت صحيفة جابر مشهورة منتشرة يتداولها الناس : فقد روى عن سلمان بن طرخان التيمي ( ت ١٤٢ ) انه قال : أخذ فلان وفلان صحيفة جابر فقالوا : ختمها فقلت : لا ( ١ ) .

( ويدأ أمر الكتب ينتشر ويظهر بين الناس ، وهذا موسى بن عقبة بن أبي عياش الأسدي المسدني مولى آل الزبير وهو من طبقة صفار التابعين ( ت ١٤١ ) يقول : وضع عندنا كريب ( هو ابن أبي مسلم مولى عبد الله ابن عباس ) حمل بغير ، أو عدل بغير من كتب ابن عباس . قال : فكان على بن عبد الله بن عباس إذا أراد الكتاب كتب إليه : ابعث إليّ بصحيفة كذا وكذا : قال فينسخها فيبعث إليه بإحدهما ) ( ٢ ) .

وكان موسى بن عقبة عنده كتاب عن الزهري فكان ابن معين يقول : ( كتاب موسى بن عقبة عن الزهري من أصح هذه الكتب ) ( ٣ ) .

### ابن شهاب الزهري أول من دَوّن العلم وكتبه :

وإذا توغلنا قليلاً في هذا القرن الثاني وجدنا أنّ الكتابة بدأت تشيع بين الناس وتنتشر في أوساط المحنثين ومجالس العلم ، وكان أول من دَوّن العلم فاكتر هو ابن شهاب الزهري ( ت ١٢٤ ) ، ( قال عن نفسه : ما صبر لأحد على العلم صبري ولا نشره لأحد نشرى ) ( ٤ ) .

---

(١) ابن سعد ج ٧ ق ٢ / ١٨ .

(٢) للرجع السابق ج ٧ ق ١ ص ٢١٦ .

(٣) ابن جبر العسقلاني : تهذيب التهذيب ١٠ / ٣٦٢ .

(٤) الذهبي : تلذذة الحفاظ ج ١ ص ١٠٨ - ص ١١٠ .

قال أبو الزناد ( ت ١٢٢ ) : كنا نطوف مع الزهري على العلماء  
ومعه الألواح والصحف يكتب كلما سمع ( ١ )

وكان الخليفة هشام بن عبد الملك بن مروان ( ت ١٢٥ ) قد سأل  
الزهري أن يملأ على بعض ولده شيئاً فأملأ عليه أربعمئة حديث .  
وخرج الزهري فقال : أين أنتم يا أصحاب الحديث فحدثهم بذلك  
الأربعمئة حديث . ثم لقي هشاماً بعد شهر أو نحوه فقال للزهري : إن  
ذلك الكتاب ضاع ، فدعا بكاتب فأملأها عليه ، ثم قابل بالكتاب الأول فما  
غادر حرفاً واحداً ( ٢ ) .

وربما بسبب هذه الحادثة توسع الزهري في إملاء الحديث وكتابتها  
فكان يقول : كنا نكره الكتاب ، حتى أكرمنا عليه هؤلاء الأمراء فرأيت ألا  
أمنعه مسلماً ( ٣ ) .

قال مالك ابن أنس ( ٩٧ - ١٧٩ ) : أول من دون العلم : ابن شهاب  
وقال عبد العزيز بن محمد الدراوردي : أول من دون العلم وكتبه ابن  
شهاب ( ٤ ) . وكان الزهري يحسن الكلام في جميع العلوم ومناحي  
المعرفة ، قال الليث بن سعد : ما رأيت عالماً قط أجمع من ابن شهاب ولا  
أكثر منه علماً . ولو سمعت من ابن شهاب يحدث في الترغيب : قلت :  
لا يحسن إلا هذا ، فلن حدث عن الأنبياء وأهل الكتاب : قلت : لا يحسن إلا

( ١ ) ، ( ٢ ) اللهمي ؛ تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٨ - ص ١١٠ .

( ٣ ) ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، بعناية شكر الله بن نعمة الله قوجاني وتلخيصه  
مطبوع بمؤسسة الرسالة . الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .

( ٤ ) ابن عساكر : الزهري ، ملخص بعناية شكر الله بن نعمة قوجاني . ص ١٠٩

هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت : لا يحسن إلا هذا ، قال : وإن حدث عن القرآن والسنة كان حديثه ، ثم يثبته بدعاء جامع يقول :

( اللهم إني أسألك من كل خير لحاط به علمك في الدنيا والآخرة ، وأعوذ بك من كل شر لحاط به علمك في الدنيا والآخرة ) ( ١ ) .

ويرجع سبب تفوق الزهري في جمع العلم إلى أنه رزق الحفظ والفهم كما أنه اجتهد في الطلب أيام شبابه وأثبت ما جمعه من العلماء كتابة ولقد رأى ستة عشر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى عنهم ( ٢ ) .

قال صالح بن كيسان ( ت ١٢٩ ) وكان مؤدب بنى عمر بن عبد العزيز : كنت أطلب العلم أنا والزهري فقال : تعال نكتب السنن .

قال : فكتبنا ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال : تعال نكتب عن الصحابة ، قال : فكتب ولم نكتب فأنجح وضيعت ( ٣ ) .

ونكر الزهري يوما عند عمرو بن دينار ( فقيه أهل مكة ت ١٢٥ ) فقال عمرو : وأى شيء عند الزهري ؟ أنا لقيت جابرا ولم يلقه ، ولقيت ابن عمر ولم يلقه ، ولقيت ابن عباس ولم يلقه ، فقدم الزهري مكة فقبل لعمر بن دينار : قد قدم الزهري مكة ، فقال : أحملوني إليه .

وكان عمرو قد اتعد ، فحمل إليه ، فلم يأت إلى أصحابه إلا بعد ليل

---

( ١ ) ابن عسك : الزهري ، ملخص بعناية شكر الله نعمة توجاني ، ص ١٠٧ .

( ٢ ) ابن حجر العسقلاني ، تهذيب التهذيب ٩ / ٤٤٦ .

( ٣ ) للرجع السابق ٩ / ٤٤٨ .



فقالوا له : كيف رأيت الزهري ؟

فقال : والله ما رأيت مثل هذا القرشي قط (١) .

وفى الأخبار أن عمرو بن دينار قال : جالست جابر بن عبد الله وابن عمر وابن عباس وابن الزبير فلم أر أحدا أسند للحديث من الزهري (٢) وقد أجمع علماء عصره على إمامته في العلم ، فإنه جمع علم الحجاز وضم إليه علم الشام ، وساعدته رحلاته وتنقلاته بين بلاد الحجاز وبلاد الشام على جمع واستيعاب الحديث في تلك البلاد التي تميزت برواية الحديث النبوي حتى عصره ؛ وقلما كان الزهري يجد حديثا جديدا لم يكن حفظه ولهذا كان يقول : مكثت خمسا وثلاثين سنة أو ستا وثلاثين سنة أنقل أحاديث أهل الشام إلى أهل الحجاز ، وأحاديث أهل الحجاز إلى أهل الشام فما أجد أحدا يطرفني حديثا لم أسمعه (٣) .

على أن الزهري لم يكن يجمع كل الحديث النبوي ، لكنه كان على معرفة تامة بحديث الحجاز والشام ، وإلا فإن هناك أحاديث أخرى من طرق لا علم له بها ، فقد حدث أن سأل نافع بن مالك ، عم الإمام مالك بن أنس عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : من طلب شيئا من هذا العلم الذي يراد به وجه الله ، يطلب به شيئا من غرض الدنيا ، دخل النار ؟ فقال الزهري : لا ما بلغني هذا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال له نافع بن مالك : كل حديث رسول الله بلغك ؟

قال الزهري : لا .

---

(١) ابن عسكرك : تاريخ دمشق . الزهري . ملخصا بتلخيص وغناية شكر الله نعمة

توحياتي ، ص ١١٢ .

(٢) المصدر السابق ص ٩٨ .

(٣) المصدر السابق ص ١٠٥ .

قال فنصفه ؟

قال : عسى ، قال : فهذا في النصف الذي لم يبلغك (١) .

ويبدو أن الزهرى كان يتبسط في مجلسه ويلين لطلاب الحديث ، وكان ربما لم يجد مثل ذلك عند بعض أستاذته من مشايخه ، فإنه قال : ما نشر أحد من الناس هذا العلم نشرى ، ولا بنله بنلى ، قد كان عبد الله بن عمر يجالس فلا يجترئ عليه أحد يسأله عن حديث ، إلا أن يأتيه إنسان فيسأله عن مسألة فيهيجه على الحديث أو يبتديه بالحديث ، وكنا نجالس سعيد بن المسيب ، فلا نسأله عن حديث ، يأتيه إنسان فيسأله فيهيجه ذلك ، فيحدث بالحديث ويبتدأ هو من عند نفسه فيحدث به (٢)

وحدث ذات مرة أن جاءه سفيان الثوري ( ت ١٦١ ) أنه ليسمع منه فتناقل الزهرى عليه فقال له سفيان : اتجب لو أتيت إشيأخنا فصنعوا بك مثل هذا ؟

فقال الزهرى : كما أنت . ودخل فأخرج إلى سفيان الثوري كتابا ، فقال : خذ هذا ، فأورده عنى - قال سفيان : فما رويت عنه حرفا (٣) .

وكان الزهرى إذا ذكر أهل العراق ضعف علمهم ، حتى إذا لقي سليمان بن مهران الأعمش غيّر رأيه فيهم ، فقد روى عن إسحاق بن راشد أنه قال للزهرى : إن بالكوفة مولى إبنى أسد يروى أربعة آلاف

---

(١) ابن عسكرك : الزهرى ، ملخص بعناية شكر الله نعمة قوجانى ، ص ١٥٤ .

(٢) للرجوع السابق ص ١٤٥ .

(٣) ابن عسكرك : تاريخ دمشق ، الزهرى ، ملخصا بتلخيص وعناية شكر الله نعمة قوجانى ، ص ١٥٧ .

حديث .

قال الزهري : أربعة آلاف !

قال إسحاق : فجيء به فأتيته به ، قال : فجعل يقرأ وأعرف التغيير فيه وقال : والله إن هذا العلم ، ما كنت أرى أحدا يعلم هذا (١) . فكان الزهري يذكره بخير بعد ذلك ، قال الأعمش ( ١٤٨ ) : قال لي رجل : جالست الزهري فذكرتك له فقال : أما معك من حديثه شيء (٢) .

روى عن معمر بن راشد أنه قال : كنا نرى أنا قد أكثرنا عن الزهري حتى قتل الوليد فإذا النفاث قد حملت على النواب من خزانته ، يقول : من علم الزهري (٣) .

قال السيوطي : أول من تَوَنَّى الحديث : ابن شهاب الزهري في خلافة عمر بن عبد العزيز بأمره -- ذكره الحافظ ابن حجر في شرح البخاري . (٤)

وأخرج أبو نعيم في « الحلية » عن مالك بن أنس قال : أول من تَوَنَّى العلم ابن شهاب (٥) .

وكان الإمام مالك بن أنس لديه مما كتب الزهري الشيء الكثير ، وقد دخلوا منزل الإمام مالك بعد موته فأخرجوا كتبه سبع صنابير من

---

(١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ / ٢٣٩ .

(٢) المصدر السابق والصفحة .

(٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٢ / ١٣٦ .

(٤) ، (٥) السيوطي : الوسائل إلى معرفة الأئمة ، ص ١١٤ بتحقيق د. إبراهيم العدي .

حديث ابن شهاب الزهري ظهورها ويطونها ملأى (١) .

وفيما يبدو أن ابن شهاب الزهري قد أكثر من كتابة الكتب وتصنيفها لأنه كان إذا أقبل على هذه الكتب لم يلتفت إلى شيء حتى قالت امرأته : والله إن هذه الكتب أشد على من ثلاث ضرائر (٢) . وقال ابن تيمية : حفظ الزهري الإسلام نحواً من سبعين سنة (٣) .

ولا شك أن هذه الكتب الكثيرة التي خلفها ابن شهاب الزهري عند الوليد بن يزيد ، والكتب التي خلفها عند مالك بن أنس كانت تضم الحديث والفقه معاً مع لحايت الصحابة والتابعين ، ولسوف نجد لهذا أثراً كبيراً في الكتاب الذي صنفه تلميذه مالك بن أنس ( ٩٧ - ١٧٩ ) وهو الموطأ الذي يعد أول كتاب مرتب ظهر للناس في الحديث النبوي وفي فتاوى الصحابة والتابعين .

وقد ظهر في هذا القرن الثاني بعد وفاة ابن شهاب الزهري من الأحداث السياسية والفكرية والاجتماعية ما أوجب تصنيف الكتب لحفظ السنة من الضياع والاندثار .

### قيام الدولة العباسية وظهور البدع :

ولا ينبغي لنا ونحن نتكلم عن حركة الجمع الكبرى وبداية التدوين أن نغفل الأحداث الجسيمة التي وقعت في أثناء هذا القرن ، من تحول أمر الخلافة من الأمويين إلى العباسيين وظهور الفرق الإسلامية مما كان

---

(١) ابن فرحون - التنبیاح للنهب من ٢٤

(٢) ، (٣) ابن العمك ، شذرات النخب ج ١ / ١٦٢ ، ١٦٣ .

لها كبير الأثر على رواية الحديث النبوي حيث شاع وضع الحديث المكذوب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكثر الوضائع وتعددت أنواعهم ، واختلفت أغراضهم .

قال الذهبي في التذكرة في أثناء تعقيبه على الطبقة الثالثة من التابعين :

( وفي عصر هذه الطبقة تحولت دولة الإسلام من بنى أمية إلى بنى العباس في عام اثنتين وثلاثين ومائة ، فجرى بسبب ذلك التحول سيول من الدماء وذهب تحت السيف عالم لا يحصيهم إلا الله بخراسان والعراق والجزيرة والشام وفعلت العساكر الخراسانية الذين هم المسودة كل قبيل فلا حول ولا قوة إلا بالله ) ( ١ ) .

وقال أيضا : .. وفي هذا الزمان ظهر بالبصرة عمرو بن عبيد العابد ، وواصل بن عطاء الغزال ، ودعوا الناس إلى الاعتزال والقول بالقدر ، وظهر بخراسان الجهم بن صفوان ودعا إلى تعطيل الرب عز وجل وخلق القرآن ، وظهر بخراسان في قبائله مقاتل بن سليمان المفسر ، وبالغ في إثبات الصفات حتى جَسَمَ وقام على هؤلاء علماء التابعين وأئمة السلف وحذروا من بدعهم ، وشرع الكبار في تدوين السنة وتأليف الفروع وتصنيف العربية ثم كثُر ذلك في أيام الرشيد ، وكثرت التصانيف ، وألغوا في اللغات ، وأخذ حفظ العلماء يتقص ويوت الكتب ، واتكلوا عليها ، وإنما كان قبل ذلك علم الصحابة والتابعين في

---

( ١ ) تذكرة الحفاظ للذهبي ج ١ ص ١٥٨ .

الصدور فهي كانت خزائن العلم لهم رضى الله عنهم ، (١) .

### بداية ظهور التصنيف فى الحديث النبوى :

بدا ذلك فى أول جيل أتباع التابعين وهم خلف الأخيار وأعلام الأمصار فى دين الله عز وجل بنقل سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم وحفظه وإتقانه ، والعلماء بالحلال والحرام والفقهاء فى أحكام الله عز وجل ونهيه (٢) .

قال السيوطى : أول من صنف - فى الحديث - ورتبه على الأبواب مالك بالمدينة وابن جريج بمكة والربيع بن صبيح أو سعيد بن أبى عروة أو حماد بن سلمة بالبصرة ، وسفيان الثوري بالكوفة ، والأوزاعي بالشام ، ومشييم بواسط ، ومعمر باليمن ، وجريير بن عبد الحميد بالري ، وابن المبارك بخراسان (٣) .

قال الحافظ للعراقي وابن حجر : وكان هؤلاء فى عنصر واحد ولا يدرى أيهم أسبق ، وذلك سنة بضع وأربعين ومائة (٤) .

ثم اتسعت بعد أولئك التصنيفات وكثر أصحابها فى الأمصار .

---

(١) تذكرة الحفاظ للذهبي ج ١ ص ١٦٠ .

(٢) ابن أبى حاتم الرازي ، مقننة الحرج والتعديل ص ٩ .

(٣) (٤) السيوطى ، الوسائل إلى معرفة الأولئ ص ١١٤ .

### أول من صنّف بالمدينة المنورة :

أما مالك بن أنس ( ت ١٧٩ ) فكتابه يمثل أصبح علم أهل المدينة وكان قد تعلم من الزهري كيف يستند أحاديثه وكان يقول : أول من أسند الحديث ابن شهاب الزهري ( ١ ) .

قال الشافعي ( ت ٢٠٤ ) : لولا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز . وقال أيضا : ما فى الأرض كتاب من العلم أكثر صوابا من موطأ مالك ( ٢ ) .

وفى الخبر عن أبى صالح عن أبى هريرة - قيل له يبلغ به النبى صلى الله عليه وسلم - قال نعم - : يوشك أن يضرب الناس أكباد الإبل يطلبون العلم فلا يجدون عالما أعلم من عالم المدينة .

قال عبد الرزاق : كنا نرى أنه مالك بن أنس - يعنى قوله لاتجدوا عالما أعلم من عالم المدينة [ ( ٣ ) ] .

وربما كان مالك قد تأثر بموقف استاذة الزهري من أحاديث أهل العراق فلم يسمع منهم ، وقد راجعه فى ذلك بعض أهل الكوفة فقال مالك لرجل منهم : لم يأخذ أولونا عن أوليكم ، فكذلك لا يأخذ آخروننا عن آخريكم ( ٤ ) .

ولما جاءه حماد بن زيد يشكو من عدم سماع أصحاب مالك له قال له

---

( ١ ) . ( ٢ ) . ( ٣ ) ابن أبى حاتم الرازى ، الجرح والتعديل ١ / ١٢ .

( ٤ ) الزواوى ، مناقب سيدنا الإمام مالك هاشم ص ٧٥ مطبوع ضمن كتب تزيين للملك للسيوطى .

مالك : أنا أمرتهم بذلك ، فقال له ولم ؟ قال : لأنكم أهل العراق تحبون أن تكتبوا عمن لا شهادة له عندنا ، وكذلك أنكم تفعلون في بلدكم ( ١ ) .

وكان الإمام مالك قد وضع شروطاً أربعة للأخذ عن الرواة احترازاً منه للأحاديث الضعيفة فكان يقول لطلبته :

- لا تأخذ عن سفيه معلى بالسفه وإن كان أروى الناس .

- ولا تأخذ من كذاب يكذب في أحاديث الناس إذا جرب ذلك عليه وإن كان لا يهتم أن يكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

- ولا من صاحب هوى يدعو الناس إلى هواه .

- ولا من شيخ له فضل وعبادة إذا كان لا يعرف ما يحدث ( ٢ )

وكان من مذهبه أنه إذا شك في بعض الحديث تركه كله انتقاماً ، وقد قال الشافعي ( قيل لمالك بن أنس إن عند ابن عيينة عن الزهري أشياء ليست عندك فقال مالك : وأنا كل ما سمعت من الحديث أحدث به ؟ ! أريد إنني أنظلمهم ) ( ٣ ) .

كما أنه لم يرو كل ما سمعه من استاذة الزهري وكان لديه من حديثه الكثير فقد وجدوا في بيته بعد وفاته سبعة صناديق من حديث ابن شهاب الزهري ظهورها ويطونها ملأى فجعل الناس يقرأون ويدعون

---

( ١ ) الزواوي ، مناقب سيدنا الإمام مالك هلمش ص ٥٦ مطبوع ضمن كتاب تزيين للمالك للسيوطي .

( ٢ ) الخطيب البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ١٨٩ .

( ٣ ) ابن أبي حاتم الرازي : كتاب الشافعي ومناقبه ص ٢٠٠ .



ويقولون : رحمك الله يا أبا عبد الله لقد جالسناك الدهر الطويل فما رأيناك ذاكرا لنا بشيء مما قرأناه (١) .

والإمام مالك لأحاديث شريفة مروية عنه ، أكثرها بأسانيد صحيحة فى غير فن من العلم لكنها لم يشتهر عنه منها ولا واطب على إسماعه وروايته غير الموطأ ، مع حذفه منه وتلخيصه له شيئا بعد شيء ، وسائر تأليفه إنما رواها عنه من كتب بها إليه ، أو سألها إياها . فمن أشهرها - رسالته فى القدرية - وهو من خيار الكتب الدالة على سعة علمه ، ومنها كتابه فى النجوم وحساب منازل الزمن ومنازل القمر - وهو كتاب جيد مفيد جداً قد اعتمد عليه الناس فى هذا الباب وجعلوه أصلاً . ومن ذلك رسالته فى الأفضية كتب بها إلى بعض القضاة عشرة أجزاء ، .. وكتابه فى التفسير لغريب القرآن .. وقد نسب إليه أيضاً كتاب يسمى كتاب السير من رواية ابن القاسم عنه .. ومنها رسالته إلى الليث بن سعد فى إجماع أهل المدينة رضى الله تعالى عنهم وهى مشهورة متداولة بين العلماء (٢) .

وقد ذكر السيوطى ( ت ٩١١ ) أن أول من صنف تفسير القرآن بالإسناد مالك بن أنس على طريقة للموطأ ثم تبعه الأئمة الحفاظ (٣) .

وعلى ذلك فإن للموطأ الذى ألفه الإمام مالك بن أنس يعد أقدم وثيقة بين أيدي المسلمين ، وهى أصح ما كتب فى الحديث النبوى بالإسناد العالى ، ومنها ما يكون بين مالك والرسول ﷺ فيها راويان فقط .

(١) ابن فرحون : الديباج للذهب ص ٢٤ .

(٢) المصدر السابق ص ٢٧ .

(٣) السيوطى : الوسائل إلى معرفة الأئمة ص ١١٢ .

### أول من صنّف بمكة المكرمة :

وأول من صنّف بمكة عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي ( ت ١٥٠ ) وهو من تلامذة عطاء بن أبي رباح ، وسمع من أبيه ومجاهد ابن جبر ، وعمرو بن شعيب ، ونافع وغيرهم ، وكان قد أدرك صفار الصحابة لكن لم يحفظ عنهم لأنه كان يقتنع الأشعار العربية والأنساب حتى قيل له : لو لزمتم عطاء بن أبي رباح ، قال : فلزمته ثمانية عشر عاما ، قال ابن المديني : لم يكن في الأرض أعلم بعطاء بن أبي رباح من ابن جريج (١) .

قال أحمد بن حنبل : كان من أوعية العلم : وهو وابن أبي عروبة أول من صنّف الكتب (٢) .

وأستاذ عطاء بن أبي رباح كان قد سمع من عائشة أم المؤمنين وأبي هريرة وابن عباس وأبي سعيد الخدري ولم سلمة وطائفة ، فكان ابن جريج سجّل أحاديث الصحابة الذين سمع منهم عطاء ، ولما قدم ابن عمر رضى الله عنه مكة اجتمع عليه أهل مكة فسأله فقال : تجمعون لي المسائل وفيكم عطاء ؛ وكذلك قال ابن عباس : يا أهل مكة تجتمعون عليّ وعندكم عطاء ؟ (٣) .

وعلى ذلك فكتاب ابن جريج يجمع لنا علم عطاء بن أبي رباح ، وعلم عطاء يضم الأحاديث التي رواها الصحابة الذين سمع منهم .

---

(١) الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ١ / ١٧٠ .

(٢) للبدر السابق ١ / ١٦٩ .

(٣) للبدر السابق ١ / ٩٨ .

### أول من صنّف الحديث بالبصرة :

أما البصرة فبدأ فيها التصنف على يد كل من الربيع بن صبيح ( ت ١٦٠ ) وسعيد بن أبي عروبة ( ت ١٥٠ ) ، وحماد بن سلمة ( ت ١٦٧ ) .

فالربيع بن صبيح البصري روى عن الحسن وحميد الطويل وثابت البناني ومجاهد بن جبر وغيرهم من جيل التابعين . وكان من العبّاد ، وذكر الزاهر مزي أنه أول من صنّف بالبصرة (١) .

أما سعيد بن أبي عروبة البصري فقد روى عن الحسن البصري ، وابن سيرين وأيوب ، وقتادة بن دعامة السدوسي وخلق من التابعين وكان أعلم الناس بحديث قتادة ، قال أحمد بن حنبل : لم يكن له كتاب إنما كان يحفظ ذلك كله ، (٢) وقال ابن العماد في الشذرات : شيخ البصرة وعالمها وأول من دوّن العلم بها (٣) .

وأما حماد بن سلمة بن دينار البصري فقد سمع خاله حميد الطويل وابن أبي مليكة وثابت البناني وقتادة وسماك بن حرب وخلقاً كثيراً من التابعين ، قال أحمد بن حنبل : حماد بن سلمة أعلم الناس بثابت البناني وأثبتهم في حميد ، قال الذهبي : هو أول من صنّف مع ابن أبي عروبة وكان بارعاً في العربية فقيهاً فصيحاً مفوهاً (٤) .

---

(١) ابن حجر العسقلاني : تهذيب التهذيب ج ٢ / ٢٤٨ .

(٢) السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٧٨ ، وتذكرة الحفاظ للذهبي ، ج ١ / ١٧٧ .

(٣) ابن العماد : شذرات الذهب ، ١ / ٢٣٩ .

(٤) الذهبي : تذكرة الحفاظ : ١ / ٢٠٢ .

وهؤلاء الثلاثة جمعوا حديث البصرة فى تصانيفهم . وأخذ عنهم خلق كثير . وفى الخبر أن عمرو بن عاصم ( ت ٢١٣ ) من محدثي أهل البصرة قال : كتبت عن حماد بن سلمة بضعة عشر ألف حديث ، وكذا قال ابن المنى : كان عند يحيى بن ضريس عن حماد عشرة آلاف حديث (١) .

### أول من صنّف بالكوفة :

وأول من صنّف فى الكوفة سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري أبو عبد الله الكوفي ( ت ١٩٧ ) الذى قال فيه شعبة وغيره : سفيان أمير المؤمنين فى الحديث . وقال فيه صالح جزرة : سفيان أحفظ وأكثر حديثاً من مالك لكن مالكا ينتقى الرجال ، وسفيان أحفظ من شعبة يبلغ حديثه ثلاثين ألفاً وحديث شعبة عشرة آلاف حديث (٢) .

كما كان سفيان الثوري أحفظ للإسناد وأسماء الرجال من شعبة وقال شعبة : ما حدثنى أحد عن شيخ إلا وإذا سأله - يعنى ذلك الشيخ - يأتى بخلاف ما حدث عنه ما خلا سفيان الثوري فإنه لم يحدثنى عن شيخ إلا وإذا سأله وجدته على ما قال سفيان (٣) .

وكان سفيان يحدث عن أبيه ، وزيد بن علاقة ، وحبيب بن أبى ثابت ، وأيوب السخيتاني ، وجعفر الصادق وخلق .

---

(١) النهمي ؛ تذكرة الحفاظ ، ج ١ / ٢٠٣ .

(٢) ابن أبى حاتم الرازي ، المعرج والتعجيل ١ / ٦٦ .

(٣) المصدر السابق ١ / ١٦٧ .

قال ابن المبارك : كتبت عن ألف ومائة شيخ ما كتبت عن أفضل من  
سفيان .

إلا أننا نجد في أخباره أنه أوصى أحد تلامذته وهو عمار بن سيف  
في كتبه فقال : ما كان بحبر فاغسله وما كان بأنقاس فامحه .. فأخرج  
كتبا كثيرة ففسلت (١) .

### أول من صنّف بالشام :

صنّف بالشام إمام الشاميين عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي الفقيه  
( ت ١٥٧ ) وكان رأسا في العلم والعمل ، ومع علمه كان بارعا في  
الكتابة ، قال عن نفسه دفع إلى يحيى بن أبي كثير صحيفة فقال اروها  
عني ، ودفع إلى الزهري صحيفة وقال : اروها عني (٢) ، وقال أبو زرعة  
الدمشقي : كانت صنّعة الكتابة والقرسل فرسائله تؤثر (٣) .

وعن ابن مهدي أنه قال : الأئمة في الحديث أربعة : الأوزاعي ومالك  
والثوري وحماد بن زيد ، وقال أيضا : ما كان بالشام أعلم بالسنة منه ،  
وقد روى الأوزاعي عن خلق كثير من التابعين مثل اسحاق بن عبد الله  
ابن أبي طلحة ، وعطاء بن أبي رباح ، وقتادة ، وابن سيرين ، ويحيى بن  
أبي كثير والزهري ، وشعبة . لكنه لم يرو عن الحسن البصري لأنه حين  
قصده وجده قد مات .

---

(١) ابن أبي حاتم الرازي ، المحرر والتعديل ص ١١٨ .

(٢) ابن حجر العسقلاني ، تهذيب التهذيب ج ٦ / ٢٤١ .

(٣) اللغبي : تذكرة الحفاظ ج ١ / ١٧٨ .

وفى الخبر أن كتبه قد احترقت زمن الرجفة فما عرض لشيء منها حتى مات (١) .

### أول من صنّف بواسط :

وكان أول من صنّف بواسط هشيم بن بشير بن القاسم السلمى الواسطى محدث بغداد ( ت ١٨٣ ) روى عن أبيه وحميد الطويل وأيوب السختياني وعمرو بن دينار وطبقتهم وكان عنده عشرون ألف حديث ، قال يحيى القطان : هو أحفظ من رأيت بعد سفيان وشعبة .

قال أبو إسحاق الحريى : كتب الحديث حتى جالس أبا شيبة القاضى \* وكان يناظر أبا شيبة فى الفقه .. وقال أيضا : يزعمون أنه ما رثى له إلا دفتر واحد ( ٢ ) . وروى عنه مالك بن أنس وشعبة والثورى وهم أكبر منه ، وجاء رجل من أهل العراق فذاكر مالكا بحديث فقال : وهل بالعراق أحد يحسن الحديث إلا ذاك الواسطى يعنى هشيم .

(١) ابن حجر العسقلانى ، تهذيب التهذيب ج ٦ / ٢٤٢ .

(٢) ابن الجوزى - صفة الصفوة ج ٢ / ١٦ وابتدأ ترجمته فى تذكرة الحفاظ ١ / ٢٤٨ وصفات الحفاظ للسيوطى .

× هو عبد الرحمن بن إسحاق بن سعد الواسطى روى عن الشعبي ، وهو ليس بالقوى . ترجمته فى تهذيب التهذيب ج ٦ / ١٣٦ .

### وأول من صنّف باليمن :

وأول من صنّف باليمن : معمر بن راشد الأزدي الحراني  
( ت ١٥٣ ) ، كان أول من ارتحل في طلب الحديث إلى اليمن فلقى بها  
همام بن منبه صاحب أبي هريرة . وله الجامع المشهور في السير أقدم  
من الموطأ (١) .

روى معمر بن راشد عن الزهري وقتادة وعمرو بن دينار وزيد بن  
علاقة ويحيى بن أبي كثير وطبقتهم . قال يحيى بن معين : هو أثبت  
الناس في الزهري . وقال الذهبي : كان أول من صنّف باليمن (٢) .

### أول من صنّف بالرى :

وكان جرير بن عبد الحميد بن قرط الضبي ، أبو عبد الله الرازي  
( ت ١٨٨ ) ؛ قد نشأ بالكوفة وروى عن الأعمش ، والثوري ، وعطاء بن  
السائب وطبقتهم وكان ثقة كثير العلم يرحل إليه (٣) .  
قال ابن عمار الموصلي : هو حجة ، كانت كتبه صحاحا (٤) .

### أول من صنّف بخراسان :

وأول من صنّف بخراسان عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي  
التميمي المروزي ؛ ( ت ١٨١ ) .

(١) ابن العماد ، شذرات الذهب ١ / ٢٣٥ .

(٢) تذكرة الحفاظ ، ج ١ / ١٩١ .

(٣) السيوطي ؛ طبقات الحفاظ ص ١١٦ .

(٤) ابن حجر العسقلاني تهذيب التهذيب ج ٢ / ٧٥ .

قال الذهبي : الإمام الحافظ العلامة شيخ الإسلام فخر المجاهدين  
قدوة الزاهدين أبو عبد الرحمن الحنظلي مولاهم المروزي التركي الأب  
الخوارزمي الأم التاجر السفار صاحب التصانيف النافعة والرحلات  
الشاسعة ولد سنة ثمانى عشرة ومائة أو بعدها بعام واقضى عمره فى  
السفار حاجا ومجاهدا وتاجرا ، سمع سليمان التيمى وعاصم الأحول  
وحميد الطويل والربيع بن أنس وهشام بن عروة .. وأما سواهم حتى  
كتب عنهم هو أصغر منه ، دون العلم فى الأبواب والفقه وفى الغزو  
والزهد والرفائق وغير ذلك (١) .

قال ابن معين : كان ثقة متثبتا ، وكانت كتبه التى حدث بها نحوا  
من عشرين ألف حديث .

قال يحيى ابن آدم : كنت إذا طلبت الدقيق من المسائل فلم أجده فى  
كتب ابن المبارك ليست منه (٢) .

قال ابن المبارك عن نفسه : حملت عن أربعة آلاف شيخ فرويت عن  
ألف منهم (٣) .

أول من صنف بمصر :

وإذا كان هؤلاء الناس الذين نكروهم السيوطى هم الذين أحرزوا  
قصب السبق فى التأليف فى البلاد التى لغوا بها، فإننا نستطيع أن

---

(١) الذهبي : تنكرة الحفاظ ١ / ٢٧٥ .

(٢) المصدر السابق ١ / ٢٧٦ .

(٣) المصدر السابق نفسه .



تضيف أيضا إلى ما ذكره السيوطي أن أول من كان من المصنفين بمصر ، عبد الله بن وهب بن مسلم المصرى الفهرى مولاهم أبو محمد أحد الأعلام ( ت ١٩٧ هـ ) روى عن مالك بن أنس ، وابن جريج ، والسفيانيين وخلق (١) .

لقد جمع ابن وهب بين الفقه والرواية والعبادة وله تصانيف كثيرة ، وذكر أنه حدث بمائة ألف حديث . وقد صحب مالكا عشرين سنة وصنف الموطأ الكبير والصغير ، وكان مالك يكتب إليه فى المسائل ولم يكن يفعل هذا لغيره .

كتب إليه الخليفة فى قضاء مصر فاختبأ ولزم بيته فاطلع عليه بعضهم يوما فقال يا ابن وهب ألا تخرج فتقضى بين الناس بكتاب الله وسنة رسوله ؟ فقال : أما علمت أن العلماء يحشرون مع الأنبياء والقضاة مع السلاطين ؟! وقرئ عليه كتاب الأموال من جامعه فغشى عليه فحمل إلى داره فمات لحيته (٢) .

\*\*\* \*\* \*

#### استعارة الصحف :

كما أنهم كانوا يتبادلون الصحف والمصنفات أو يأخذونها من بعضهم على سبيل الاستعارة وقد يتأخر بعضهم فى ردها أو لا يردّها

---

(١) السيوطي : طبقات الحفاظ ، ص ١٢٦ .

(٢) ابن العماد ، شذرات الذهب ج ١ / ٢٤٨ .

إلى صاحبها : ففى الخبر عن يحيى بن سعيد القطان أنه قال : قال شعبة : أخذ منى حفص بن سلمان كتابا فلم يرده على ، وكان يأخذ كتب الناس فينسخها (١) .

وكان عبد الأعلى بن عامر الثعلبى يحدث من كتاب لديه عن ابن الحنفية عن على فيكثر ، قال أبو حاتم الرازى : يقال إنه رفع إليه صحيفة لرجل يقال له عامر بن هنى كان يروى عن ابن الحنفية (٢) . وقد ضعفوا حديثه .

وقال أحمد عن ابن مهدي : كل شيء روى عبد الأعلى عن ابن الحنفية إنما هو كتاب أخذته ولم يسمعه (٣) .

وفى الخبر أن هرز أبا الحسن بن يثاق قال لرجل : إذا قدمت الكوفة فحرّج على ليث بن أبى سليم وقل له حتى يرد كتاب ابن حسن ابن مسلم فإنه أخذه منه (٤) .

\*\*\* \*\*

---

(١) ابن سعد : الطبقات الكبرى ، ج ٧ / ٢١ .

(٢) ابن حجر ، تهذيب التهذيب ج ٦ / ٩٤ .

(٣) المصدر السابق نفسه .

(٤) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج ٥ / ٢٥٢ .

## جمع كل ما أثر عن النبي ﷺ والصحابة والتابعين مدونا في الكتب في نهاية القرن الثاني

وكان بعد أولئك الذين ذكرناهم عدد جم من المصنفين في شرق البلاد وغربها ، وعلى هذا فقد شهدت نهاية القرن الثاني تدوين وجمع كل ما أثر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه والتابعين ، ومن أشهر الكتب المؤلفة في ذلك الوقت ، موطأ الإمام مالك ( ت ١٧٩ ) ، ومسند الإمام الشافعي ( ت ٢٠٤ ) والجامع للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني ( ت ٢١١ ) ومصنف شعبة بن الحجاج بن الورد ( ت ١٦٠ ) ومصنف سفيان بن عيينة ( ت ١٩٨ ) ومصنف الليث بن سعد ( ت ١٧٥ ) ، ومصنفات الأوزاعي ( ت ١٥٧ ) ، وكان جمع هؤلاء للحديث جمعا مختلفا بأقوال الصحابة وأفعالهم وفتاوى التابعين وأعمالهم .

هكذا قام علماء الجيل الأول والجيل الثاني من أتباع التابعين وهم طبقة كبار اتباع التابعين من مثل الإمام مالك والليث بن سعد وشعبة بن الحجاج وحمام بن سلمة وغيرهم والطبقة الوسطى منهم ؛ مثل هشيم ابن بشير والشافعي وسفيان بن عيينة وعبد الله بن وهب المصري وجريير بن عبد الحميد الرازي وغيرهم بتسليم الحديث من التابعين غضا طريا كما تسلمه التابعون من قبلهم من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم حفظا وكتابة ؛ وقد اجتهد أتباع التابعين واهتموا بكتابته

وتدوينه لتسليمه لمن بعدهم نقيا مبرأ من كل عيب ، وإنهم على الرغم من وقوع البدع فى عصورهم إلا أنهم تحروا ورشدا ، حموا السنة بسياج متين من التشدد فى طلب الأسانيد والسؤال عن أحوال الرواة كما رأينا فى شروط الإمام مالك الأربعة التى تعتبر مصفاة محكمة لتنقية الأحاديث معاشابها من أوضاع المبتدعة فى هذا القرن .

ونعود فنقول إن كتابة الحديث النبوى فى هذا العصر وهو القرن الثانى الهجرى ، عصر طبقة صغار التابعين وطبقة كبار أتباع التابعين والطبقة الوسطى أيضا من أتباع التابعين التى انتهت بها هذا القرن ، لم تكن الكتابة فيها عن الحفظ بل إن الحفظ قد زاد واتسع قدره لدى الحفاظ ، لأن العلم يزداد بزيادة الزمان ، وسلسلة الإسناد تطول مع الأيام ، وليس معنى أننا ذكرنا أوائل المصنفين والمشهورين منهم أن الناس كانوا يعتمدون على الكتب فقط ، بل على الكتب إلى جانب الحفظ الذى لم يتخلوا عنه قط بل استمر إلى قرون تالية تبلغ القرن العاشر حتى نهاية خاتمة الحفاظ المتقنين وهو الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى فى سنة ٩١١ هجرية .

وهذا نعيم بن حماد قال : سمعت عبد الله بن المبارك ( ت ١٨١ ) يقول : قال لى أبى : لئن وجدت كتبك حرقتها ، فقلت : وما على ؟ هو فى صدرى (١) .

فلم يعبا عبد الله بن المبارك بتهديد أبيه بحرق الكتب التى كان قد صنفها وأخبره بأنه لو حرقها فإن ذلك لا يضره لأن العلم يحتفظ به فى

---

(١) للنعيم : تنكرة الحفاظ ، ج ١ / ٣٧٧ .

صدره . وهكذا كان شأن الحفاظ فى الأغلب الأعم أنهم كانوا يحفظون علومهم .

غير أننا سوف نجد أيضا أن بعضا منهم كانوا يتأثرون لضياح كتبهم أو تلفها ، وكان لكثرة لقاءات المحدثين يكتشفون ذلك ، لأنهم كانوا يعاودون لقاء المشايخ ويراجعون عليهم أحاديثهم فإن ظهر عليهم نسيان أو أصابهم غفلة أعلنوا على الناس غفلتهم وحذروا الناس من تأثر حفظهم ، ولهذا سوف نجد فى بعض الأخبار عن الرواة والتحمل عنهم « أنه من أخذ عنه قبل ضياح كتبه فذلك صحيح وأنه من أخذ عنه بعد ضياح كتبه ففيه نظر » .

والشئ الذى يثير العجب ويدعو إلى الدهشة هو ذلك الإقبال المنقطع النظير فى تاريخ الأمم - على حفظ الحديث النبوى والعناية بأخبار النبى صلى الله عليه وسلم وما ورد عن أصحابه عليهم جميعا رضوان الله تبارك وتعالى ، فمجالس العلم منتشرة فى جميع البلاد والمواضر الإسلامية فى المساجد وفى بيوتات العلماء ، والرحلة فى طلب الحديث لتدوين الآثار قد زالت زيانة ملحوظة فى أواخر هذا القرن ، وصار حمل الكتب والدفاتر والتنقل بها بين البلدان من سمة علماء ذلك العصر ، وإن نابذة ذلك قد اتسعت مع إقبال القرن الثالث الهجرى الذى يوصف دائما بأنه كان العصر الذهبى للحديث النبوى حيث ازدهرت فيه مجالس العلم ، وكثرت فيه المناقشات والمناظرات وازدادت فيه الرحلات لجمع الحديث النبوى وتدوينه تدويناً عاماً وتسجيله فى الكتب الصحاح .

ولا يفوتنا أنه قد وقع فى هذا القرن الثانى الهجرى بعض الأحداث السياسية حيث تحولت المملكة الإسلامية العظمى من الدولة الأموية إلى

الدولة العباسية ، وإن ذلك كان في سنة مائة واثنين وثلاثين من الهجرة ، فأضافت إلى الفتنة التي وقعت في القرن الذي قبله وهي فتنة الحرب بين معاوية بن أبي سفيان وعليّ بن أبي طالب ، الكثير من الأمور الدخيلة على الإسلام والمسلمين مما جعل تيار الفتنة يستشري خطره ، وكان من أعظم أخطار تلك الفتنة ظهور الوضع في الحديث النبوي ، وهذا ما سوف نتناوله في الفصل الثالث قبل الكلام عن تدوين الحديث في القرن الثالث الهجري .

\*\*\*

### الفصل الثالث ظهور الوضع في الحديث النبوي

وفيه :

- تحذير رسول الله ﷺ قبل وفاته من الكذب عليه .
- تشدد الصحابة في الرواية عنه بسبب ذلك .
- المطالبة بالإستناد .
- بداية ظهور الكذب على رسول الله ﷺ ووضع الحديث .
- أسباب الوضع .
- أنواع الوضعين والكذابين
- القضاء على الوضع :
- \* استعمال التاريخ .
- \* ظهور الجرح والتعديل في القرن الثاني وتعيين أحوال الرواة .
- \* علماء الجرح والتعديل ونقد الحديث النبوي في القرنين الثاني والثالث .
- البلاد التي تميزت في نقد الحديث حتى نهاية القرن الثالث الهجري





### تحذير الرسول ﷺ من الكذب عليه :

كان النبي ﷺ قبل موته قد أخبر أصحابه بأنه سيكون في آخر أمته  
أناس دجالون كذابون يحدثون الناس بما لم يسمعون ، فحذر أصحابه  
منهم ومن الأخذ عنهم ؛ روى أبو هريرة عن النبي ﷺ قوله ؛ يكون في  
آخر الزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعون انتم ولا  
آبائكم فإياكم وإياهم لا يضلونكم ولا يفتنونكم ؛ (١) .

كما روى عن عبدالله بن مسعود أنه قال ؛ إن الشيطان ليتمثل في  
صورة الرجل فيأتي القوم فيحدثهم بالحديث من الكذب فيتفرون  
فيقول الرجل منهم سمعت رجلاً أعرف وجهه ولا أدري ما اسمه  
يحدث ؛ (٢) .

وروى عن عبدالله بن عمرو بن العاص أنه قال ؛ إن في البحر  
شياطين مسجونة أوثقها سليمان توشك أن تخرج فتقرأ على الناس  
قرآناً ؛ (٣) .

### تشدد الصحابة في الرواية عنه ﷺ :

ولهذا كان الصحابة يتشددون في الرواية عنه ﷺ وكان بعضهم يكره  
الرواية عنه ﷺ خشية الكذب عليه ، وكان بعض الصحابة إذا حدث  
حديثاً عن رسول الله ﷺ طلب نليلاً على صحته ، نجد ذلك في حديث

---

(١) صحيح مسلم . باب الضعفاء والكذابين ومن يرغب عن حديثهم . جـ ١ . ص ٧ . طبعة

عيسى البابي الحلبي .

(٢) للمصدر السابق نفسه .

(٣) للمصدر السابق نفسه .

الجنة التي جاءت إلى أبي بكر الصديق لتطلب حقها في مال ابن أبي مات ، قال لها أبو بكر ما علمت لك في كتاب الله حقا ، ولا سمعت من رسول الله ﷺ فيه شيئا : فسأل فشهد المغيرة بن شعبه أن رسول الله ﷺ أعطاها السدس . قال : ومن سمع ذلك معك ؟ فشهد محمد بن أبي مسلمة فأعطاها أبو بكر السدس (١) .

وكذلك في قصة حديث الاستئذان حين طلب عمر بن الخطاب من أبي موسى الأشعري البيعة عندما أخبره بحديث النبي ﷺ : إذا استأذن أحدكم ثلاثا فلم يؤذن له فليرجع ، ونهب حتى شهد معه أبو سعيد الخدري أمام عمر فقال عمر : إنى لم اتهمك ولكنه الحديث عن رسول الله ﷺ ، ما يدل على أنهم كانوا يتحرون الدقة في الرواية عنه ﷺ (٢) .

وَرَوَى أن على بن أبي طالب كان يستحلف من يحدثه بحديث عن رسول الله ﷺ (٣) .

وعلى هذا كان مسلك الصحابة تجاه رواية الحديث النبوي ، أنهم كانوا يخشون الوقوع في الكذب في الرواية عنه صلى الله عليه وسلم ولذلك قال أنس بن مالك : إنه ليمنعني أن أحثنكم حديثا كثيرا أن رسول الله ﷺ قال : من تعدد على كذبا فليتبوأ مقعده من النار (٤) .

ولقد رَوَى هذا الحديث أحد وستون نفسا من الصحابة وقد كانوا لأجله يتورعون عن الرواية .

---

(١) راجع : الذهبى ، تنكرة الحفاظ ، ج ٢/١ .

(٢) راجع : الذهبى ، تنكرة الحفاظ ، ج ٦/١ .

(٣) راجع : الذهبى ، تنكرة الحفاظ ، ج ١٠/١ .

(٤) راجع صحيح مسلم ، ج ٦/١ .

ولمّا وقعت الفتنة أيام على ومعاوية من بعد مقتل عثمان احتاطوا  
للأمر فلم يأخذوا إلا ما علموا وعرفوا من أحاديث رسول الله ﷺ ،  
وتركوا ما دون ذلك ، لذا نجد ابن عباس رضى الله عنهما يعرض عن  
بُشَيْرِ العدوى \* لما جاءه يحدثه ويقول قال رسول الله ﷺ : قال رسول  
الله ﷺ ، وابن عباس لا يأتين حديثه ولا ينظر إليه فقال : يا ابن عباس مالى  
لا أراك تسمع لحديثي ، أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ولا تسمع؟! فقال ابن عباس : « إنا كنا مرة إذا سمعنا رجلاً يقول : قال  
رسول الله ﷺ ابتدرته أبصارنا وأصغينا إليه بأننا فلما ركب الناس  
الصعب والذلّ لم نأخذ من الناس إلا مانعاً » (١) .

**المطالبة بالإسناد وتشدد التابعين فيه :**

وروى عن محمد بن سيرين أنه قال : « لم يكونوا يسألون عن  
الإسناد . فلما وقعت الفتنة قالوا سمّوا لنا رجالكم فينظر إلى أهل السنة  
فيؤخذ حديثهم ، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم » (٢) .

ويفهم من هذا الأثر أن المطالبة بالإسناد وقت إثر الفتنة التي كانت  
بين على بن أبى طالب ومعاوية بن أبى سفيان ، حيث خرج على على

\* بُشَيْر (بالتصغير) بن كعب بن أبى الحميرى العدوى أبو أيوب - شهد اليرموك ونكره  
ابن سعد فى الطبقة الثانية من أهل البصرة - وقال ثقة - راجع للطبقات الكبرى لابن سعد

ج ٧ ق ١ / ١٦٢ ، تهذيب التهذيب ١ / ٤٧١ .

(١) صحيح مسلم ، ص ٨ ط - الحلبي .

(٢) صحيح مسلم ج ١ ص ٩ ط - الحلبي .

أيضاً - الكفاية فى علم الرواية - للخطيب البغدادي (٤٦٣ هـ) ص ١٩٧ . تقديم للحدث

حافظ التيجانى . الطبعة الأولى سنة ١٩٧٢ .

رضى الله عنه طائفة سُموا بالخوارج ، كما ظهر فى عهده الشيعة الغلاة فى حقه مثل عبدالله بن سبأ ، وجماعة معه .

ومن الفريقين ابتدأت البدعة والضلالة ، حيث اختلف عليه الخوارج والشيعة ؛ وصدق فيه قول النبی صلى الله عليه وسلم « يهلك فيه اثنان : محب غالٍ ومبغض قال » (١) .

كما روى عن على بن أبى طالب أنه قال : الهلاك فى اثنين حب مفرط ويُبغض مفرط . وقال أيضا : يخرج فى هذا الزمان اقوام ينتحلون شيعتنا وليسوا من شيعتنا يقال لهم الروافض فإننا لقيتموهم فاقتلوهم فإنهم مشركون (٢) .

#### بداية ظهور الوضع فى الحديث النبوى :

كانت موقعة صفين السبب الأول فى ظهور الفرق الإسلامية ، حيث انقسم المسلمون بعدها إلى ثلاث فرق هى :

**الخوارج والشيعة وأهل السنة** ، فأما الخوارج فهم الذين خرجوا على أمير المؤمنين على بن أبى طالب ولم يرضوا بمبدأ التحكيم الذى عرضه عليه معاوية بن أبى سفيان ، وطلبوا من سيدنا على أن ينقض هذا الاتفاق مع أهل الشام وإن يندم ولكنه لم يقبل منهم ذلك حقنا لدماء المسلمين فانفصلوا عنه وذهبوا إلى حروراء تحت شعار أن « لاحكم

---

(١) للعلل ولقتل لأبى الفتح محمد بن عبدالكريم ابن أبى بكر أحمد الشهرستانى بتحقيق عبدالعزيز محمد الوكيل ج ١ ص ٢٦ . نشر مؤسسة الحلبي . القاهرة .

(٢) أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى ، كتلب بستان العارفين فى الأدب الشرعية ، ص ٨٥ ، مكتبة قيلض ، للنصورة ، ضبطه وحققه عبدالفتاح حسين الزيات .

إلا لله ، ومن هنا سموا الحرورية أو الخوارج وكان ذلك أول ظهور الفرق في الإسلام . وقد تعددت الخوارج إلى نحو العشرين فرقة تتفاوت فيما بينها في التعاليم . ومن أشهر فرق الخوارج :

**فرقة الأزارقة :** وكان زعيمها نافع بن الأزرق ومذهبهم يقوم على تكفير جميع المسلمين ماعداهم .

**فرقة الصفرية :** وكان زعيمها زياد بن الأصفر وهم أشبه بفرقة الأزارقة .

**فرقة النجدات :** وكان زعيمها نجدة بن عامر ، والكذب عندهم أعظم من الزنا .

**فرقة الأباضية :** وكان زعيمها عبدالله بن أباض التميمي المتوفى سنة ٨٠ هـ في عهد عبدالملك بن مروان .

لما الشيعية فهم أتباع على رضى الله عنه وكرم الله وجهه ، تكاد تجمعهم هذه الطوائف :

الغاليلية ، والكيسانية والزيدية والإمامية .

فأما الغاليلية فهم الذين غالوا في حب على حتى قالوا فيه قولا عظيما ويقولون بالحلول والتناسخ والتشبيه والرجعة .

وأما الكيسانية فهم ينسبون إلى كيسان رئيس جند المختار بن عبيد الثقفى الذى خرج وطلب دم الحسين ودعا الناس إلى محمد بن الحنفية ، ومنهم من يدعى أن محمد بن الحنفية حى بجبال رضوى ، أسد عن يمينه ونمر عن شماله يحفظانه

وأما الزيدية فهم القوم الذين ينسبون إلى زيد بن على زين العابدين

ابن الحسين ، وقد اختص الإمام زيد بن علي في عصره بشخصية علمية متميزة وقد بويح له بالكوفة في أيام هشام بن عبد الملك وكان زيد بن علي يُفضّل على بن أبي طالب على سائر أصحاب رسول الله ﷺ ويتولى إلبابكر وعمر ويرى الخروج على أئمة الجور ، فلما ظهر في الكوفة في أصحابه الذين بايعوه سمع من بعضهم الطعن على أبي بكر وعمر فأنكر ذلك على من سمعه منه ، فتفرق عنه الذين بايعوه فقال لهم رفضتموني ، فيقال : أنهم سموا الرافضة لقول زيد لهم : « رفضتموني » ، وبقي في شردمة من شيعته فقاتل يوسف بن عمر انتفى أمير الكوفة آنذاك فقتل ودفن ليلا في سنة ١٢٢ هـ .

أما الإمامية فهم ينزلون الإمامة بعد علي زين العابدين إلى محمد الباقر لا زيد بن علي وأهم فرقها الإثنا عشرية والسبعية .  
وأما أهل السنة ، فهم المعتدلون الذين يمثلون عامة أهل المذهب النسخي .

روى عن أبي إسحاق \* السبيعي ( ت ١٢٦ هـ ) أنه قال :

« لما أصدتوا تلك الأشياء بعد علي رضي الله عنه قال رجل من أصحاب علي : قاتلهم الله أي علم أنفسوا » ( ١ ) .

---

\* هو أبو إسحاق السبيعي عمرو بن عبد الله بن عبيد الهمداني الكوفي ، روى عن علي ، وجابر بن سمرة وزيد بن أرقم ، والبراء ، وأنس ، والأعمش ، ويشبهه أبو إسحاق السبيعي الزهرى في كثرة الرواية واتساعه في الرجال . راجع : طبقات الحفاظ للسيوطي بتحقيق جلي محمد عمر ط ١ ، ١٢٩٣/١١٧٢ .

( ١ ) صحيح مسلم ، ج ١ ص ٨ ( باب في الضعفاء والكنابيين .. ) ط . الحلبي .

« فأشار بذلك إلى ما أدخلته الروافض \* والشيعية في علم على رضى الله عنه وحديثه وتَقَوُّوْهُ عليه من الأباطيل وأضافوه إليه من الروايات والأقاويل المفتعلة والمختلفة ، وخططوه بالحق فلم يتميز ما هو صحيح عنه مما اختلفوه . » (١)

وروى عن يحيى بن معين أنه لما سئل عن العلاء بن عبد الرحمن (وهو شيخ يروى عن على بن أبى طالب ، وهو ليس العلاء بن عبد الرحمن الحرقي المدني المشهور) فقال : « أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته ألا تستغفر الله ؟ قال : لا أرجو أن يغفر الله لي ، فقد وضعت في فضل على بن أبى طالب سبعين حديثاً » (٢) .

وفي الخبر أنه : « قيل للحسن بن على إن أناساً من شيعة أبى الحسن على ، عليه السلام يزعمون أنه دابة الأرض وأنه سيبعث قبل يوم القيامة ، فقال : كَذَبُوا ليس هؤلاء من شيعته ، أولئك أعداؤه ، لو علمنا ذلك ما قسمنا ميراثه ولا أنكحنا نساءه » (٣) .

قال ابن الجوزي في كتاب الموضوعات ، في باب « فضائل على عليه السلام » : « فضائله الصحيحة كثيرة غير أن الرافضة لم تقنع فوضعت له

\* سميت الرافضة : رافضة لرفضهم أبابكر وعمر ... وقالوا بتفضيل على رضى الله عنه على سائر الصحابة وأنه الإمام بعد رسول الله . راجع : البرهان في معرفة عقائد أهل الأديان ، عباس منصور السكسكى ص ٢٥٦ ، طبعة لولى ، ١٤٠٠ / ١٩٨٠ .

(١) صحيح مسلم بشرح النووي ؛ يحيى بن شرف النووي الشافعي (ت ٦٧٦) ج ١ ، ص ٨٢ ، طبعة للطبعة المصرية ومكتبتها ، القاهرة .

(٢) انظر كتاب الموضوعات لابن الجوزي ج ١ / ٣٢٩ .

(٣) الطبقات الكبرى لابن سعد ج ٢ ، ق ١ ، ص ٢٦ .

ما يضع ولا يرفع .. فاعلم أن الرافضة ثلاثة أصناف

صنّف سمعوا شيئاً من الحديث فوضعوا أحاديثه وزادوا ونقصوا  
وصنّف لم يسمعوا فتراهم يكذبون على جعفر الصادق ويقولون  
قال جعفر ، وقال فلان .

والصنف الثالث : عوام جهلة يقولون ما يريدون .. (١) .

ولقد وضعت الرافضة كتاباً في الفقه وسموه مذهب الإمامية  
وذكروا فيه ما يخرق إجماع المسلمين بلا دليل أصلاً (٢)

ثم روى ابن الجوزي بإسناد له عن عبد الرحمن بن مالك بن مغول  
عن أبيه \* قال : قال الشعبي \* : يا مالك لو أردت أن يعطوني رقابهم عبداً  
أو أن يملأوا بيتي ذهباً على أن أكتب لهم على عليّ لفعلوا ، ولكن والله  
لا كذبت أبداً ، يا مالك إنني قد درست الأهواء كلها فلم أر قوماً أحق من  
(الشيعية) لو كانوا من الدواب لكانوا حمراً ، أو من الطير كانوا رخماً ..  
أحذركم الآراء المضلة وشرها الرافضة ، (٣) .

(١) (٢) أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥١٠ - ٥٩٧ هـ) كتاب  
الموضوعات ؛ بتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان - الناشر محمد عبد الحسنى صاحب  
المكتبة السلفية بالمدينة المنورة ، طبعة أولى ، سنة ١٣٨٦/١٩٦٦ ، ج ١ ، ص ٣٢٨ .

\* هو مالك بن مغول بن مسلم البجلي الكوفي (ت ١٥٩ هـ) كان ثقة ملبساً بكثير  
الحديث روى عن الشعبي ، وعبد الله بن بريدة ، ونايع وغيرهم . انظر ترجمته في  
تهذيب التهذيب ج ٢٢/١٠ ، ٢٣ ، وشذرات الذهب ٢٤٧/١ ، وطبقات ابن سعد ج ٧ ق ٢  
ص ٢٤ .

\* هو عامر بن شراحيل الشعبي ، علامة التابعين ولد لست سنين مضت من خلافة  
عمر وأدرك خمساً من الصحابة وتوفي سنة ١٠٢ هـ . انظر ترجمته في طبقات  
الحفاظ للسيوطي بتحقيق علي محمد عمر ، ص ٢٢

(٢) الموضوعات لابن الجوزي ج ١ ص ٣٣٩



وهذا الخبر يدل في جلاء على أن فرقة الشيعة قد أحدثوا في الدين من الآراء الفاسدة ما استوجب ذمهم .

فلا غرو إذا وجدنا الأسلاف من حملة العلم يأخذون حذرهم ويكونون من رواة الأحاديث بمرصد ، ويصبون جام غضبهم على كل ذي بدعة ، وعلى كل من انتمى إلى الفرق التي انشعبت بعد فتنة على رضى الله عنه فهذا عامر بن شراحيل الشعبي - علامة التابعين - يذم الشيعة ويُسِّفُ أحلامهم ويقول : لو كانت الشيعة من الطير كانوا رَحَمًا ، ولو كانوا من الدواب كانوا حَمِيرًا (١) .

وكان الشعبي يدعو الشباب إلى نيل أفكار كل الفرق من شيعة ومرجئة ، وقدرية ويحبب إليهم طريقة أهل السنة والجماعة فيقول : أحبُّ صالح المؤمنين ، وصالح بنى هاشم ، ولا تكن شيعيا (٢) وأرج مالم تعلم ، ولا تكن مرجئا (٣) ، وأعلم أن الحسنة من الله والسيئة من نفسك ،

---

(١) الطبقات الكبرى ، ج ٦ ، ق ٢ ، ص ١٧٢ .

(٢) سموا شيعة حين قالوا نحن من شيعة علي - رضى الله عنه - إلا أن بعضهم قال فيه غير الحق ، وهم الغالية ، فجعله بعضهم إلها ، وجعله بعضهم نبيا ، وقد قتل على رضى الله عنه بعضهم ، وأحرق بعضا في زمانه ، والغالية منهم تذكر يوم الحساب ، وهم تسع عشرة فرقة . انظر كتاب البرهان في معرفة عقائد أهل الأديان لمحاسن بن منصور العسكري (٦٨٣ هـ) طبعة دار التراث العربي ، ط. الأولى ، سنة ١٤٠٠ هـ ، ١٩٨٠ م .

(٣) للمرجئة : سموا مرجئة لقولهم بالإرجاء ، وأصل الإرجاء : التأخير . وذلك أنهم قالوا : إن الإيمان الاعتقاد بالقلب فحسب وإن تأخر الإقرار باللسان ، إلا أنهم وافقوا الخوارج في بعض المسائل التي تتعلق بالإمامة . انظر المصدر السابق ص ١٧ .  
قال الشهرستاني : والمرجئة أربعة أصناف مرجئة الخوارج ، ومرجئة القدرية ومرجئة الجبرية ، والمرجئة الخالصة . انظر لللال والنحل : للشهرستاني ج ١ ، ص ١٢٩ .

ولا تكن قدريا (١) ، وأحبيب من رأيتَه يعمل بالخير وإن كان أخرم  
سُنَيّا (٢) .

### أسباب الوضع :

ولقد أدت الصراعات المذهبية ، والصراعات السياسية ، ودخول  
العناصر غير العربية ممن اظهروا الإسلام وأبطنوا الكفر ، إلى لجوء كل  
فريق إلى استنباط الأدلة ، والتمسك الأحاديث المؤيدة لدعواه . فكانوا إذا  
أعوزهم الدليل اختلقوا الأحاديث ليشدوا بها أزر دعواهم ، وليضعفوا بها  
دعائى خصومهم .

روى أبو حاتم البستي بإسناد له عن أبى بكر بن عياش (٣) قال :  
حدثنا عاصم (٤) قال : قال لى رجل : هل لك فى رجل من الفقهاء ، قلت  
: نعم ، فانطلقت معه فأنحلت على شيخ كبير قد بهر (٥) بكسر الكلام  
وحوله جماعة كان على رؤوسهم الطير ، فجلست معهم فقال الشيخ :  
أشهد أن : الى بن أبى طالب ، و : الهسن والهسين ، و : المهتار ميثوتون ،  
قبل يوم القيامة فيملأون الأرض أدلا ، كما ملئت جورا .

---

(١) محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج ٦ ق ٢ من ١٧٢ ، والسيوطى ، طبقات الحفاظ من ٣٢

(٢) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج ٦ ق ٢ ، من ١٧٢ .

(٣) أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدى الكوفى ، اسمه هو كنية وكان من العباد الحفاظ  
للمتقين ، مات هو وهارون الرشيد فى شهر واحد سنة ١٩٢ هـ . انظر تهذيب التهذيب  
٢٧٠ ، ٣٦٠ ، ٣٥ / ١٢ .

(٤) هو عاصم بن بهلثة الكوفى من نظراء الأعمش ( ت ١٢٨ هـ ) . انظر تهذيب التهذيب  
٣٩٠ ، ٣٨ / ٥ .

(٥) بهر : انقطع نفسه من الإعياء والمعنى هنا أتلى بكسر اللام .

قال : قلت : كم يمكنون في ذلك العدل سنة ؟ قال : « وإيش شنة ، وإيش مائة شنة ، وإيش ألف شنة » ثم قال لهم : اتشهدون ؟ قالوا : نشهد أنك صادق فقال لي : اتشهد ؟ فقلت : أشهد أنك كاذب » (١) .

ولقد وجد اليهود وغيرهم ممن دخل الإسلام نفاقا ممن لهم خبرة سابقة بالدين رواجاً لدى العرب لقصصهم ، وتشوقاً لمعرفة بعض الأمور التي تتوق إليها النفوس البشرية كمعرفة بدء الخليقة ، وأسرار الوجود ، وتاريخ بني إسرائيل وأنبيائهم وما جرى بينهم ولهم من حوادث ووقائع سيماء وقد ورد ذكرهم في القرآن في مواضع كثيرة ، وكان لليهود في بادئ الأمر يجيبونهم بما يعرفونه من ذلك ، ثم ما لبث أن نمت رواياتهم في عصر التابعين نمواً مزعجاً بسبب دخول الكثيرين من أهل الكتاب في الإسلام ، هذا مع ميل القوم الشديد لسماع ما في كتبهم من أعاجيب ( فجاء ماروى عنهم في التفاسير مليئاً بقصص كلها سخافة وذكرارة كالذي نراه في كتب التفسير منسوبة إلى قتادة السدوسي (٢) ، ومجاهد ابن جبر (٣) رضى الله عنهما ) (٤) وساعد على رواج ذلك القُصَّاصُ الذين كانوا يجلسون إلى العامة في المساجد وغيرها .. (واليهود قوم السننهم أحلى من العسل ، وقلوبهم قلوب الذئاب ، فمن السهل

---

(١) ابن أبي حاتم البستي ، كتاب المجزوحين ج ١ ، ص ٨٢ .

(٢) هو قتادة بن دعبله بن قتادة ، أبو الخطاب السدوسي البصري ولد لكمة . كان من

علماء الناس بالغة ، والقرآن مات بواسطة سنة ١١٧ هـ .

(٣) هو مجاهد بن جبر للمكي أبو الحجاج كان مولده سنة إحدى وعشرين في خلافة عمر ومات سنة أربع ومائة قال ابن سعد كان ثقة فقيهاً عالماً بكثير الحديث .

(٤) الاسرائيليات في التفسير والحديث لحمد السيد حسين النعماني ص ٣٦ . ط مجمع

البحوث الإسلامية ، الكتاب ٣٧ .

عليهم أن يحبوا القصة في خبث ومهارة حبكا تاما ، ثم يذيعوها بين  
لوساط العامة ومن يستخفونهم من البسطاء والجهلة فإذا بها وقد شاعت  
وانتشرت ، وتلقفها نفر من الناس منسوبة إلى رسول الله ﷺ ، ورسول  
الله منها ومن قائلها ومروجيها برىء ( ١ ) .

فعبقيدة السبئية مثلا من صنع عبدالله بن سبا ( ٢ ) ، كان يقول في  
على : إنه نبي ثم غلا فيه وأوصله إلى إله . وقد أحرق على رضى الله عنه  
منهم جماعة ؛ وزعم ابن سبا بعد مقتل على أنه لم يقتل وإنما المقتول  
شيطان على صورة على ، وأن عليا إنما صعد إلى السماء كصعود عيسى ،  
وقال إنه سينزل إلى الأرض ويتقم من أعدائه ، وتبعه قوم قالوا بمقالته  
وغالوا فيها .. وقالوا : إن عليا هو الذى يجيء فى السحاب وأن الرعد  
صوته والبرق سوطه ( ٣ ) .

ومحمد بن السائب الكلبي صاحب التفسير تأثر بعبقيدة السبئية ،  
روى عنه أنه قال : كان جبريل يوحى إلى النبي ﷺ ، فقام النبي لحاجته  
وجلس على قأوحى إلى على ( ٤ ) .

---

( ١ ) للمصدر السابق ص ٤٢ ، ٤٣ .

( ٢ ) جاء فى كتاب اعتقالات فرق المسلمين والمشركين ص ٨٦ هامش مانصه :  
« عبدالله بن سبا الذى تنسب إليه السبئية ، كان يهوديا ، ولما أمة سوداء وأظهر  
الإسلام وطاف ببلاد المسلمين ، وكان يقصد أن يفتنهم عن دينهم ويوقع بينهم ، بدأ  
بالحجاز ثم ذهب إلى البصرة وإلى الكوفة ورحل إلى دمشق أيام عثمان وأثار الفتنة ضد  
عثمان » .

( ٣ ) انظر اعتقالات فرق المسلمين والمشركين للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازى  
للمتوفى سنة ٦٠٦ هـ . ومعه كتاب للمرشد الأمين تأليف طه عبدالرؤف ، ومصطفى  
الهوارى . ص ٨٦ .

( ٤ ) انظر تهذيب التهذيب ج ٩ ص ١٧٩ .

كما كان اليهود من وراء محنة خلق القرآن التي استشرى خطرها بين المسلمين من عهد المأمون (ت ٢١٧ هـ) إلى عهد الخليفة المتوكل (ت ٢٤٧ هـ) فمن الذين تولوا كبرها بشر المريسى ، وكان فقيها متكلما ، وإليه تنسب فرقة المريسية ، وكان يقرأ من اليهودية فى التوراة ما يلبس به على المسلمين فى القرن ، كما كان يتفقه على مذهب أبى حنيفة النعمان ، ويذهب فى الصفات مذهب جهم بن صفوان (١) غير أنه يخالفه بقوله : الإيمان تصديق وقول بلا عمل ، ويوافق المعتزلة فى قولهم : إن الله تعالى يخلق أفعال العباد .

وكان داعية للقول بخلق القرآن ، وذلك أن المعتزلة لما وحدوا الله وصفاته وقالوا : إن الله قديم لا أول له ، رآه من المستحيل أن يكون القرآن قديما كقدم الله لا أول له أيضا فابتهوا إلى أن القرآن وكل الكتب المنزلة على الأنبياء كاللغة والآنجيل والزبور كلام يخلقه الله فيصلى إلى الرسول عن طريق ملك من الملائكة أو نوع من الوحى .

وجماعة المسلمين ترفض هذه المسائل التي أثارها علوم الفلسفة والمنطق وعلماء الكلام وترفض تشييق الكلام فيما لا طائل وراءه ، ولقد

---

(١) هو جهم بن صفوان السمرقندى (ت ١٢٤ هـ) : رأس الجهمية كان فى زمن صفار التاميين ومن أولئك أن الله تعالى ليس هو شيئا وإن علم الله تعالى محدث أحدثه لنفسه .

— انظر كتاب البرهان فى معرفة عقائد أهل الأديان لعباس منصور السكسكى ص ١٧ ، ١٨ .

— انظر كتاب اللؤلؤ والنخل للشهرستانى : ج ١ ص ٨٦ .

— انظر كتاب نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ج ١ ص ٤٥٨ — د. على سامى النشار .  
الطبعة الخامسة ، ١٩٧١ ، دار المعارف بمصر .

تصدوا للرد على هذه المسائل ببراہین من جنس براهین المتفلسفين حتى قضوا عليها بالحجة والبرهان . ولقد تصدى الخليفة المأمون للدفاع عن هذه المسألة واعتقاده في صحتها وقيامه في هذه البدعة قيام متعبد بها وأجابه عليها أكثر العلماء على سبيل الإكراه إلا أحمد بن حنبل (٢٤١ هـ) ومحمد بن زوح (٢١٨ هـ) .

ولما مات المأمون عهد إلى أخيه المعتصم فامتحن الإمام أحمد وضرب بين يديه بالسياط .. حتى غشى ثم أطلقه وندم على ضربه .. (\*) .

ولقد ناظر بشراً للرئيس جماعة من العلماء فقطعوه في المناظرة فلم يرجع عن مذهبه ، عناداً بعد أن اتضح له الحق معهم ، فهجره جماعة من أصحابه ومات مهجوراً (١) ، وَحَكَمَ بِكَفَرِهِ طائفة من الأئمة . ولما مات في سنة ثمانى عشرة ومائتين لم يشيعه أحد من العلماء (٢) .

وقد راح ضحية هذه الفتنة وهى فتنة القول بخلق القرآن خلق كثير، وعُذِبَ فيها كثير من الناس . حيث استمرت من سنة ٢١٨ هـ إلى سنة ٢٢٤ هـ حتى قضى عليها الخليفة المتوكل وأعاد الأمور إلى نصابها ، قال الإمام السيوطى فى شأن الخليفة المتوكل : « فأظهر الليل إلى السنة ، ونصر أهلها ورفع المحنة ، وكتب بذلك إلى الأفاق ، وذلك فى سنة أربع وثلاثين ، واستقدم للحدثين إلى سامرا ولجزل عطايهم وأكرمهم وأمرهم بأن يحدثوا بأحاديث الصفات والرؤية ..... وتوفر دعاء الخلق للمتوكل وبالفؤاد فى الثناء عليه والتعظيم له حتى قال قائلهم : الخلفاء

\* شذرات الذهب فى أخبار من ذهب لابن العماد الأصفهانى ، ج ٢ ، ص ٣٩ .

(١) البرهان فى معرفة عقائد أهل الأديان : عباس منصور السكسكى ص ١٩ .

(٢) شذرات الذهب ، لابن العماد الأصفهانى ، ج ٢ ، ص ٤٤ .

ثلاثة : أبويكر الصديق رضى الله عنه فى قتل أهل الرقة ، وعمر بن عبدالعزيز فى رد المظالم ، والمتوكل فى إحياء السنة وإماتة التجهم ، (١)

ولم يعدم أعداء الإسلام طريقهم إلى افساد الدين على أهله فوجدوا منافذ فسيحة فى الجدل ، فوضعوا الكثير من الأحاديث حسداً من عند أنفسهم ، ليزعزعوا بها عقائد المسلمين وليضعفوا ثقتهم بالسنة النبوية على مر الأجيال وطلق الخلفاء من بنى العباس يطهرون المجتمع منهم كما شرع رجال الحديث يطهرون السنة من أوضارهم .

روى السيوطى فى التدريب عن العقيلي بسنده إلى حماد بن زيد قال : وضعت الزنادقة على رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعة عشر ألف حديث ، منهم عبد الكريم بن أبى العرجاء الذى قتل وصلب زمن المهدي . قال ابن عدى : لما أخذ ليضرب عنقه قال : وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال وأحلل الحرام ، (٢) .

وروى السيوطى أيضا : ( قال الحاكم : وكحمد بن سعيد الشامى المصلوب فى الزندقة ، فروى عن حميد عن أنس مرفوعاً : « أنا خاتم النبیین لأنبى بعدى إلا أن يشاء الله » ) وضع هذا الاستثناء لما كان يدعو إليه من الإلحاد والزندقة (٣)

وروى ابن أبى حاتم أن محمد بن سعيد الشامى هذا قتله أبوجعفر فى الزندقة وأنه كان يقول : إذا كان الكلام حسناً لم أرباساً أن أجعل له إسناداً ، (٤) .

(١) تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين للسيوطى ص ٢٢٠ .

(٢) تدريب الراوى ، ج ١ ، ص ٢٨٤ .

(٣) المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٨٤ .

(٤) الجرح والتعديل لابن أبى حاتم ، ج ٧ ، ص ٢٦٢ .

ومن الزنادقة بيان التَّبَّان كان قد ظهر بالعراق بعد المئة وادعى لعنه الله - إلهية على - وزعم مزاعم فاسدة منها زعمه بأنه يعرف الإسم الأعظم وأنه يهزم به العساكر ولما نما خبره إلى خالد بن عبدالله القسري قتلته وصلبه وأحرقه بالنار ، قال ابن قتيبة التَّيْنُورِي : وكان يقول : إلى أشار الله إذ يقول : هذا بيان للناس ، وهو أول من قال بخلق القرآن (١) . وقد كثرت الاختلاف ووضع الأحاديث في بيعة العراق لاسيما الكوفة التي كان العرب يسمونها دار الضرب حيث كان يوضع بها الحديث كما تسلك النفود (٢) .

ونستطيع أن نحصر أسباب الوضع في الحديث عند جملة من كتب في هذا الموضوع في خمسة أسباب هي :

#### ١ - الخصومة السياسية :

فالخصومة بين علي وأبي بكر وبين علي ومعاوية ، وبين عبدالله ابن الزبير وعبد الملك بن مروان ، ثم بين الأمويين والعباسيين ، كل هذه كانت سببا لوضع كثير من الأحاديث ، قال ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة : «واعلم أن أصل الكذب في حديث الفضائل كان من جهة الشيعة ، فإنهم وضعوا في مبدأ الأمر لحاديث مختلفة في صاحبهم ، حملهم على وضعها عداوة خصومهم » (٣) .

---

(١) الكامل لابن الأثير ج ٥ ، ص ١٥٤ ، طبع مدينة ليدن ، عيون الأخبار لابن قتيبة التَّيْنُورِي ج ٥ من المجلد الثاني ، ص ١٤٨ ص ٥ ، طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣ م .

(٢) راجع كتاب خطوات التفسير البيهقي د . محمد رجب البيهقي ص ١٠ .

(٣) أحمد أمين ، فجر الإسلام ، ج ١/٢١٢ .



وتلمح أحاديث كثيرة لاتكاد تشك وأنت تقرؤها أنها وضعت لتأييد الأمويين أو العباسيين أو الحط منهم ..... ويتصل بهذا النحر أحاديث وضعها الواضعون في تفضيل القبائل العربية ذلك أن هذه القبائل كانت تتنازع الرياسة والفخر والشرف فوجدوا في الأحاديث بابا يدخلون منه إلى المفارقة . كالذي وجدوه في الشعر ، فكم من الأحاديث وضعت في فضل قريش والأنصار وجهية وزينة وأسلم وغفار والأشعرين (١) .

كذلك وضع أعداء العرب من الفرس أحاديث تدل على حقهم المستحق ضد جماعة العرب الفاتحين ، وروجوا لها عسى أن تشيع فتضعف نفوس المسلمين ، ومن ذلك ما رواه عمر بن موسى بن وجيه عن القاسم عن أبي أمامة قال : قال رسول الله ﷺ : « إن الله عز وجل إذا غضب أنزل الوحي بالعربية وإذا رضى أنزل الوحي بالفارسية » (٢) فهذا حديث ظاهر الوضع ، وفي إسناده عمر بن موسى وهو في عداد من يضع الحديث .

## ٢ - الزنادقة :

الزنادقة قوم كانوا يظهرون الإسلام ويبطنون الكفر والإلحاد ، وقصدوا إلى إفساد الشريعة وإيقاع الشك فيها في قلوب العوام ، كعبدالكريم ابن أبي العرجاء وكان خال معن بن زائدة ، وريب حماد بن سلمة ، وكان ينسج الحديث في كتب حماد ، فلما أخذ ابن أبي العرجاء ليقتل قال : « والله لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال

(١) أحمد أمين ، فجر الإسلام ، ج ١/ ٢١٢ .

(٢) ابن الجوزي ، كتاب اللوغات ، ١٠/ ١١١ .

وأحل الحرام ، ولقد فطركم فى يوم صومكم وصومتكم فى يوم فطركم ؛ (١) .

وروى عن حماد بن زيد عن جعفر بن سليمان قال سمعت المهدي يقول : « أقر عندي رجل من الزنادقة أنه وضع أربعمائة حديث فهي تجول فى أيدي الناس » (٢) .

كما روى عن حماد بن زيد أيضا أنه كان يقول : « وضعت الزنادقة على رسول الله ﷺ أربعة عشر ألف حديث » (٣) .

وفى الاخبار أن هارون الرشيد أخذ زنديقا فاراد أن يقتله فقال الزنديق : « أين أنت من ألف حديث وضعتها ؟ فقال له الرشيد : أين أنت يا عدو الله من أبى اسحاق الفزارى وابن المبارك ينخلانها نخلأ حرفا حرفا » (٤) .

### ٣ - الفرق الدينية :

حيث كان من هذه الفرق من يضع الحديث نصرة لمذهبه ، ففى الخبر عن ابن لهيعة أنه قال : « سمعت شيخا من الخوارج تاب ورجع وهو يقول إن هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم فإننا كنا إذا هويدا لمرا صيرناه حديثا » (٥)

---

(١) ابن الجوزى ، كتاب اللوغومات ٣٧/١ .

(٢) ابن الجوزى ، كتاب اللوغومات ٣٨/١ .

(٣) ابن الجوزى ، كتاب اللوغومات ٣٨/١ .

(٤) ابن حجر العسقلانى ، تهذيب التهذيب ، ج ١٠٢/١ .

(٥) ابن الجوزى ، كتاب اللوغومات ٣٩/١ .

وعن حماد بن سلمة قال: « حدثني شيخ لهم - يعني الرافضة - قال: « كنا إذا اجتمعنا استحسننا شيئا جعلناه حديثا » (١) .

وروى عن ميمون بن مهران عن ابن عباس عن النبي ﷺ أنه قال: « يكون في آخر الزمان قوم يتزيون بالرافض يرفضون الإسلام ويلفظونه فاقتلوهم فانهم مشركون » (٢) .

وقالوا: من شتم هؤلاء - يعني الصحابة - فهو كافر، ومن أبغضهم فهو رافضى . ويقال إن هارون الرشيد - رحمه الله - قتلهم بهذا الحديث . وقد قال عامر الشعبي: الرافضى مسلم الزنادقة، فما رأيت رافضا إلا ورايته زنديقا » (٣) .

ومن الفرق قوم وضعوا الأحاديث في الترغيب والترهيب ليحثوا الناس بزعمهم على الخير فقد جوّزت فرقة الكرامية - وهم قوم من المبتدعة نسبوا إلى محمد بن كرام السجستاني المتكلم - الوضع في الترغيب والترهيب ترغيبا للناس في الطاعة وترهيبا لهم عن المعصية، واستدلوا بما روى في بعض طرق الحديث (من كذب على متعمدا يضل به الناس) وحمل بعضهم (من كذب على) أي قال إنه شاعر أو مجنون، وقال بعضهم: إنما نكذب له لا عليه (٤) .

وروى ابن الجوزى بسنده عن الحاكم أبى عبد الله النيسابورى عن محمد بن القاسم الطالكانى - وكان من رؤساء المرجئة - ممن يضع

(١) ابن الجوزى، كتاب اللوغات ٢٩/١ .

(٢) أبو الليث السمرقندى، بستان العارفين، ص ٨٥ .

(٣) أبو الليث السمرقندى، بستان العارفين، ص ٨٦ .

(٤) السيوطى: تدريب الراوى، ج ٢٨٧١ .

الحديث على مذهبيهم - ، إن المختار قال لرجل من أصحاب الحديث : ضع لي حديثاً عن النبي ﷺ أني كائن بعده خليفة ، وطالب له بتره ولده ، وهذه عشرة آلاف درهم وخلعة ومركوب وخادم فقال الرجل : أما عن النبي ﷺ فلا ، ولكن اختر من شئت من الصحابة وأحطك من الثمن ماشئت ، قال : عن النبي ﷺ أوكد ، قال : والعذاب أشد ، (١) .

وروى عن الطالكانى أيضاً أنه قال : حدثنا سفيان الثوري عن أبي هارون عن أبي سعيد قال : قال رسول الله ﷺ : « من زعم أن الإيمان يزيد وينقص فزيادته نفاق ، ونقصاته كفر ، فإن تابوا وإلا فاضربوا لعناقتهم بالسيف أولئك أعداء الرحمن فارقوا دين الله وانتحلوا الكفر وخلصوا في الله ، طهر الله الأرض منهم ، ألا فلا صلاة لهم ألا فلا صوم لهم ، ألا فلا زكاة لهم ، ألا ولا حج لهم ، ألا ولا دين لهم ، هم برأ من رسول الله ﷺ ، ورسول الله ﷺ برأ منهم » (٢) .

قال أبو حاتم : روى أهل خراسان عن محمد بن القاسم أشياء لا يحل ذكرها في الكتب (٣) .

وقيل لما مومن بن أحمد الهروي \* : ألا ترى إلى الشافعي ومن تبعه بخراسان ، فقال : حدثنا أحمد بن عبدالله حدثنا عبدالله بن معاذ الأزدي عن أنس مرفوعاً : « يكون في أمي رجل يقال له محمد بن إدريس ، أضرب

(١) ابن الجوزي : كتاب الموضوعات ، ص ٢٩ .

(٢) (٣) ابن الجوزي : كتاب الموضوعات ، ج ١ / ١٣٣ .

\* ماسون بن أحمد السلمي الهروي : كان رجلاً من النجيلة ، ظاهر أحواله من مذهب الكرامية وباطنها مالا يوقف على حقيقته ، قال أبو حاتم البستي : إنما ذكرته لأن الأحنك بخراسان قد كتبوا عنه ليحرف كذب في الحديث وتعمده في الافك على أهل العلم . كتاب الجرحين ٢ / ٤٥ .

على أمتى - بن إبليس ، ويكون نبي أمتى وجل يقال له أبوحنيفة هو سراج أمتى هو سراج أمتى ، (١) .

وهذا الحديث يفوح برائحة الواقعية بين الشافعية والحنفية في خراسان وكان له ولغيره من الأحاديث التي تشبهه كبير الأثر في نشوب الحروب بين الشافعية والحنفية وغيرهم وإثارة القلاقل فيما بينهم ، ولقد اتفق لياقوت الحموي أن مرَّ على مدينة الري قرابا وهي خراب فسال رجلا من عقلائها عن سبب خرابها فقال : « أما السبب فضعيف ولكن الله إذا أراد أمراً بلغه .. كان أهل المدينة ثلاث طوائف : شافعية وهم الأقل ، وحنفية وهم الأكثر وشيعة وهم السواد الأعظم ... فوقعت العصبية بين السنة والشيعة ، وتطاولت بينهم الحروب حتى لم يتركوا من الشيعة من يعرف .. فلما اتقنوهم ، وقعت العصبية بين الشافعية والحنفية ووقعت بينهم حروب كان الظفر في جميعها للشافعية وكان أهل الرستاق وهم حنفية يجيئون إلى البلد بالسلاح الشاك ويساعدون أهل نعلتهم فلم يغنهم ذلك شيئا حتى اتقنوهم » (٢) .

٤ - أصحاب الأغراض الشخصية :

فمنهم من قصد بالوضع التقرب إلى السلطان كفيث بن إبراهيم فإنه أدخل على المهدي وكان المهدي يحب الحمام إذا قدمه حمام فقيل له : حدث أمير المؤمنين فقال : حدثنا فلان عن فلان أن النبي ﷺ قال : لا سبق إلا في نخل أو خف أو حافر أو جناح ، فأمر له المهدي ببكرة ،

(١) تدريب الراوي للسيوطي ، ج ١/ ٢٧٧ - ٢٧٨ ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٦ .

(٢) معجم البلدان لياقوت الحموي ، طبعة ليبزج ، ج ٤/ ٨٩٤ .

فلما قام قال : لشهد على قفاك أنه قفا كذاب على رسول الله ثم أمر  
بذبح الحمام (١) .

ومن أمثلة ذلك ما أسنده الحاكم عن سيف بن عمر التميمي قال :  
« كنت عند سعد بن طريف فجاء ابنه من الكتاب يبكي ، فقال : مالك ؟  
قال : ضربني المعلم ، قال : لآخرينهم اليوم ، حدثني عكرمة عن ابن  
عباس مرفوعا ، معلوم صبيانكم شراركم أقلهم رحمة لليتيم ، وأغلظهم  
على المسكين » (٢) .

ومنهم قوم وضعوا الأحاديث ليطلبوا ويسمع منهم ، قال أبو عبد الله  
الحاكم : « منهم إبراهيم بن إليسع وهو ابن أبي حبة كان يحدث عن جعفر  
الصادق وهشام بن عروة فيركب أحاديث هذا على ذلك لتستغرب تلك  
الأحاديث بتلك الأسانيد » (٣) .

#### • قصد الخير مع الجهل بالدين :

ومن أمثلة ما وضع يراد به الخير للناس ما رواه الحاكم بسنده إلى أبي  
عمار المروزي أنه قيل لأبي عصمة نوح بن أبي مريم من أين ذلك ؟ عن  
عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة وليس عند أصحاب  
عكرمة هذا ؟ فقال : « إني رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا  
بفقه أبي حنيفة ومغازي ابن إسحاق فوضعت هذا الحديث حسبة » (٤) .

---

(١) ابن الجوزي : كتاب الموضوعات ، ٤٢/١ .

(٢) السيوطي : تدريب الراوي ، ٣٧٧/١ .

(٣) ابن الجوزي : كتاب الموضوعات ، ٤٢/١ .

(٤) السيوطي ، تدريب الراوي ، ٢٨٢/١ .

ومن ذلك أيضا أحاديث وضعوها بقصد الترغيب والترهيب ليحثوا الناس على الخير ينجروهم عن الشر وكان الشريعة ناقصة فآملوا أن يتموها . ونجد من ذلك أحاديث في فضائل السور ومنها ما روى عن أبي ابن كعب . قال : قال لي رسول الله ﷺ : يا أباي من قرأ فاتحة الكتاب أعطى من الأجر .. فنذكر سورة سورة وثواب تاليها إلى آخر القرآن (١) وهو حديث موضوع لا يناسب كلام الرسول ﷺ ففي أسناد هذا الحديث بديع بن حبان وهو منكر الحديث وعلى بن زيد بن جعدان وهو أيضا ليس بشيء .

وقد روى في فضائل السور أيضا ميسرة بن عبدربه ، قال عبد الرحمن بن مهدي : قلت لميسرة من أين جئت بهذه الأحاديث من قرأ كذا فله كذا قال : وضعت أُرغب الناس فيه ؛ (٢) .

وفي الخبر عن محمود بن غيلان أنه قال سمعت مؤملاً يقول : حدثني شيخ بفضائل سور القرآن الذي يروى عن أبي بن كعب فقلت للشيخ :

.. من حدثك ؟

فقال : حدثني رجل بالمدائن وهو حى .

فصرت إليه فقلت : من حدثك ؟

فقال : حدثني شيخ بواسط وهو حى .

فصرت إليه فقال : حدثني شيخ بالبصرة .

فصرت إليه ، قال حدثني شيخ بعيادان فصرت إليه فأخذ بيدي

---

(١) ابن الجوزى ، كتّاب للموضوعات ، ج ١/ ٢٣٩ .

(٢) ابن الجوزى ، كتّاب للموضوعات ، ج ١/ ٢٤١ .

فأدخلني بيتا فإذا فيه قوم من المتصوفة ومعهم شيخ ، فقال : هذا الشيخ حدثني ، فقلت : يا شيخ من حدثك ؟ فقال : لم يحدثني أحد ، ولكننا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا وجوههم إلى القرآن ؛ (١)

#### ٦ - القصص :

أول من قصَّ عبيد بن عمير بن قتادة الليثي على عهد عمر بن الخطاب ، وهو من كبار التابعين وكان ابن عمر يجلس إليه ويقول : لك در ابن قتادة ماذا يأتي به !! قال العوام بن حوشب أنه رأى ابن عمر في حلقة عبيد بن عمير يهكي (٢) ويروي ، أنه دخل على عائشة فقالت : من هذا ؟ فقال : أنا عبيد بن عمير ، قالت : قاص أهل مكة قال : نعم ، قالت : خفف فإن الذكر ثقل (٣) . وكان يروي عن الصحابة عمر وعلى وأبي بن كعب وأبي موسى الأشعري وأبي هريرة وغيرهم . وكان من الثقات من كبار التابعين .

أما القصاصون من بعده فقد ظهر منهم فريق اتخذها مهنة يرتزق منها ؛ ومنهم أدعياء العلم الذين افسدوا الدين على الناس بجهلهم وكذبهم ، ونذاع أمرهم في القرن الثالث الهجري ذبوعا مخيفا في التكسب والارتزاق فوضعوا الأحاديث رغبة منهم في استمالة قلوب العامة إليهم والارتزاق ، ولعل من أطرف ماروي في شأنهم ما حكاه أبو حاتم البستي

---

(١) ابن الجوزي : كتاب الموضوعات ، ج ١ / ٢٤١ .

(٢) ابن حجر العسقلاني ، تهذيب التهذيب ، ج ٧ / ٧١ .

(٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ٣٤١ / ٥ ، ٣٤٢ .



بإسناده إلى أبي جعفر بن محمد الطيالسي ، وما حكاه أيضا ابن الجوزي  
 بإسناده إلى إبراهيم بن عبد الواحد الطبري قال : سمعت جعفر بن محمد  
 الطيالسي يقول : « صلى أحمد بن حنبل ويحيى بن معين في مسجد  
 الرصافة ، فقام بين أيديهم قصاص فقال : حدثنا أحمد بن حنبل ويحيى  
 بن معين قالا : حدثنا عبدالرزاق قال : إنا أنا معمر بن قتادة عن أنس قال :  
 قال رسول الله ﷺ من قال لا إله إلا الله ، يخلق من كل كلمة منها طير  
 منقاره من ذهب ، وريشه من مرجان . وأخذ في قصة نحو عشرين  
 ورقة ، فجعل أحمد ينظر إلى يحيى ، ويحيى إلى أحمد ، فقال : أنت  
 حدثت بهذا ، فقال : والله ما سمعت به قط إلا الساعة . قال : فسكتوا  
 جميعا حتى فرغ من قصصه وأخذ قطاعه ، ثم مد ينظر بقيتها ، فقال له  
 يحيى بن معين بيده أن تعال ، فجاء متوهما لتوالي غيره ، فقال له يحيى :  
 من حدثك بهذا الحديث ؟ فقال : أحمد بن حنبل ويحيى بن معين . قال :  
 إنا يحيى بن معين وهذا أحمد بن حنبل ، ما سمعنا بهذا قط في حديث  
 رسول الله ﷺ ، فإن كان لابد والكنب فعلى غيرنا ، فقال له : أنت يحيى  
 بن معين ؟ قال : نعم ، قال : لم أزل أسمع أن يحيى بن معين أحقق  
 من علمته إلا الساعة . فقال له يحيى وكيف علمت أني أحقق ؟ قال : كان  
 ليس في الدنيا يحيى وأحمد غيركما . كتبت عن سبعة عشر أحمد بن  
 حنبل غير هذا . قال : فوضع أحمد بن حنبل كفه على وجهه . وقال :  
 دعه يقوم ، فقام كالستهزيء بهما » (١) .

(١) كتاب للجرحين لأبي حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٨٥ .

## ٧ - المدلسون :

ومنهم قوم استجازوا وضع الأسانيد لكل كلام حسن ، فقد روى ابن الجوزي بإسناد له عن محمد بن سعيد أنه قال : لا بأس إننا كان كلام حسن لن تضع له إسناداً (١) .

عن الدارقطني عن أبي حاتم البستي أنه قال : دخلت بأجروان - مدينة بين الرقة وحران - فحضرت الجامع ، فلما فرغنا من الصلاة قام بين أيدينا شاب فقال : حدثنا أبو خليفة قال حدثنا الوليد حدثنا شعبة عن قتادة عن أنس قال : قال رسول الله ﷺ : « من قضى لمسلم حاجته فعل الله به كذا وكذا » فلما فرغ من دعوته قلت : رأيت أبا خليفة قال : لا . قلت : كيف تروى عنه ولم تره فقال : إن المناقشة معنا من قلة المروءة أنا أحفظ هذا الإسناد الواحد وكلما سمعت حديثاً ضممته إلى هذا الإسناد (٢) .

## أنواع الوضاعين والكذابين في الحديث :

واستورى الشيطان زناد الفتنة ، وهاجت حمى وضع الأحاديث لفترة طويلة من الزمان ، واجترأ الناس على اختلاق الأحاديث ونسبوها إلى النبي الكريم ، وهو ما كان قد حذر منه من قبل .

ولقد عدد أبو حاتم البستي (٣٥٤ هـ) أنواع الوضاعين والكذابين للجروحين فبلغوا عشرين نوعاً . نذكرهم ها هنا باختصار .

---

(١) ابن الجوزي ، اللوضعات ، ١ / ٤٢ .

(٢) ابن الجوزي ، اللوضعات ، ١ / ٤٧ .

وأما النوع الأول : فهم الزنادقة - أعداء الدين - الذين كانوا يتشبهون بأهل العلم ، ويضعون الأحاديث على العلماء فيسمع الثقات منهم أحاديث يؤمنونها إلى من بعدهم .

لكن العلماء كانوا يحذرون الناس منهم ... روى عن إبراهيم النخعي (١) أنه قال : إياكم والمغيرة بن سعيد ، وإبا عبد الرحيم (٢) فإنهما كذابان .

قال ابن نمير (٣) مغيرة بن سعيد هذا كان ساحرا مشعوذا ، ولما بيان (٤) فكان زنديقا ، قتلها خالد بن عبدالله القسري وأحرقهما بالنار .

وروى الليث بن سعد : قدم علينا شيخ من الاسكندرية يروى عن نافع ، - ونافع يومئذ حى - قال فأتيتاه فكتبتنا عنه فتدأقنا عن نافع ، فلما خرج الشيخ أرسلنا الفتدأقين (٥) إلى نافع فما عرف منها حديثا واحدا . فقال أصحابه : ينبغي أن يكون هذا من الشياطين الذين حبسوا .

**النوع الثاني :** من استغزه الشيطان حتى كان يضع الحديث على الشيوخ الثقات في الحث على الخير ، ونكر الفضائل والزجر عن المعاصي

---

(١) هو إبراهيم بن يزيد بن قيس النخعي نقيه أهل الكوفة ومفتيها هو والشمعي في زمانهما (ت ٩٦ هـ) . انظر طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٢٩ بتحقيق علي محمد عمر .

(٢) أبو عبد الرحيم كوفي زنديق ، ميزان الاعتدال للذهبي ، ١٦٠ ، ٤/٥٤٧ .

(٣) محمد بن عبدالله بن نمير الهمداني كان من الحفاظ للثقلين وأهل الورع في الدين . انظر طبقات الحفاظ للسيوطي ، ص ١٩٢ .

(٤) بيان بن سماعيل الهندي من بني تميم زنديق ظهر بالعراق بعد المائة وقال بإلهية علي . لميزان ١/٣٥٧ .

(٥) الفتدأق : يضم الفاء صحيفة الحساب . انظر القاموس . باب القاف فصل الفاء .

متوهمين أن ذلك الفعل مما يؤجرون عليه .

ومثال ذلك ما اثر عن محمد بن عيسى الطباع (١) قال سمعت ابن مهدي (٢) يقول لميسرة بن عديريه من أين جئت بهذه الأحاديث ؟ من قرأ كذا فله كذا ، قال : وضعتها أرغب الناس فيها .

**النوع الثالث :** ومنهم من كان يضع الحديث على الثقات استحالاً وجراً على رسول الله ﷺ كأيي البختري وهب بن وهب القاسي وسليمان بن عمرو النخعي والحسين بن علوان وإسحاق بن نجيج الملقب ونوهم .

ومثاله ما رواه محمد بن إدريس \* ، كان أبونعيم \*\* يوماً جالساً ، ورجل في ناحية المجلس يقول : حدثنا أبونعيم قال ابن جريج : فنظر إليه أبونعيم وقال كذب الدجال ما سمعت من ابن جريج شيئاً (٣) .

**النوع الرابع :** ومنهم من كان يضع الحديث عند الحوادث ، كغياث بن إبراهيم النخعي حيث أدخل على المهدي وقدامه حمام يلعب به فقبل لإبراهيم حدث أمير المؤمنين فقال حدثنا فلان عن فلان أن النبي ﷺ قال :

---

(١) محمد بن عيسى بن نجيب البغدادي أبو جعفر الطباع كان متلفها ( ت ٢٢٤ هـ ) انظر ترجمته في طبقات الحفاظ للسيوطي بتحقيق علي محمد عمر ، ص ١٧٠ - ١٧١ .

(٢) هو عبد الرحمن بن مهدي البصري الحافظ إمام ثقة توفي ( ١٩٨ م ) بالبصرة ، انظر ترجمته في طبقات الحفاظ للسيوطي بتحقيق علي محمد عمر ، ص ١٢٩ .

\* هو محمد بن إدريس بن النضر أبو حاتم الرازي : أحد الأئمة الثقات ( ت ٢٧٧ هـ ) .

\*\* هو الفضل بن دكين واسمه عمرو بن حماد اللاتني أحد الأعلام ( ت ٢١٨ هـ ) .  
طبقات الحفاظ للسيوطي ، ص ١٥٩ ، بتحقيق علي محمد عمر .

(٣) كتاب للجروحين لأبي حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٦٤ ، ٦٥ .

، لاسبق إلا فى نصل أو خف أو حافر أو جناح ، (١) .

**النوع الخامس :** ومنهم من كتب وغلب عليه الصلاح والعبادة وغفل عن الحفظ والتمييز ، فإذا حدث رفع المرسل ، وأسند الموقوف ، وقلب الأسانيد (٢) .

وروى عن يحيى بن سعيد القطان أنه قال : لم نجد الصالحين أكذب منهم فى الحديث .

**النوع السادس :** ومنهم جماعة ثقات اختلطوا فى أواخر أعمارهم حتى لم يكونوا يعقلون ما يحدثون (٣) .

**النوع السابع :** ومنهم من كان يجيب عن كل شيء يستل سواء كان ذلك من حديثه أو من غير حديثه (٤)

**النوع الثامن :** ومنهم من كان يكذب ولا يعلم أنه يكذب إذ العلم لم يكن من صناعته .

روى عن يزيد بن هارون ، قال كان بواسط رجل يروى عن أنس بن مالك أحرفاً ، ثم قيل إنه أخرج كتاباً عن أنس فأتيناه فقلنا له : هل عندك سوى تلك الأحرف ؟ فقال نعم عندي كتاب عن أنس ، فقلنا : أخرجه إلينا ، فأنخرجه إلينا فنظرنا فيه ، فإذا هو أحاديث شريك بن عبدالله التميمي (ت ١٩٧ هـ) ، فجعل يقول : حدثنا أنس بن مالك . فقلنا له : هذه

(١) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٦٦ .

(٢) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٦٧ .

(٣) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٦٨ .

(٤) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٦٨ ، ٦٩ .

أحاديث شريك فقال : صدقتم . حدثنا أنس بن مالك (ت ٩١ هـ) عن شريك ، قال : فافسد علينا تلك الأحرف التي سمعناها منه وقمنا عنه (١).

**النوع التاسع :** منهم من كان يحدث عن شيوخ لم يرههم بكتب صحاح فالكتب في نفسها صحيحة إلا أن سماعه من أولئك الشيوخ لم يكن ولا راعهم (٢) .

**النوع العاشر :** ومنهم من كان يقلب الأخبار ، ويسوى الأسانيد (٣) .

**النوع الحادي عشر :** ومنهم جماعة رأوا شيوخا سمعوا منهم ، ثم ذكروا عنهم بعد موتهم بأحاديث لم يسمعوها منهم فحفظوها (٤).

**النوع الثاني عشر :** ومنهم من كتب الحديث ورحل فيه إلا أن كتبه قد نهبت ، فلما احتج إليه صار يحدث من كتب الناس من غير أن يحفظها كلها أو يكون له سماع فيها كابن لهيعة وذويه (٥)

**النوع الثالث عشر :** ومنهم من كثر خطؤه وفحش ، وكان أن يقلب صوابه (٦) .

**النوع الرابع عشر :** ومنهم من امتحن بآبن سوء أو وراق سوء ، كانوا يضعون له الحديث (٧) .

---

(١) كتاب للجروحين لأبي حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٧٠ ، ٧١ .

(٢) كتاب للجروحين لأبي حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٧١ .

(٣) كتاب للجروحين لأبي حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٧٣ .

(٤) كتاب للجروحين لأبي حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٧٤ .

(٥) كتاب للجروحين لأبي حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٧٥ .

(٦) كتاب للجروحين لأبي حاتم البستي ، ج ٢ ، ص ٧٦ .

(٧) كتاب للجروحين لأبي حاتم البستي ، ج ١ ، ص ٧٧ .

الذئوع الخامس عشر : ومنهم من أدخل عليه شيء من الحديث وهو لا يدري فلما تبين له لم يرجع عنه (١) .

الذئوع السادس عشر : ومنهم من سبق لسانه ، حتى حدث بالشيء الذي أخطأ فيه وهو لا يعلم ، ثم تبين له وعلم فلم يرجع عنه وتمادى فى رواياته ذلك الخطأ بعد علمه (٢) .

الذئوع السابع عشر : ومنهم المعلن بالفسق (٣) .

الذئوع الثامن عشر : ومنهم المنلس عمن لم يره كالحجاج بن أرطاة ونويه ، كانوا يحدثون عمن لم يروه (٤) .

الذئوع التاسع عشر : ومنهم المبتدع إذا كان داعية يدعو الناس إلى بدعته حتى صار اماما يقتدى به فى بدعته ويرجع إليه فى ضلالته (٥) .

الذئوع العشرون : ومنهم القصاص والسؤال الذين كانوا يضعون الحديث فى قصصهم ويروونها عن الثقات .

---

(١) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستى ، ج ١ ، ص ٧٨ .

(٢) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستى ، ج ١ ، ص ٧٨ .

(٣) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستى ، ج ١ ، ص ٧٩ .

(٤) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستى ، ج ١ ، ص ٨٠ .

(٥) كتاب للجروحين لأبى حاتم البستى ، ج ١ ، ص ٨١ .

## القضاء على ظاهرة الوضع

### استعمال التاريخ :

تعقب علماء المسلمين من أهل الحديث روايات الوضعيين ففندوها ، واستخدموا لذلك سلاحاً من أمضى الأسلحة وهو الإسناد ، فالإسناد يستلزم التاريخ ، والتاريخ يكشف عن مدى صحة الخبر أو بطلانه ، ولذلك كانوا يقولون : لما استعمل الرواة الكذب استعملنا إلهم التاريخ .

روى عن حسان بن زيد قال : لم يستعن على الكذابين بمثل التاريخ ، يقال للمسيخ : سنة كم ولدت ؟ فإننا أقر بمولده مع معرفتنا بوفاة الذي انتمى إليه عرفنا صدقه من كذبه (١) .

ولم يكونوا يتساهلون في تحديد زمان ومكان لقاء الراوى بشيخه الذى يروى عنه ، كما كانوا يطلبون من الراوى أن يصف لهم الذى سمع منه حتى يتحققوا من صدق الخبر ، فبإضافة التاريخ إلى الوصف ينحسم أمر الصدق أو الكذب ، وهذا يبدو واضحاً فى سؤال سهيل بن زكوان المكي وكنيته أبو السندی فى روايته عن عائشة أم المؤمنين حين قالوا له : صف لنا عائشة فقال : كانت سويداء فقليل له إن النبى ﷺ يقول لها : يا حميراء ، فعلما من وصفه كذبه (٢) ، وكان يقول إنه لقيها بواسطة وهكذا يكون الكذب ! فموت عائشة كان قبل أن يخط الحجاج بن يوسف الثقفى مدينة واسط بدهر (٣) .

(١) السخاوى ، الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، ص ٩ .

(٢) أبو حاتم البستي ، كتاب للجرحين ، ج ١ ، ص ٢٤٩ .

(٣) السخاوى ، الإعلان بالتوبيخ ، ص ٩ .



ونجد من الأخبار في ذلك أيضاً أن إسماعيل بن عياش بن سليم الحمصي (ت ١٨١ هـ) وهو أعلم الناس بحديث أهل الشام ، سأل رجلاً كان يدعى الرواية عن خالد بن معدان (ت ١٠٦ هـ) فقيه أهل الشام في زمانه : أي ستة كتبت عن خالد بن معدان ؟ فقال الرجل : ستة ثلاث عشرة ومائة فقال إسماعيل للرجل : أنت تزعم أنك سمعت منه بعد موته بسبع سنين !! (١) .

### ظهور الجرح والتعديل :

ولما كانت بيئة العراق مهد الخلاف الذي شهد الفتنة الكبرى بين علي ومعاوية وشهد منشأ الفرق من شيعة وخوارج فإن الوضع والكذب إنما ظهر أيضاً في هذه البيئة ونما وترعرع بين أرجائها ، ولذلك لم يكن الإمام الزهري ليأخذ عن علمائها ، وكذلك فعل تلميذه الإمام مالك بن أنس من بعده حين قال لأحد علماء أهل العراق : « لم يأخذ أولونا عن أوليككم كذلك لا يأخذ آخروننا عن آخريكم » .

وقدم الإمام مالك للناس موطأه الذي يمثل حديث أهل الحجاز وفقههم ووصفه الشافعي بأنه أصبح كتاب على الأرض في زمانه ، ووصف الشافعي أيضاً حديث أهل الحجاز فقال : « إذا خرج الحديث من أرض الحجاز فقد ضعف نخاعه » يشير بذلك إلى أن الحديث الصحيح هو الذي يرويه أهل مدينة النبي ﷺ وأهل مكة .

إلا أن الذي يرجع إليه الفضل في ضبط أحاديث أهل العراق ، وتحقيقها وتصحيحها هو الإمام العلم شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي

الذي قال فيه الشافعي : « لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق » (١) .

ولسوف نلاحظ أن رواية الحديث النبوي من بعد شعبة بن الحجاج قد صاحبها تيار علمي جديد ، صار من الزم ما يكون عند تحمل الحديث وإدائه في ذلك العصر ومابعده من عصور ألا وهو ما يتعلق بحال الراوي وأخباره من دواعي التوثيق والحسن ، أو التضعيف والذكارة وهو ما اصطلح على تسميته فيما بعد بالجرح والتعديل . وربما وقع خلاف شديد بين العلماء فمن مؤيد له ومعارض له ، إلا أن ذلك قد سار في الناس وأقبلوا على السؤال عن حال الراوي من وجوه شتى حتى يطمئنوا لسلامة حديثه وفي ذلك تفصيل عريض ليس هذا محاله .

#### علماء الجرح والتعديل ونقد الحديث النبوي من الحفاظ :

وقد اشتهر في النصف الأول من القرن الثاني اثنان في نقد الحديث ومعرفة رجال الأسانيد هما عمرو بن عبدالله بن عبيد الهمداني الكوفي ، أبو اسحاق السبيعي (ت ١٢٦ هـ) وهو من صفار التابعين وقد أترك خلفا كثيرا من الصحابة (٢) وأسند عن ثلاثة وعشرين منهم . وكان يشبه الزهري في كثرة الرواية واتساعه في الرجال . والثاني سليمان بن مهران الأعمش الكوفي (ت ١٤٨ هـ) وقد أترك جماعة من الصحابة وعاصريهم ، وكان محدث أهل الكوفة في زمانه ، قال ابن المديني : حفظ العلم على أمة محمد ص بالكوفة أبو اسحاق السبيعي ، والأعمش (٣) . وقد ضعف الأعمش جماعة ووثق آخرين .

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٨٢ .

(٢) ابن الجوزي ، صفة الصفوة ، ج ١٠٥/٢ .

(٣) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٦٧ .

ثم جاء من بعدهما شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي أبو إسحاق  
الواسطي (ت ١٦٠ هـ) وهو تلميذهما ، وهو أول من فُتِش بالعراق عن  
أمر المحدثين ، وجانب الضعفاء والمتروكين وصار علماً يقتدى به ، وتبعه  
عليه بعده أهل العراق ، كما وصفه سفيان الثوري بقوله : « شعبة أمير  
المؤمنين في الحديث » (١) وكان متنبهاً لا يكاد يروى إلا عن ثقة . ولما  
كان آخر عصر التابعين هو حدود خمسين ومائة تكلم في شأن الرواة  
جماعة من علماء الحديث ونقائه من بعد شعبة بن الحجاج (ت ١٦٠ هـ)  
فعدلوا بعضهم وجرحوا بعضهم ، ليميزوا بين الروايات الصحيحة  
والروايات الضعيفة أو المنكرة . وقد أعدوا لذلك ألفاظاً تفيد درجات الصحة  
و درجات الضعف . وعرف هذا الفن فيما بعد بعلم الجرح والتعديل حيث  
بدأ في أروقة المحدثين بالعراق لكي يضبطوا عن طريقه منهج القبول أو  
الرد لما يروى من الأحاديث ، فإذا غلبَ على رجال السند الضعف كان  
ضعيفاً وإذا غلب عليهم التوثيق كان صحيحاً ، وأعدوا لذلك ألفاظاً تعين  
على فهم وتقدير درجة الحديث من الصحة أو الضعف . ولم يكن كل  
الرواة على درجة واحدة في تعيين درجة صحة الحديث ، بل النقد  
وحكمهم هم الذين استطاعوا ذلك ، وليس كل راوٍ ناقداً فالراوى ناقل لكن  
الناقد خبير ، ولا ينبؤك مثل خبير .

وممن كان في هذا \* :

معمر بن راشد (١٥٢) وهشام الدستوائي (١٥٤) والأوزاعي  
(١٥٦) وسفيان الثوري (١٦١) وابن اللجشون (١٢٣) وحمام بن سلمة

---

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٦٧ .

\* مستخلص من تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني .

(١٦٧) والليث بن سعد (١٧٥)

وبعد هؤلاء طبقة منهم :

ابن المبارك (١٨١) وهشيم بن بشير (١٨٨) وأبو اسحاق الفزاري (١٨٥) والمعافى بن عمران الموصلي (١٨٥) وبشر بن الفضل (١٨٦) وسفيان بن عيينة (١٩٧) .

وقد كان في زمانهم طبقة أخرى منهم :

ابن علي (١٩٣) وابن وهب (١٩٧) ووكيع بن الجراح (١٩٧) .

وقد انتدب في ذلك الزمان لنقد الرجال الحافظان الحجتان يحيى بن سعيد القطان (١٨٩) وعبد الرحمن بن مهدي (١٩٨) . وكان للناس بهما وثوق (١) فصار من وثقاه مقبولا ومن جرحاه مجروحا ، ومن اختلفا فيه - ذلك قليل - رجع الناس فيه إلى ما ترجع عندهم .

ثم ظهرت بعدهم طبقة أخرى يرجع إليهم في ذلك منهم :

يزيد بن هارون (٢٠٦) وأبو داود الطيالسي (٢٠٤) وعبد الرزاق بن همام (٢١١) وأبو عاصم الضحاك النخيلي ابن مخلد (٢١٢) ، وعمرو بن علي الفلاس (٢١١) .

ثم صنفت الكتب في الجرح والتعديل والعلل ، وبينت فيها أحوال الرواة ، وكان رؤساء الجرح والتعديل في تلك الوقت جماعة منهم يحيى بن معين (٢٣٣) وقد اختلفت آراؤه وعبارته في بعض الرجال كما تختلف آراء الفقيه النحرير وعبارته في بعض المسائل التي لا تكاد تخلص من إشكال . ومن طبقتهم أحمد بن حنبل (٢٤١) وقد سأله جماعة من تلامذته عن كثير من الرجال فتكلم فيهم بما بدا له ، ولم يخرج بهم عن

(١) انظر تهذيب التهذيب ، ج ١١ ، ص ٢١٧ ، ترجمة رقم ٢٥٨ .

داثرة الاعتدال وقد تكلم فى هذا الأمر محمد بن سعد (٢٣٠) كاتب  
الواقدي فى طبقاته ، وكلامه جيد معقول ، وأبوحيثمة زهير بن حرب  
(٢٣٤) وله فى ذلك كلام كثير ، وعلى بن المدينى (٢٣٤) وله التصانيف  
الكثيرة فى العلل والرجال ، ومحمد بن عبدالله بن نمير (٢٣٤) الذى قال  
فيه أحمد : « هو درة العراق » ، وأبو بكر بن أبى شيبه (٢٣٥) صاحب  
المسند وكان لية فى الحفظ ، وعبيد الله بن عمر القواريرى (٢٣٥) ،  
واسحاق بن راهويه (٢٣٧) إمام خراسان ، وأبو جعفر محمد بن عمار  
الموصلى (٢٤٢) الحافظ وله كلام جيد فى الجرح والتعديل ، وأحمد بن  
صالح (٢٤٨) حافظ مصر وكان قليل للمثل ، وهارون بن عبدالله الحمال  
(٢٤٢) وعمرو بن على بن بحر الفلاس (ت ٢٤٩) وكان لوثق من على  
ابن المدينى . وكل هؤلاء من أئمة الجرح والتعديل .

ثم خلفتهم طبقة أخرى متصلة بهم منهم : إسحاق الكوسج (٢٥١)  
والبخارى (٢٥٦) والمجلى (٢٦١) ثم أبو حاتم الرازى (ت ٢٧٧) وأبو زرعة  
الرازى (٢٦١) وأحمد بن أبى خيثمة صاحب التاريخ الكبير الذى أخذ علم  
الحديث عن أحمد بن حنبل وابن معين (ت ٢٧٩) ، وإبراهيم بن إسحاق  
الجربى (٢٨٥) ، وعبدالله بن أحمد (٢٩٠) ، وأبو بكر البزاز (٢٩٢) ،  
ومحمد بن عثمان بن أبى شيبه (٢٩٧) ، وأحمد بن شعيب بن على  
النسائى (ت ٣٠٢) وكان أفقه مشايخ مصر فى عصره وأعرفهم بالصحيح  
والسقيم من الآثار ، قال الذهبي : هو أحفظ من مسلم بن الحجاج (١) .



### البلاد التي تميزت بنقد الحديث في ذلك الزمان :

هذا ، وقد حفل القرن الثالث الهجري بالأئمة نقاد الحديث الذين استطاعوا أن يطهروا السنة مما شابها من أوضاع الوضاعين والكذابين والمليسين ، فنبهوا على كل حديث به علة لو كان به ضعف . وكان قد تميز قوم في كل بلد من بلاد الأمة الإسلامية في ذلك الزمان وعرفوا بالنقد وغزارة العلم في فنون الحديث وإليهم ترجع العهدة في تصحيح الأحاديث في بلادهم ففي بيئة العراق تميزت بغداد والبصرة والكوفة ، أما بغداد فكان الإمام أحمد بن حنبل شمس سماء المحدثين فيها ومن كبار الأئمة الحفاظ حملة الدين وأعضاء الملة ومن أبحار هذه الأمة (ت ٢٤١) قال أبو عبيد القاسم بن سلام : « انتهى علم الحديث إلى أحمد بن حنبل وعلى بن المديني ويحيى بن معين ، وأبى بكر بن أبي شيبة ، وكان أحمد أفقهم فيه ، وكان على أعلمهم به ، وكان يحيى أجمعهم له وكان أبو بكر أحفظهم له » (١) . وكانت بغداد في هذا القرن أحفل ما تكون بالناس وبالعلماء وبالتجار أهل الثراء ومحبي العلم والعلماء ، وما من محدث يريد أن يعلم نكره وأن يعرفه الناس إلا ولا بد له من زيارة بغداد للقاء يحيى بن معين وأحمد بن حنبل لأجل أن يكون معتمدا في سجل المحدثين . وكان كل منهما يقوم بامتحان المحدثين وإعطاء كل محدث درجته من القوة أو الضعف ، قال عبيد الله القواريري (ت ٢٣٥) : قال لي يحيى القطان : « ما قدم علينا مثل هذين الرجلين ، أحمد بن حنبل ويحيى بن معين » (٢) ، وكان القطان من سادات أهل زمانه وهو الذي

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ١٨٧ .

(٢) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ١٨٥ .

مهد لأهل العراق رسم الحديث (ت ١٩٨) (١) .

وأما البصرة : فكان زين أعلامها الإمام العلم على بن عبدالله بن  
المديني ( ت ٢٣٤ ) قال أبوحاتم : « كان علماً في معرفة الحديث والعلل ،  
وكان أحمد - بن حنبل - لا يسميه تبيحاً له إنما كان يكنيه « (٢) وابن  
المديني كان أستاذاً أحمد بن حنبل ويحيى بن معين والبخاري في علم علل  
الحديث النبوي .

وأما الكوفة : فكان بها في زمانهم أبوبكر بن أبي شيبة عبدالله  
ابن محمد بن إبراهيم العباسي الكوفي (ت ٢٣٥) : قال أبو عبيد القاسم بن  
سلام : « ريانو الحديث أربعة ، فأعلمهم بالحلال والحرام أحمد بن  
حنبل ، وأحسنهم سياقاً للحديث وأداء له على بن المديني ، وأحسنهم  
وضعا لكتاب ابن أبي شيبة ، وأعلمهم بصحيح الحديث من سقيم يحيى  
ابن معين « (٣) .

كما تميزت مدينة « الرى » بإقليم الجبال بنقد الحديث أيضاً لوجود  
العالمين الجليلين أبي حاتم الرازي وأبي زرعة الرازي اللذين طبقت  
شهرتهما الأفاق في نقد الحديث النبوي وتمييز الحديث الصحيح من  
الحديث الضعيف والموضوع وكانا من نظراء الإمام البخاري الذي كان  
يعتلى عرش التحديث ببلاد ما وراء النهر ، كما نشأ تحت ظل رعاية أبي  
حاتم وأبي زرعة العالم الجليل ابن أبي حاتم الذي جمع علم أبيه وأبي زرعة  
وعلم البخاري في كتاب « الجرح والتعديل » الذي يعتبر أقدم وثيقة بين

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ١٢٥ .

(٢) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ١٨٤ .

(٣) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٢٨٥ .

أيدينا جامعة لأسماء الرواة حتى عصره مع إثبات درجة التوثيق أو  
التضعيف لكل راو من الرواة ، ويرجع الفضل الكبير لكل هؤلاء الأئمة  
في تطهير خراسان من الأحاديث الموضوعة وتمكين العلم الصحيح بها ،  
ومما يروى في ذلك عن عبدالله بن محمد بن وهب الحافظ العلامة  
الجوال ( ت ٢٠٨ ) قوله : حضرت أبا زرعة وخراساني يلقى عليه  
الموضوعات ، وأبوزرعة يقول : باطل ، والرجل يضحك ويقول : كل مالا  
يحفظه يقول باطل ، فقلت : يا هذا مذهبك؟ فقال : حنفي ، قلت : ما  
أستند أبوحنيفة عن حماد؟ فوقف . قلت يا أبا زرعة : ماتحفظ لأبي حنيفة  
عن حماد؟ فسررد أحاديث . فقلت للعلاج ألا تستحي؟ تقصد إمام  
المسلمين بالموضوعات وأنت لاتحفظ حديثا لإمامك؟ فأعجب ذلك أبازرعة  
وقبكني ، ( ١ ) .

وفي إقليم خراسان في نيسابور نجد إسحاق بن راهويه ( ت ٢٣٧ )  
أستاذ البخاري ، ثم الإمام مسلم بن الحجاج القشيري ( ٢٦١ ) . قال أحمد  
ابن سلمة : رأيت أبازرعة وأبا حاتم يقدمان مسلم بن الحجاج في معرفة  
الصحيح على مشايخ عصرهما ( ٢ ) .

وفي سجستان كان أبو داود السجستاني سليمان بن الأشعث الأزدي  
( ت ٢٧٥ ) حافظها ونقلها ، قال إبراهيم الحري : « أين الحديث لأبي داود  
كما أين لداود الحديد » ( ٣ ) .

وفي بلاد ماوراء النهر في بخاري نجد محمد بن إسماعيل البخاري

---

( ١ ) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٢١٧ .

( ٢ ) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٣٦٠ .

( ٣ ) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٣٦٢ .



(ت ٢٥٦) قطب زمانه ودره المحدثين النقاد الذي جمع علم على بن المديني ويحيى بن معين وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وما وصله من علوم الطبقة التي فوقه من كبار تبع الاتباع حتى كان الغاية في بلوغ الصحيح من الأحاديث وصار كتابه أصبح كتاب بعد كتاب الله تعالى .

وفي سمرقند الإمام عبدالله بن عبدالرحمن بن الفضل بن بهرام السمرقندي الدارمي ؛ (ت ٢٥٥) إمام أهل زمانه ، قال بشار محدث الكوفة : حفاظ الدنيا أربعة ؛ أبو زرعة بالري ، ومسلم بنيسابور ، والدارمي بسمرقند ، والبخاري ببخارى (١)

وفي مدينة الترمذ نجد الإمام الترمذي أبا عيسى يعقلى عرش التحديث ببلاذ ماوراء النهر بعد وفاة أستاذه محمد بن إسماعيل البخاري .

وفي مصر نجد النسائي وكان من الأئمة المبرزين والحفاظ المتقنين الناقدين .

هكذا تصدى الأئمة من علماء المسلمين لتمحيص الحديث النبوي ولقد نكرنا منهم طائفة حتى نهاية القرن الثالث الهجري لنبيين مدى تعقبهم لكل دخيل وأنهم كانوا بالمرصاد لكل من تسول له نفسه إفساد على السنة أو الكذب على رسول الله ﷺ حتى ميزوا السنة الصحيحة من الدخيل عليها .

لقد كان الوضع في حد ذاته بلائاً محموباً من الله ليظهر به فضل

---

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٢٤٩ .

هذه الأمة على سائر الأمم لأنها استطاعت أن تحافظ على كل ما أثر عن النبي ﷺ وتجله وترفع من شأنه وتدافع عنه ضد المبطلين ، وهو أمر لم تسعد به أمة مثل أمة المصطفى صلى الله عليه وسلم .

ومع نهاية القرن الثالث الهجرى نكون قد وصلنا إلى تدوين جميع ما أثر من حديث رسول الله ﷺ ، فى الكتب مع تمييز الصحيح والتنبية على الضعيف والمنكر أما الأحاديث الموضوعة فقد طرحوها جميعها باستخدام سلاح الإسناد وينقد متن الحديث وربما توجد أفراد قلائل منها لكنها لا ترقى إلى حد الخبر المقبول فهي مصنفة فى الخبر المردود ، وقد ارتضت الأمة مما ألف من تلك المصنفات فى كتب الحديث الصحيحين باعتبارهما أصح كتابين فى الوجود بعد كتاب الله تعالى ، ثم السنن الأربعة بالإضافة إلى الموطأ ومسنند أحمد بن حنبل إلا القليل مما عليه اختلاف فيه .

وهناك العديد من الكتب الصحيحة الأخرى لكن ما ذكرناه هو المشهور ، فضلاً عن كون أغلب ما فى تلك الكتب مذكوراً فى الكتب الستة والموطأ ومسنند أحمد .

وما ذكرناه يعد غيضاً من فيض فى ملحة الكتابة والجمع والدراسة واجتهاد أئمة المسلمين فى مجال توثيق الحديث النبوى .

## الفصل الرابع كتابة الحديث النبوي في القرن الثالث الهجري

وفيه :

- تبوع مجالس التحديث وعلو منزلة أهل الحديث .
- إقبال منقطع النظير في تدوين الحديث النبوي .
- بعض أعلام المصنفين في القرن الثالث .
  - \* من طبقة كبار تبع اتباع التابعين .
  - \* من الطبقة الوسطى من تبع الأتباع .
  - \* من الطبقة الصغرى من تبع الأتباع .
- الأخذ بمبدأ الحفظ مع الكتاب .
- أولا - الذكوة :
- التفاوت في رتب الحفظ .
- صورة امتحان .
- ثانيا - الكتاب :
- الأسباب التي شجعت على ظهور الكتب وكثرة التصنيف ،
  - \* تصريح النبي ﷺ في آخر أيامه بكتابة أحاديثه .
  - \* الأمر السلطاني الذي أصدره الخليفة عمر بن عبدالعزيز .
  - \* وجود كبار الحفاظ الذين يراجعون الكتب .
  - \* وضوح منهج الكتابة .
  - \* دخول الأعاجم في الإسلام .
  - \* غيرة العرب على التراث النبوي .
  - \* نمو صناعة الورق .
  - \* ارتفاع فن الكتابة .
- نقد الحديث النبوي وظهور الكتب الستة .
- الانتهاء من الجمع والتدوين .
- تاريخ الاعتراف بالكتب الستة .



## ذئوع مجالس التحديث والإمام وعلمو منزلة أهل الحديث :

يمثل القرن الثالث الهجرى عصر طبقة صفار اتباع التابعين وطبقة كبار تبع اتباع التابعين فمن بعدهم ، أولئك الذين ورثوا العلم النبوى حفظا وكتابة عن التابعين وتابعيهم ، مع اعتبار أنهم كانوا يرون هذه المرة أن الكتابة لاغنى عنها لمن أراد تحصيل العلم ، وليس معنى ذلك أنهم أهملوا الحفظ بل أن علماء هذه الفترة قد كثروا كثرة عظيمة وانتشروا فى البلاد المفتوحة واجتهدوا فى تحصيل الحديث النبوى حفظا من الطبقة السابقة طبقة اتباع التابعين واجتهدوا فى تدوين حفظهم فى الكتب والمصنفات ، كما تعلموا منهم أنه لى يكون الحفظ قويا نقياً فإنه يتحتم تطهير مسالكه وتنظيف مستقره وهو القلب فاعتنوا بتطهير قلوبهم وتزكية نفوسهم لاستقبال كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم وحفظه فى صدورهم وضربوا فى ذلك الأمثلة العليا وساروا على هدى من قبلهم وقد تعلموا منهم الحكمة ومنها قول الشعبى علامة التابعين : « إنما كان يطلب هذا العلم من جمع النسك والعقل ، فإن كان عاقلاً بلا نسك قيل : لا يناله ، وإن كان ناسكاً ولم يكن عاقلاً قيل : هذا أمر لا يناله إلا العقلاء » (١) .

فالنسك والزهد والتقوى عوامل تطهير القلب ، ولهذا نجد الأكابر من علماء هذه الفترة أخذوا أنفسهم بالوان من العبادات والاجتهادات حتى يطهروا قلوبهم من كل شىء عدا نكر الله وقول رسوله ﷺ ، كما علموا أن الزهري كان يقول : « إنى لأمر باليقين ، فأسدُ أننى مخافة أن يدخل فيها شىء من الخنا فوالله ما أدخل أننى شىء قط فنسيت » (٢) .

(١) الجذعوى ، تذكرة الحفاظ ، ج ١ ، ص ٨٢ .

(٢) ابن عبد البر القرطبي ، جامع بيان العلم وفضله ، ج ٦٩/١ .

وعلى هدى التابعين وأتباع التابعين سار جيل تبع الأتباع فطهروا نفوسهم لحفظ العلم ، يروى عن أبى زرعة الرازى (ت ٢٦٤) قال : ماسمعت أذنائى شيئا من العلم إلا وعاه قلبى ، وإنى كنت أمشى فى سوق بغداد فاسمع من العزف صوت المغنيات فأضع لصبغى فى أذنى مخالفة أن يعيه قلبى ، (١) . إلى هذا الحد كانت منافذ الحفظ والعلم وهى السمع والبصر والفؤاد نظيفة جاهزة لاستقبال المعلومات لنقشها فى القلب فلا تضيع ولا تهتز !! .

وتدل الروايات الكثيرة المذكورة فى بطون الأسفار فى شأن اجتهادات الحفاظ فى العبادة على أن هؤلاء القوم كأنهم لم يخلقوا إلا لحفظ سنة رسول الله ﷺ وصيانتها من التحريف أو الضياع .

ويعجب المرء كثيرا حين يطلع على الأخبار والمقولات فى شأن الحفاظ المبرزين من سلفنا الصالح الذين جعلوا حفظهم للحديث والعمل به شغلهم الشاغل حتى جرى فى نفوسهم مجرى الدم فى الجسد . وضربوا فى تلك أروع الأمثلة . وبلغ علماء الحديث من نفوس الناس المنزلة العليا حتى أن بعض الخلفاء من بنى العباس كانوا يتمنون أن لو كانوا من أهل الحديث لما كانوا يرونه من حفاوة صانعة من الجماهير فى كل مكان يذهب إليه المحدثون ، ولكانتهم السامية فى نفوس الناس واطمئنان قلوبهم بالعبادة والتسك .

روى محمد بن سلام الجمحى قال : قيل للمنصور هل بقى من لذات الدنيا شيء لم تنله ؟ قال : بقيت خصلة ، أن أقعد فى مصطبة وحولى أصحاب الحديث ، فيقول للمستملئ : من تكرتَ رحمك الله ؟ ،

(١) الخطيب البغدادي ، تاريخ الخطيب ، ج ١٠ / ٣٣١ .

قال: فغنا عليه الندماء وأبناء الوزراء والمحابر والنفاتير فقال: لستم بهم إنما هم الدنسة ثيابهم، المتشقة أرجلهم، الطويلة شعورهم برد الأفاق، ونقطة الحديث: (١) -

وعن النضر بن شميل قال: سمعت أمير المؤمنين المأمون يقول ما أشتى من لذات الدنيا إلا أن يجتمع أصحاب الحديث عندي ويحىء المستملى فيقول: من ذكرت أصلحك الله: (٢) -

كذلك كان هارون الرشيد - والد المأمون - يتمناها لنفسه: فقد روى عن يحيى بن لكثم أنه قال: قال لى الرشيد: ما أتبل المراتب؟ قلت ما أنت فيه يا أمير المؤمنين. قال: فتعرف لجل منى؟ قلت: لا. قال: لكنى أعرفه، رجل يقول فى حلقة حديثنا فلان عن فلان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قلت: يا أمير المؤمنين. هذا خير منك وأنت ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وولى عهد المسلمين؟! قال: نعم، ويك هذا خير منى لأن اسمه مقترن باسم رسول الله ﷺ لا يموت أبدا نحن نموت ونفنى والعلماء باقون مابقى الدهر.

ولما قدم هارون الرشيد الرقة اشرفت لم ولد لهارون من قصر من خشب قرأت الغيرة قد ارتفعت والمقال قد تقطع وانجفل الناس فقالت: «ما هذا؟ قالوا: عالم من خراسان يقال له عبدالله بن المبارك فقالت هذا والله الملك لا ملك هارون الذى لا يحمده الناس إلا بالسوط والخشب» (٣) -

---

(١) انب الاملاء والاستملاء للسمعاني، ص ١٩، دار الكتب العلمية ببيروت، ط الأولى، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.

(٢) انب الاملاء والاستملاء للسمعاني، ص ١٩.

(٣) انب الاملاء والاستملاء للسمعاني، ص ٢٢ وانظر أيضا تاريخ بغداد للخطيب البغدادي

وروي أيضا عن يحيى بن أكثم القاضى أنه قال : قال لى المأمون يوما  
يا يحيى إنى أريد أن أحدث ، فقلت : ومن لولى بهذا من أمير المؤمنين ؟  
فقال : ضعوا لى منبرا بالحلبة فصعد وحديث فأول حديث حدثناه عن  
هشيم عن أبى الجهم عن الزهرى عن أبى سلمة عن أبى هريرة رضى الله  
عنه عن النبى ﷺ أنه قال : « امرؤ القيس صاحب لواء الشعراء إلى النار »  
ثم حدث بنحو من ثلاثين حديثا ثم نزل . فقال : يا يحيى كيف مجلسنا ؟  
قلت : أجل مجلس يا أمير المؤمنين تفقه الخاصة والعامة . فقال : يا يحيى  
وحياتك ما رايت لكم حلوة إنما المجلس لأصحاب الخلقان والمحابر . يعنى  
أصحاب الحديث ، (١) .

#### إقبال منقطع النظر فى تدوين الحديث النبوى :

لم ينقل لنا التاريخ من انباء الأمم ولا وصف لنا التاريخ مظهرها من  
مظاهر توقير العلم والعلماء كما وصف المجالس العلمية فى مساجد  
الحواضر الإسلامية مدى ثلاثة أو أربعة قرون من الزمان وعلى رقعة  
عريضة من الأرض لأعظم دولة حكمت ويسطت الأمن والأمان لرعاياها  
كالأمة الإسلامية .

ومن يطالع التاريخ الإسلامى بعد البيعة الحمدية إلى القرن الرابع  
الهجرى يلفت انتباهه تلك الجامعات العلمية المنشطة سواء فى الشرق من  
الدولة الإسلامية الكبرى أم فى الغرب منها فى شتى العلوم ، وليسوف  
يلفت انتباهه أيضا أن أكبر هذه الجامعات كانت لأهل الحديث النبوى  
وحفاظه .

---

(١) أنب الاملاء والاستملاء للسمعاني ، ص ٢١ ، ٢٢ .



يُروى عن عمر بن حفص قال : وجه الخليفة المعتصم ممن يحرز مجلس العالم عاصم بن على بن عاصم (ت ٢٢١) فى رحبة النخل التى فى جامع الرصافة ، .... وكان عاصم بن على يجلس على سطح المسقطات وينتشر الناس فى الرحبة ومايليها فيعظم الجمع جدا حتى سمعته يوما يقول ثنا الليث به سعد ويستعد فأعاد أربع عشرة مرة والناس لا يسمعون ، قال : فكان هارون المستملى يركب نخلة معوجة ويستملى عليها فبلغ المعتصم كثرة الجمع فأمر بحرزهم فوجه بقطاعى الغنم فحزروا المجلس عشرين ومائة ألف (١) .

ويُروى عن محمد بن احمد بن خالد انه قال : لم يكن بالبصرة مجلس أكثر من مجلس عمرو بن مرزوق (٢) كان فيه عشرة آلاف رجل ؛ قال ابن عدى وقد كنا نشهد مجلس الفريابى وفيه عشرة آلاف لو أكثر (٣) .

ويُروى عن أبى الفضل الزهرى قال : لما سمعت من جعفر الفريابى (٤) رحمه الله كان فى مجلسه من أصحاب للحاير من يكتب حدود عشرة آلاف إنسان مابقى منهم غيرى سوى من كان لا يكتب (٥) .

---

(١) السمعانى ، طب الإملاء ، ص ١٦ + ١٧ ، القطيب البغدادى ، تاريخ بغداد ١٢/٢٤٨ ، وابن العماد ، شذرات الذهب ٢/٤٨ .

(٢) هو عمرو بن مرزوق الباهلى البصرى ؛ كان ثقة من العباد كثير الحديث . انظر تهذيب التهذيب ٨/٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ .

(٣) طب الإملاء والاستملاء للسمعانى ، ص ١٧ .

(٤) هو جعفر بن محمد بن الحسن التركى الفريانى قاضى الدينور ، وصاحب التصانيف ، وكان من أوعية العلم .. طوف شرقا وغربا (ت ٣٠١ هـ) .

(٥) أدب الإملاء والاستملاء للسمعانى ، ص ١٧ ، ويروى السمعانى أيضا بسنده عن عمر ابن محمد بن على الفريانى انه قال : لما ورد أبو بكر جعفر بن محمد الفريابى إلى بغداد استقبل بالطياريات والزيازيب ووعد له الناس إلى شارع اللثار بباب الكوفة ليسمعوا منه =

ولما دخل محمد بن اسماعيل البخارى (٢٥٦) مدينة البصرة نادى مناد يا أهل العلم قد قدم محمد بن اسماعيل البخارى ، فقاموا فى طلبه .. فلما فرغ من الصلاة أحلقوا به وسألوه أن يعقد لهم مجلس الإملاء فاجابهم إلى ذلك فقام للنادى ثانيا فنادى فى جامع البصرة قد قدم ابو عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى فسألناه أن يعقد مجلس الإملاء فقد اجاب بأن يجلس غدا فى موضع كذا : فلما كان بالغداة حضر الفقهاء والمحدثون والحفاظ والانتظار حتى اجتمع قريب من كذا وكذا ألفا .. (١) .

كذلك فإن محمد بن اسماعيل البخارى كان يجله أهل العراق ، ويرفعون من قدره ، روى أنه فى قدمته الأخيرة تلقاه الناس وازدحموا عليه وبالقوا فى بره فقليل له فى ذلك وفيما كان من كرامة الناس وبرهم له فقال : كفيك لو رأيتم يوم دخولنا البصرة (٢) .  
وكتب له أهل بغداد :

المسلمون بخير ما بقيت لهم ... وليس بعدك خير حين تلتقد (٣) .  
وروى عن ابيه على صالح بن محمد البغدادي أنه قال : كان محمد بن اسماعيل يجلس ببغداد وكنت أستملى له ، ويجتمع فى مجلسه أكثر من عشرين ألفا (٤) .

---

= فاجتمع الناس فحضر من حضر مجلسه لسماع الحديث فقليل نحو ثلاثين ألفا وكان للمستملون ثلثمائة وستة عشر ، ص ١٧ ، ص ١٨ - وقارن كذلك الذمى فى التنكية ٦٩٢/٢ .

(١) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، ج ٢ ، ص ١٥ ، ١٦ .

(٢) تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ١٩ .

(٣) تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ٢٢ .

(٤) انب الإملاء والاستملاء للسمعاني ، ص ١٧ .

لما قاضى مكة أبو أيوب سليمان بن حرب الأزدي الواشحي (ت ٢٢٤)  
فقد حضر مجلسه ببغداد الخليفة المأمون من وراء ستر ، وقد حزر عدد  
الذين حضروا بأربعين ألفاً (١) .

والى جانب حلقات الحديث كان هناك أيضاً حلقات اللغة والتفسير  
القرآنى والفقه ، ومن أمتع المجالس التى كانت تجمع بين كل ذلك مجلس  
الفراء يحيى بن زياد بن زكريا الكوفى (ت ٢٠٧) وهو لجل أصحاب  
الكسائى ، كان نسيج وحده فى النحو ويحصر فى اللغة ، وفى الفقه عارفاً  
باختلاف القوم ، وفى الطب خبيراً ، ويألم العرب وأشعارها حانقاً ،  
وحين صنف الفراء للمأمون كتاب المعانى اجتمع لإملائه خلق كثير منهم  
ثمانون قاضياً (٢) .

وجمهرة عظيمة من العلماء والفقهاء وأولى الحفظ من حملة  
الحديث النبوى يضيق المقام عن ذكرهم ؛ وسَعَتَهُم كتب التراجم  
والمصنفات العديدة فى التاريخ والبلدان وغيرها ، بحيث يخيل للإنسان  
كما لو كان الناس ليس لديهم من عمل إلا تحصيل العلوم التى تخدم  
الدين ، وعمت الثقافة الإسلامية بقاع الأرض الممتدة من مشارف الصين  
فى الشرق الأقصى إلى بلاد المغرب ، وخرجت القوافل من بلاد ماوراء  
النهر وخوارزم وخراسان وبلاد الجبال سعياً فى طلب العلم ومن بلاد  
اليمن والبحرين وإفريقية ومعظم البلاد التى فتحها المسلمون لامتاع  
الأسماع بما قال الله ومآقال الرسول قاصدين بلاد الحجاز حيث الحرمين  
الشريفيين ، والعراق حيث الكوفة والبصرة وبغداد وسامرا ، وقل بلد من

(١) شذرات الذهب لابن العماد ، ج ٢ ، ص ٥٤ .

(٢) شذرات الذهب لابن العماد ، ج ٢ ، ص ١٩ .



يحيى بن اكنثم ، وأبو محمد اليزيدى والحسن بن زياد وأبو نود الطيالسى  
وأبو عبيد القاسم بن سلام ، وابن الأعرابى ، والنضر بن شميل  
وأبو عمرو الشيبانى ، ومحمد بن عمر الناقدى ، وأبو عبيدة ، والفراء ،  
والأخفش ، والأصمعى ، والشافعى وابن سعد ، وابن حنبل ، والجاحظ ،  
والقوايرى وقتيبة ، وسعدويه والواسطى ، وابن الجعد ، وابن عُلَكة  
الأكبر ، وأبو نصر التمار ، وأبو معمر القطيعى ، وأبو العوام البزاز ، وابن  
شجاع ، ويشر المريسى ، ويشر بن الوليد وسجادة ، ومحمد بن نوح  
وأبو هارون بن البكاء وأبو الهذيل محمد بن الهذيل ، وأبو زكريا المرى ،  
ومحمد بن مبشر .. إلى مئات غيرهم ، كانوا فخر الدولة وعنوان نبوغ  
الامة . أما الشعراء والكتاب فكانوا طبقة عالية كثيرة العدد كالحصى ،  
جيدة المنحى والأسلوب ، تغلب الرقة والجزالة على أهل هاتين الصناعتين  
تأثروا كلهم بالحضارة الجديدة ، حتى غدا الشعر المدنى البديع ظاهر  
الاختلاف عن الشعر الجاهلى ، بعيداً عن وصف الأطلال والدمى والركاب ،  
وطلب الثأر والمفاخرات الفارغة . هذا وكان الجمهور يشارك الأبناء فى  
فهم الشعر ، وقدر الخطب والرسائل قدرها ، فلم يكن الشعراء فى واد  
والامة فى آخر ، بل كان الشاعر أو الكاتب ، إذا قرئ شعراً أو حبر خطاباً  
، تناقلته الأيدى فى الحال ، وتعاود الرواة فيفخسوا فى الأمصار ، وهذا  
ملاك يزيد فى طلاوة أنب الأنيب وشعر الشاعر وخطبة الخطيب ويحثه  
على تجويد مقاله (١) .

ومن مظاهر الرقى العلمى الذى تميز به هذا القرن تلك المناظرات

---

(١) عصر اللامون ، أحمد فريد رفلى ، ج ١ ، ص ٣٧٨ .

العلمية التى كانت تجرى بين العلماء ، ومنها ماكان يتم بين يدى الخليفة المأمون الذى كان يرى أن تثار بين يديه المسائل الدينية المختلفة فيسعم من كل رأيه وحجته ثم يفصل فى أوجه الخلاف على ضوء هذه الحجج .

جمع المأمون يوما بين العتাবى \* وأبى قرّة النصرانى فقال لهما تناظرا وأوجزا ، فقال العتাবى لأبى قرّة : أسأل أم تسأل ؟ فقال : سألنى . قال : : ما تقول فى المسيح ؟ قال : أقول إنه من الله عز وجل . فقال العتাবى : إن (من) تجيء على أربعة أوجه : فالبعض من الكل على سبيل التجزؤ ، والولد من الوالد على سبيل التناسل ، والخل من الحلو على سبيل الاستحالة ، والخلق من الخالق على سبيل الصنعة فهل عندك خامسة ؟ قال : لا ، ولكنى لو قلت واحدة من هذه ماكنت تقول فيها ؟ فقال : إن قلت إنه كالبعض من الكل جزأته والبارى لايتجزأ ، وإن قلت : إنه كالولد من الوالد أوجبت ثانيا من الأولاد وثالثا ورابعا إلى مالا نهاية ، وهذا لايجوز على البارى عز وجل ، وإن قلت : إنه على سبيل الاستحالة أوجبت فسادا والبارى لايستحيل ولاينتقل من حال إلى حال ، وإن قلت إنه كالخلق من الخالق كان قولاً حقا ، وهو الحق الذى لا شك فيه ، ( ١ ) .

ومن طريق مايروى فى هذا الشأن أن رجلا من الشعراء سأل رجلاً من المتكلمين بين يدى المأمون فقال : ما سنك ؟ قال : عظم ، قال لم أرد هذا ، ولكن كم تعد ؟ قال : من واحد إلى ألف ألف وأزيد . قال لم أرد هذا

---

\* هو كثرثم بن عمرو العتাবى الشاعر صاحب طاهر بن الحسين القائد أيام الخليفة المأمون  
انظر ترجمته فى معجم الأدباء ٢٦/١٧ .  
(١) ابن عسكبر : بهجة المجالس وأمس المجالس ١٠٦/١

ولكن كم أتى عليك؟ قال : لو أتى على شيء لأهلكنى فضحك المأمون .  
ف قيل له كيف السؤال عن هذا؟ فقال : أن تقول : كم مضى من عمرك ؟

ولقد ألغت كتب كثيرة فى شتى نواحي المعرفة فى هذه الفترة كما  
ترجمت كتب فى الفلسفة والطب وعلم النجوم : وصنفت الكتب فى جمع  
الحديث النبوى وبرز فى هذا الشأن عدد جم من الجامعيين والمصنفين فى  
رواية الحديث .

فمن طبقة كبار تبع أتباع التابعين ( أوائل القرن الثالث ) :

١ - سعيد بن منصور بن شعبة الخراسانى (ت ٢٢٧) صاحب كتاب  
«السنن والزهد» وكان من أهل الصنلق والفضل ممن جمع  
وصنف (١) .

٢ - أبو عبيد القاسم بن سلام البغدادي (ت ٢٢٤) الذى فسر غريب  
الحديث وكتابه مشهور (٢) .

٣ - الدولابي ، محمد بن الصباح البغدادي (ت ٢٢٧) ، صاحب كتاب  
السنن (٣) .

٤ - نعيم بن حماد بن معاوية الخزاعي (ت ٢٢٨) وكان أول من جمع  
المسند ، وقد حيس بسبب محبة خلق القرآن وقد أوصى أن يدفن فى  
قيوده (٤) .

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ١٧٩

(٢) " " " " ، ص ١٨٠

(٣) " " " " ، ص ١٩٣

(٤) " " " " ، ص ٨١







١٣ - إسحاق بن بهلول بن حسان التنوخى الناقد الإمام أبويعقوب  
الانبارى (ت ٢٥٢) ألف المسند الكبير ، وحدث بخمسين ألف حديثاً  
من حفظه فلم يخطئ فى واحد منها (١) .

١٤ - الزبير بن بكار بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن  
الزبير بن العوام القرشى ، أبويكر المدنى (ت ٢٥٦) ألف كتاب  
«السنن» وكتاب أخبار المدينة وكان ثبناً عالمًا بالنسب ، عارفاً بأخبار  
المتقدمين وما أثر عن الماضين (٢) .

قال الذهبى بعد ذكر أسماء الطبقة الثامنة من العلماء الذين ذكرهم  
من المصنفين والحفاظ من طبقة كبار تبع الأتباع : فهؤلاء الذين سموا  
فى هذه الطبقة هم نقابة الحفاظ ، ولعل قد أعملنا طائفة من نظرائهم فإن  
الحل الواحد فى هذا الوقت كان يجتمع فيه أكثر من عشرة آلاف محبرة  
يكتبون الآثار النبوية ، ويعتنون بهذا الشأن ، ويبينهم نحو من مائتى إمام  
قد برزوا وتأملوا للفتيا (٣) .

ومن العلماء المصنفين من الطبقة الوسطى من تبع الأتباع  
(أواسط القرن الثالث) :

١ - عبد بن حميد الكسى وقيل إسمه عبد الحميد (ت ٢٤٩) ، وكان صنف  
المسند والتفسير (٤) .

٢ - عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمى السمرقندى

---

(١) السيوطى ، طبقات الحفاظ ، ص ٣٣٦ .

(٢) " " " " " " ، ص ٢٣١ ، تاريخ بغداد ٤٦٧/٨ .

(٣) " " " " " " ، ص ٢٢٢ .

(٤) " " " " " " ، ص ٢٢٥ .

(ت ٢٥٥) وكان من الحفاظ للثقتين ممن حفظ وجمع وتفقه وصنف  
وحدث وأظهر السنة في بلده ودعا إليها ، وناب عن حريمها ، وقمع  
من خالفها (١) .

٣ - البخارى ، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة  
الجعفى (ت ٢٥٦) قال : ألهمت حفظ الحديث وأنا فى الكتاب ولى  
عشر سنين أو أقل ، ثم خرجت من الكتاب بعد العشر فجعلت  
أختلف إلى الناخلّى وغيره فلما طعنت فى ست عشرة حفظت كتب  
ابن المبارك وعرفت كلام هؤلاء وأقاييلهم ثم خرجت مع لى وأخى  
أحمد إلى مكة فأنقمتنا بها إلى طلب الحديث . فلما طعنت فى ثمانى  
عشرة ، جعلت أصنف قضايا الصحابة والتابعين وأقاييلهم وصنفت  
كتاب التاريخ إذ ذاك عند قبر الرسول ﷺ وقل اسم فى التاريخ إلا وله  
عندى قصة إلا أنى كرهت تطويل الكتاب .

وللبخارى من المؤلفات : الجامع الصحيح ، و التاريخ الكبير ، و  
الأدب المفرد ، و القراءة خلف الإمام ، (٢) .

٤ - أبو مسعود أحمد بن القرات بن خالد الضبى الرازى (ت ٢٥٨) قال :  
كتبت عن ألف وسبعمائة وخمسين شيخا ، أخذت فى مصنفى  
ثلاثمائة وعشرة وكتبت ألف حديث وخمسمائة ألف حديث ،  
فأخذت من تلك ثلاثمائة ألف حديث فى التفسير والأحكام  
والفوائد (٣) .

---

(١) السيوطى ، طبقات الحفاظ ، ص ٢٢٥ .

(٢) السيوطى ، طبقات الحفاظ ، ص ٢٤٨ ؛ وابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ٤٧/٩ ؛ وابن  
العماد فى شذرات الذهب ١٢٤/٢ ؛ وابن خلكان فى وفيات الأعيان ، ٤٥٥/١ .

(٣) السيوطى ، طبقات الحفاظ ، ص ٢٢٩ .







على ، و ، مسند مالك ، وغير ذلك .

وغير أولئك كثير ممن ذكرتهم كتب الرجال والتراجم .

### الأخذ بمبدأ الحفظ مع الكتاب :

ولقد اعتمد علماء هذه الفترة فى عمليات تسجيل العلم وتخزين المعلومات واسترجاعها على شيئين هما : الذاكرة ، والكتاب . وفيما يلى تفصيل الأمر فيهما :

#### أولاً - الذاكرة ( حفظ الصدور ) :

ورث علماء هذه الطبقة وهى طبقة ، تبع اتباع التابعين ، من أمثال : الفضل بن بكين ، وأحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وعلى بن المدينى والبخارى وغيرهم ، عن سبقهم العلم النبوى منذ عصر النبوة ، وعلوم الصحابة والتابعين ، فقد تلقوه عن طبقة اتباع التابعين وعلومهم من أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يعلم أصحابه كيف يحفظون ، وكان كلامه ﷺ له صفة خاصة بحيث إذا سمعه منه صحابته استوعبوه وحفظوه ، فعن عائشة رضى الله تبارك وتعالى عنها أنها قالت : « ما كان رسول الله ﷺ يسرد سرىكم هذا ، لكنه كان يتكلم بكلام بينه فصل ، يحفظه من جلس إليه » .

وعن انس رضى الله عنه أنه قال : « كان رسول الله ﷺ يعيد الكلمة ثلاثاً لتُعقل عنه وكان إذا وجد بعضهم من نفسه ثقلاً فى الحفظ فإنه كان يلجأ إلى رسول الله ﷺ ويشكو إليه صعوبة الحفظ ليجد له سبيلاً إلى تهوينه عليه ، وقد شكوا إليه ابن عمه على ابن أبى طالب فقال : بابى أنت وامى تغفل هذا القرآن من صدرى فما أجدنى أقدر عليه فنصح رسول

الله ﷻ بأشياء ثم علمه دعاء الحفظ وهو كما رواه ابن عباس : [ اللهم بديع السموات والأرض : يا ذا الجلال والإكرام والعزة لا ترام ، أسألك يا الله يا رحمن بجلالك ونور وجهك أن تلزم قلبي حفظ كتابك كما علمتني وارزقني أن أتلوه على النحو الذي يرضيك عنى ، اللهم بديع السماوات والأرض ذا الجلال والإكرام والعزة التى لا ترام : أسألك يا الله يا رحمن بجلالك ونور وجهك أن تنور بكتابك بصري وأن تطلق به لساني وأن تفرج به عن قلبي وأن تشرح به صدري وأن تفصل به بدني فإنه لا يعينني على الحق غيرك ولا يؤتيه إلا أنت ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ]  
يا أبا الحسن تفعل ذلك ثلاث جمع أو خمسا أو سبعا تُجَبِّ بانن الله والذى بعثني بالحق ما أخطأ مؤمنا قط . - قال ابن عباس : - فوالله ما لبثت على إلا خمسا أو سبعا حتى جاء رسول الله ﷺ فقال : يا رسول الله إني كنت فيما خلا لا أخذ أربع ليات أو نحوهن فإذا قرأتها على نفسي تفلتت وأنا أتعلم اليوم أربعين آية ونحوها فإذا قرأتها على نفسي فكأنما كتاب الله بين عيني ، ولقد كنت أسمع الحديث فإذا رددته تفلت وأنا اليوم أسمع الأحاديث فإذا تحدثت بها لم أخرج منها حرفاً . فقال له رسول الله ﷺ عند ذلك : مؤمن ورب الكعبة أبا الحسن ! (١) .

وروى عن ابن عباس أنه قال : ردوا الحديث واستذكروه فإنه إن لم تذكروه ذهب ولا يقولون رجل لحديث قد حدثه : قد حدثته مرة فإنه من كان سمعه يزداد به علما ويسمع من لم يسمع ! (٢) .

ولمثل هذه الأخبار التى تلقاها علماء هذه الطيقة ، لكبروا من شأن

(١) إقترمذى . الجامع الصحيح . ج ٥ / ٥٦٢ الحديث رقم ٢٥٧٠ .

(٢) العلمى . سنن الترمذى . ج ١ / ١١٧ .



الحفظ وصاروا يتبارون في ميدان حفظ السنة ، فكانوا يكتبون العلم ويحفظونه ، لكن كتابتهم للحديث النبوي لم تمنعهم قط من حفظه ، فهم كانوا يتذكرونه فيما بينهم ويؤدونه حفظا من ذاكرتهم ولا يتكلمون على الكتابة .

### حفظ الحفاظ :

وماروي في قدر حفظ الحفاظ ، قول أحمد بن حنبل : « انتقيت المسند من سبعمائة ألف حديث وخمسين ألف حديث » (١) .

وقال أبو زرعة الرازي (ت ٢٦٤هـ) : « كان أحمد بن حنبل يحفظ ألف ألف حديث . فقليل له وما يدريك ؟ قال : نأكرته فأخذت عليه الأبواب » (٢) .

وقال يحيى بن معين : « كتبت بيدي ألف ألف حديث » (٣) .

وسئل أبو زرعة عن رجل حلف بالطلاق أن أبا زرعة يحفظ مائتي ألف حديث هل يحنث ؟ قال . لا . ثم قال : « أحفظ مائة ألف حديث كما يحفظ الإنسان سورة قل هو الله أحد » (٤) .

وكان أحمد بن حنبل يقول : « ما جاوز الجسر لأحفظ من أبي زرعة قد حفظ ستمائة ألف » (٥) .

---

(١) السيوطي ، تدريب الراوي ، ج ١/٤٩ .

(٢) ابن الجوزي ، الحدث على حفظ العلم ، ص ٤٢ ، ٤٣ ، ط الأولى ، ١٤٠٢ هـ ، ١٩٨٧ م .

وكذا تدريب الراوي ، ج ١/٤٩ ، ص ٥٠ .

(٣) و (٤) السيوطي ، تدريب الراوي ، ج ١/٥٠ .

(٥) ابن الجوزي ، الحدث على حفظ العلم ، ص ٦٣ .

وقال يزيد بن هارون (ت ٢٠٦) : « أحفظ خمسة وعشرين ألف حديث باسنانه ولا فخر » (١) .

ولعل من أهم فوائد الحفظ أن العلم يكون منقوشاً في الصدور فلا يضيع ، وإنما يجدد هذا الحفظ ويجلوه حضور مجالس العلم والمذاكرة ، وكما قلنا إن الحفظ عندهم كان أولاً ، ثم يأتي الكتاب في المرحلة الثانية فإذا ضاع الكتاب لم يخش من ضياع العلم لأنه منقوش في الصدور ولهذا لم يكونوا يعتمدون على الكتاب وحده .

يرى أن ابن أبي عاصم الشيباني (ت ٢٨٧) - وكان من حفاظ الحديث - نهى كتبه في فترة الزنج التي حدثت سنة ٢٥٥ هـ وراح ضحيتها كثير من الناس ، فأعاد من حفظه خمسين ألف حديث (٢) .

### التفاوت في رتب الحفاظ :

وكان الحفاظ يتفاوتون فيما بينهم في قدر الحفظ ، فمن زاد حفظه وظهرت نباهته واشتهرت وجاهته ، علت رتبته وارتفعت مكانته ، فمنهم المحدث ومنهم الحافظ ، ومنهم الشيخ ، ومنهم الحجة ، ومنهم الثابت ، ومنهم الإمام ، وأعلى هذه الدرجات ، درجة الإمارة ، حيث يطلقون لقب أمير المؤمنين في الحديث لمن كثر حفظه واشتهر ورعه وعرف ضبطه وعدالته . ولقد نال شرف الإمارة من أهل الحديث عدد من الأئمة الثقات ، من مثل مالك بن أنس ، وشعبة بن الحجاج ، وابن عيينة ، والثوري وحماد بن زيد والأوزاعي ومن بعدهم كوكيع بن الجراح ، ويحيى بن

---

(١) السيوطي ، تدريب الراوي ، ص ٥٢ .

(٢) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٢٨١ .

سعيد القطان وعبدالرحمن بن مهدي وابن المبارك ومن بعدهم كعلي بن  
الدينني وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين ومن بعدهم كالبخاري وأبي  
زراعة وأبي حاتم الرازي.

ولا ينال الراوي المرتبة التي يستحقها إلا عن امتحان لما يحفظ ،  
يمتحنه من هو أفضله منه وأحفظ ، وهذه المرتبة تسرى مع الركبان  
(القوافل والبريد) إلى سائر مراكز التحديث ، ليعلم أهل الحديث في كل  
بلد أن قد نال فلان رتبة كذا ، وكان المحدثون يسألون مشايخهم عن  
الرواية ومدى توثيقهم لهم حتى يعلموا درجاتهم من العلم ، وكثيرا ما كان  
الفقهاء يفرقون بين محدث ومحدث ليبينوا مواطن القوة أو نواحي  
الضعف أو درجات الأفضلية عند المقارنة بين راويين أو أكثر من الأقران  
ولنأخذ لذلك مثالا المقارنة بين الفضل بن دكين ووكيع بن الجراح  
وكلاهما متعاصران وفي طبقة واحدة ، قال صالح بن أحمد بن حنبل :  
قلت لأبي : وكيع وعبدالرحمن بن مهدي ويزيد بن هارون أين يقع  
أبونعيم (الفضل بن دكين) من هؤلاء؟ قال على الصف ، إلا أنه أكيس ،  
يتحرى الصدق ، قلت : فأبونعيم (الفضل بن دكين) أثبت أو وكيع ؟ قال  
: أبونعيم أقل خطأ ، قلت فأيما أحب إليك أبونعيم أو ابن مهدي ؟ قال :  
مافيهما إلا ثبت إلا أن عبدالرحمن (ابن مهدي) كان له فهم . وقال رجل  
لأحمد بن حنبل أي شيء عند أبي نعيم من الحديث ووكيع أكثر رواية ؟  
فقال : هو على قلة روايته أثبت من وكيع (١) .

كذلك سأل الفضل بن زياد أحمد بن حنبل عن أبي نعيم الفضل بن  
دكين فقال : أبونعيم يقظان في الحديث وقام في الأمر يعني نجح في

---

(١) ابن حجر العسقلاني ، تهذيب التهذيب ، ٢٧٢/٨ .

## الامتحان (١) .

وقال يعقوب بن شيبه : « أبو نعيم ثقة ثبت صدوق » (٢) .

### صورة امتحان :

وقال أحمد بن منصور الرمادي خرجت مع أحمد بن حنبل ويحيى (ابن معين) إلى عبدالرزاق أخدمهما ، فلما عدنا إلى الكوفة قال يحيى بن معين لأحمد بن حنبل أريد أن أختبر أبا نعيم . فقال له أحمد لاتزيد الرجل إلا ثقة . فقال يحيى لا بد لي . فأخذ ورقة كتب فيها ثلاثين حديثا من حديث أبي نعيم وجعل على رأس كل عشرة منها حديثا ليس من حديثه ثم جاء إلى أبي نعيم فخرج فجلس على دكان ، فأخرج يحيى الطبق فقرأ عليه عشرة ثم قرأ الحادي عشر فقال أبو نعيم : ليس من حديثي ، اضرب عليه ، ثم قرأ العشر الثاني وأبو نعيم ساكت فقرأ الحديث الثاني فقال : ليس من حديثي ، اضرب عليه ، ثم قرأ العشر الثالث وقرأ الحديث الثالث فانقلبت عيناه واقبل على يحيى فقال : أما هذا - وذراع أحمد في يده - فأورع من أن يعمل هذا ، وأما هذا فأقل من أن يعمل هذا ، ولكن هذا من فعلك يا فاعل ، ثم أخرج رجله فرفسه فرمى به ، فدخل داره فقال أحمد ليحيى : ألم لقل لك إنه ثبت (٣) .

ومن الأئمة من أهل الحديث من كان يحفظ الأحاديث الصحاح ويحفظ معها الأحاديث غير الصحيحة ، ومن هؤلاء إسحاق بن راهويه ، روى عنه قوله : « اعرف مكان مائة ألف حديث كأنى انظر إليها . واحفظ

(١) ابن حجر العسقلاني ، تهذيب التهذيب ، ٢٧٢/٨ ، ٢٧٣ .

(٢) " " " " " " (٣)

(٣) " " " " " " ٢٧٤/٨ .

سبعين ألف حديث عن ظهر قلبي . واحفظ أربعة آلاف حديث مزورة  
فقليل له : مامعنى المزورة ؟ قال : إذا مرّ بى منها حديث فى الأحاديث  
الصحيحة فليته منها قليلا ، (١) .

وكذلك قال الإمام البخارى : « احفظ مائة ألف حديث صحيح .  
ومائتى ألف حديث غير صحيح » (٢) .

قال أبو حاتم الرازى : « لم يكن فى أمة من الأمم منذ خلق الله آدم أمة  
يحفظون كتاب الرسل إلا فى هذه الأمة » (٣)

ثانيا - الكتاب ( حفظ السطور ) :

الحاجة إلى الكتاب :

قال الحكيم الترمذى (ت ٢٥٥) فى كتابه المسمى « نواذر الأصول  
فى معرفة أحاديث الرسول » : « عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال :  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قيدا العلم بالكتابة » (٤) .

عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال : لعمر بن الخطاب رضى الله

---

(١) الحث على حفظ العلم للإمام أبى الفرج بن الجوزى ، ص ٤٩ .

(٢) تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى للسيوطى ١/ ٥٠ .

(٣) فتح المغيب شرح الفقيه الحديث للعراقى : أحمد بن عبد الرحمن السبخلوى ، ٢/ ٥٩ ،  
بتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ، طبع القاهرة .

(٤) أخرجه الفارسى فى سننه فى المقدمة . بلى من رخص فى كتابة العلم (١٢٧/١) ، (١٢٨) ،  
ونكره ابن سعد فى الطبقات الكبرى (٢٧/٧) ، وأخرجه الحاكم فى المستدرک - كتاب  
العلم - بلى قيدا العلم بالكتابة (٢٠٦/١) ، وإبو نعيم فى حلية الأولياء (٣٢١/٣) .  
وأخرجه الطبرانى فى الكبير (١٢٨/١) ، وقال الهيثمى فى مجمع الزوائد (١٥٢/١)  
رجله رجال الصحيح .

عنه : يا أمير المؤمنين مم يذكر الرجل ، ومم ينسى فقال إن على القلب طخامة (١) كطخامة القمر فإذا تفتت القلب نسى ابن آدم ما كان يذكر ، وإذا تجلت نكر ما كان نسى .

وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أول من خط بالقلم بعد آدم إدريس عليهما السلام ، وسمى بذلك لأنه كان يدرس الكتب ، وكتب نوح عليه السلام ديوان السفينة ، وكتب الله تعالى التوراة لعبده موسى عليه السلام ، قال تعالى :

﴿ وَكُتِبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَابِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (٢)

وكتب الزبور من زبر الرجل أي كتب وقال تعالى في تنزيله :

﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الظُّبُرِ ﴾ (٣)

أي في اللوح وأول ما بدأ شأن الكتابة بدأ القلم واللوح فكتب ما هو كائن .

والكتاب حق وتدبير من الله تعالى لعباده . والكتب الجمع بين الحروف ومنه سميت الكتيبة لأنها جمعت فإذا قويت المعاني بهذه الحروف المخطوطة التي هي دلائل على المعاني فإن كانت محفوظة فالكتاب مستغنى عنه وإن نُسيت صار الكتاب نعم المستودع وإن دخل القلب ريب (٤) في ذلك نفى الريب ، وإطمأنت النفس ، وقد أدب الله عز وجل العباد ، وحثهم على مصالحهم ، فقال عز من قائل في شأن البداية :

---

(١) طخامة : غشوة .

(٢) الأعراف ١٤٥/٧ .

(٣) القمر : الآية رقم ٥٢ .

(٤) ريب : شك .

## ﴿ يَا أَيُّهَا الْيَحْيَى آمِنُوا إِذَا تَجَاسَيْتُمْ ﴾ (١)

الآية فأعلم أن الكتابة قسط عند الله تعالى وهو العدل يؤدي ما أوتمن واستودع واقوم للشهادة أي أخرى أن يقوم بها ، وأبعد من الشك ، والريبة ومن هنا أخذ طاووس فقال : يسعه أن يشهد على خطه وهو لا يذكر فإننا كان تجار الدنيا في الدنيا فيما بينهم يقيدون الأمانات المؤجلة لئلا تدرس (٢) ليؤدوها في مواقيت حلها كما ندبهم الله تعالى إليه ودلهم عليه كان تجار الآخرة في تقييد الأمانات التي أخذ الله تعالى الميثاق فيها أن يؤدوه ولا يكتمونه أخرى أن يحافظوا عليها ويدلوموا على إثباتها ، وتقييد رسومها ، لئلا تدرس ليؤدوها في مواقيتها عند حاجة الخلق إليها في نوازلهم فإن أمانة الدين أعظم شأنًا من أمانة الدنيا وقد إلتتمن الله تعالى أهل الأموال ليحرزوها ، ويحفظوها ، ويراقبوا أمر الله تعالى فيها من صرفها في وجوهها وإخراج حقوقها ، وإنفاقها في السبل التي أن الله تعالى فيها . وأتمن الله تعالى أهل العلم على ما أودهم من نوره وبراهينه ، وكتبه وحججه ليحرزوها ، ويحفظوها ويراقبوا أمر الله تعالى فيها من صرفها في وجوهها ووضع كل شيء منها مواضعها وإخراج حقوقها لأهل الحاجة إليها وإنفاقها في السبل التي سبيلها الله تعالى لهم .

وأما قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن من أشرط الساعة أن توضع الأخيـار وترفع الأشرار وأن تقر المئنة على رؤس الناس ، وما شدت الصحابة رضوان الله عليهم في ذلك فقالوا : كتاب مع كتاب الله فإن ذلك مما كانت اليهود فعلته .

(١) البقرة ٢/٢٨٢ . راجع تفسير الآية في الطبري ٦/٦٧ والقرطبي ٣/٣٩٧ .

(٢) تدرس : تعفى .

وقد وصف الله تعالى في تنزيله الكريم فقال :

﴿ فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا ﴾ (١)

وذلك أنه لما درس الأمر في اليهود وساءت رغبة علمائهم اتقبلوا على الدنيا حرصا ، وجمعا فطلبوا شيئا يصرف وجوه الناس إليهم فأحدثوا في شريعتهم ، وبدلوا ، والحقوا ذلك بالتوراة ، وقالوا لسفهاءهم هذا من عند الله ليقبلوها عنهم ، فتأكد رياستهم وينالوا به حطام الدنيا ، وكان مما أحدثوا فيه لن قالوا :

﴿ ليس علينا في الأميين سبيل ﴾ (٢)

وهم العرب أي ما أخذنا من أموالهم فهو حل لنا . وما كان مما أحدثوا فيه أن قالوا لا يضرنا ذنب فمن أحببنا وأبناؤه تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وإنما كان في التوراة يا أحباري ويا أبناء رسلي فغيروه وكتبوا يا أحبائي ، ويا أبنائي ، فأنزل الله تعالى تكذيبهم :

﴿ وقالت اليهود والنصارى نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يحببكم بجنوبكم ﴾ (٣)

فكالت : لن يعذبنا وإن عذبنا فأربعين يوما مقدار أيام العجل فأنزل الله تعالى :

﴿ وقالوا لن تمسنا النار إلا أياما معدودة قل أتخففتم عند الله عهدا فلن

---

(١) البقرة ٢/٧٩ .

(٢) آل عمران ٣/٧٥ .

(٣) المائدة ٥/١٨ .



يخلفه الله عهدده أم تقولون علي الله ما لا تعلمون بلي من كسب سينة (١)  
فحذر الرسول ﷺ هذه الأمة لما قد علم مايكون في آخر الزمان فحذرهم  
أن يحدثوا من تلقاء أنفسهم معارضا لكتاب الله تعالى ، فيضلوا به الناس  
، والمثناة مائني من الكتاب ليصرف وجوه الناس عن كتاب الله تعالى .

فأما إثبات الكتاب وماسمعوا من الرسول ﷺ من تفسيره وبيانه  
وشرحه فمحمود ، قال صلى الله عليه وسلم : « ألا وإنني أوتيت الكتاب  
ومثله فلايتكثن أحدكم على أن يقول ماوجدنا في كتاب الله عز وجل  
أخذنا به وعالم نجد تركناه » في كلام نحو هذا ، وكان الذين يأخذون عن  
رسول الله ﷺ أهل بصائر ويقين وتجليه قلوب يحفظون عنه . فلما  
صاروا إلى القرن الذي يليه ، وظهرت الفتن احتيج إلى إثباته في الكتب .  
فمنهم من هاب ذلك لأنه رآه حدثا وإمرا لم يكن على عهد رسول الله ﷺ  
فهاب أن يكون بدعة ، ومنهم من تجاسر عليه لما رأى فيه من النفع كما  
تجاسر أبو بكر رضي الله عنه على جمع القرآن ..... فجمعوا على تأليفه  
أبى بن كعب ، وقرأ القرآن رضي الله عنهم ، فكنذك هذه الكتب لم يزل  
الناس كلما مضى قرن أحوج إلى تقييده ، وبيانه وشرحه لأن العلم في  
إدبار ، والجهل في إقبال ، حتى غلب الجهل وأحاط بالخلق البلاء ،  
ونجمت قرون البدع فأحوج ماكانوا إلى شرحه ، وبيانه في هذا الوقت ،  
ولاحول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم (٢) .

---

(١) البقرة ٢/٨٠ .

(٢) الحكيم الترمذي ، كتاب نوافر الأصول ، بتحقيق د . أحمد عبدالرحيم السليح وتعليق د .  
السيد الجميلي ، من ص ٢٠٠ إلى ص ٢٠٥ ، طبعة ١ ، دار الريان للتراث ، القاهرة .  
١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

الأسباب التي شجعت على ظهور الكتب وكثرة التصانيف في الحديث النبوي :

بعد الكتاب وعاء لحفظ المعلومات في شأن موضوع أو أكثر ، وقد حظى الكتاب بعناية كبيرة من جانب علماء الحديث ، لكنه يأتي في المرتبة الثانية بعد اهتمامهم بالذاكرة البشرية ، حسب ما كان سائدا في عصور القوة وهي القرون الثلاثة الأولى من الهجرة .

فكان الإمام يكون حافظا لكتابه . وليس معنى أن لبعضهم كتابا أنه يعتمد في علمه على ماضيه هذا الكتاب فحسب ، بل يكون حافظا لما فيه بحيث إذا فقد كتابه أعاده من حفظه .

أما من اعتمد في علمه على كتابه ولم يكن حافظا له فإنه لا يُعَدُّ به ، ولهذا ضعفوا لحديث ابن لهيعة لأنه كان يعتمد في علمه على كتابه أكثر من اعتماده على الحفظ فلما ضاع كتابه خانه حفظه فضعفوا روايته .

كما اشترطوا ضرورة عرض الكتاب بعد السماع من المشايخ ، فمن كتب عن الشيخ ثم لم يعرض على الشيخ ماسمعه منه فإن كتابه لا يعد شيئا ، ولا يوثق فيما كتب .

وهناك أسباب ساعدت على كتابة الحديث النبوي وشجعت على نمو حركة التأليف نذكر منها :

١ - تصريح الرسول صلى الله عليه وسلم في أمر حياته بكتابة حديثه : المعروف أن الرسول ﷺ نهى أول الأمر صحابته عن كتابة حديثه ليكون الأثر الوحيد المكتوب هو القرآن ، لكنه كان يأن لبعضهم أن يكتب عنه ثم أمر بعد ذلك أمرا عاما حين قال : « اكتبوا لأبي شاة » فكان بمثابة

الإذن العام للأمة الإسلامية أن تكتب عنه وكان ذلك عام الفتح .

كما قد ورد عنه ﷺ أنه قال أيضاً : قينوا العلم بالكتاب ، (١) فكان بعض الصحابة يكتبون وكذلك كتب قوم من التابعين كما بينا من قبل .

٢ - الأمر السلطاني الذي أصدره الخليفة عمر بن عبدالعزيز بكتابة العلماء للحديث في الأقطار المختلفة :

فلقد أصدر عمر بن عبدالعزيز أمره إلى عماله أمراء الأمصار وإلى علماء الأمة الإسلامية بتدوين الحديث النبوي تدويناً عاماً فرفع بذلك الحرج في كتابته عن جميع العلماء ، ومن كتابه إلى عامله وقاضيه على المدينة أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : « انظر ما كان من حديث رسول الله ﷺ فاكتبه ، فإنني خفت دروس العلم ونهاب العلماء ، فانتهشرت بذلك نهضة الكتابة ونشطت نشاطاً ملحوظاً وكان العلماء بعد ذلك يدعون إلى تأييد الحفظ بالكتاب فكان أحمد بن حنبل ويحيى بن معين يقولان : « كل من لم يكتب العلم لا يؤمن عليه الغلط » (٢) .

٣ - وجود كبار الحفاظ الذين تراجعون الكتب :

عن هشام بن عروة قال : « قال لي أبي يابني كتبت؟ قلت : نعم قال : عارضت قلت : لا ، قال : لم تكتب » (٣) ومعنى عارضت : هل راجعت كتابك على العلماء؟ والعرض هو القراءة على الشيخ فهم كانوا يتشددون في عرض الكتاب أي مراجعته على الأستاذ حتى يضمنوا سلامته من

---

(١) جامع بيان العلم وفضله : لابن عبدالبير ٧٢/١ .

(٢) جامع بيان العلم وفضله : لابن عبدالبير ٧٥/١ .

(٣) (٢) " " " " " " ٧٧/١ .

الخطا ، ويضمنوا ايضا صحة المعلومات المنونة فيه سننا ومتنا . فكان من مناهجهم فى كتابة الحديث عرض للكتاب لتدارك ما فيه من اخطاء .

قال بعضهم : (١)

عليك بتصحيح الكتاب معارضا \* \* فذلك مفروض على المرء واجيب  
ومن لم يصحح بالقراءة خطبه \* \* فما هو مكتوب ولا هو كاتب  
وزينه بالعجم للقيد انبسه \* \* يصون على التصحيح من هو راغب  
تزان حروف الخط بالعجم مثل ما \* \* تزان بافراد اللاكى التراثب

وقد حفل هذا الزمان بالكثير من الحفاظ الناقدين الذين كانوا يراجعون الكتب ويصححون الأخطاء إن وجدت ويقومون بأهم عمل لا يستطيعه غيرهم وهو نقد السند والمتن لكل حديث ، وكان من هؤلاء أحمد بن حنبل ويحيى بن معين والإمام البخارى وأبو حاتم الرازى وأبوزرعة الرازى .

#### ٤ - وضوح منهج الكتابة والتأليف :

إن نهاية القرن الثانى الهجرى قد شهدت جمع وتدوين كل ما أثر عن النبى ﷺ لكن الحديث النبوى جاء مختلطا بغيره من الآثار من فتاوى التابعين وأخبارهم . ولم تكن طريقة التأليف موحدة على الشكل الذى نجده فى تأليف الكتب الستة فيما بعد . أما علماء القرن الثالث الهجرى فقد اتجهت همتهم فى تدوين الحديث والآثار على نحو جديد تم فيه

(١) السمعانى : عبدالكريم بن محمد بن منصور ، لب الاملاء والاستملاء ص ١٧٢ ، ط  
لوى ، دار الكتب العلمية ، لبنان ، ١٤٠١ هـ ، ١٩٨١ م .

فصل الحديث وتمييزه عن أقوال الصحابة وفتاوى التابعين ، وأسندوا كل حديث إلى قائله فظهرت المسانيد وهي جمع ما يروى عن الصحابي في باب واحد وإن تعدد الموضوع وقيل إن أول من ابتكر ذلك وألف المسند على هذه الطريقة نعيم بن حماد الخزازي المروزي ، ومسدد بن مسرهد أبو الحسن (١) البصري ، وقيل أبو بلود الطيالسي (٢) ، ومن القدماء أيضا إبراهيم بن نصر (٣) الطوعى السوريني مفيد نيسابور ، وحفل هذا القرن بكثير من أصحاب المسانيد ، ولاقى الحديث عناية عظيمة ، وفيه نشط العلماء إلى نوع راقٍ من التأليف لاسيما إن أدات الكتابة كانت قد توفرت وتحسنت عن ذي قبل ، فصنفوا على الأبواب وعمدوا إلى تبين حالة الحديث من حيث الصحة والضعف وتمييز الحديث الذي لا شك في نسبته إلى رسول الله ﷺ من الحديث الذي تحوم حوله دواعي الشك في نسبته إليه ، وتوجَّهوا عملهم بإفراد الحديث الصحيح المجرد بالتأليف وتصنيفه على طريقة الأبواب ، لا على المسانيد ، أي بتنسيق الأحاديث التي تخدم الموضوع الواحد فكان أول من ألف على هذه الطريقة هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري في جامعه الصحيح ، ويعد البخاري رائد هذا الفن ، ثم تلاه الإمام أبو الحسن مسلم بن الحجاج

(١) قال ابن حجر في تهذيب هو أول من صنف للسند بالبصرة (ت ٢٢٨ هـ)

انظر التهذيب ، ج ١٠ ص ١٠٩ .

(٢) قال في كشف الظنون : وهو أول من صنف في المسانيد (انظر كشف الظنون

١٢٧٩/٢ . ط تركيا ١٦٦٢ هـ - ١٩٤٣ م) وأبو بلود اسمه سليمان بن بلود بن الجارود

البصري : قال ابن اللبني ما رأيت أحدا أحفظ من أبي بلود انظر طبقات الحفاظ

للسيوطي ص ١٤٩ .

(٣) قال الذهبي : رحل وتعب وصنف للسند . مات في الكهولة ولم ينتشر حديثه انظر

ترجمته في تذكرة الحفاظ ٤١٤/٢ .

النيسابورى فى صحيحه ثم تلاهما الأئمة أصحاب الكتب الأربعة فى كتبهم : سنن أبى داود ، وجامع أبى عيسى الترمذى ، ومجتبى النسائى وسنن بن ماجه القزوينى ، لكن هذه الأربعة الأخيرة اشتملت على الصحيح والضعيف فنزلت درجتها عن مستوى الصحيحين .

وكان العصر يزخر بالمدققين والمحققين والمصنفين فاشبعوا الأحاديث بحثاً وتحصيماً من حيث أسانيدھا ورواتها ومكانتها .

ولما كان المحدثون قد وضعوا أصولاً ومناهج لتدوين الحديث كقولهم سمعت وحدثنا وأخبرنا وأنبأنا ، فإن مناهجهم وأساليبهم قد سادت ، وقلدهم فيها أهل اللغة والأدب وأهل التاريخ ، « كما جمع الباحثون فى اللغة ألفاظ القرن الكريم ومفرداته وكانت ألفاظه مادة كبيرة من مواد اللغة ... ولما تم لهم جمع ما أرادوا من ثروة لغوية عظيمة نهجوا نهج المحدثين ورتبوا درجات الأخذ فقالوا : « أئلى علينا » أرفع منزلة من « سمعت » ، و « سمعت » أرفع درجة من « حدثنى » ، و « حدثنى » خير من « أخبرنى » . وكانوا يذكرون للسند ، ورتبوا ماورد فى اللغة ترتيب أهل الحديث ، فمنها ما هو فصيح وأقصح ، وجيد وأجود ، وكذلك تجريح الرجال وتعديلهم » (١) .

#### ٥ - إنشاء المكتبات واقتناء الكتب :

شجع خلفاء بنى العباس على تزجية العلم وترجموا الكثير من كتب الفلاسفة وعلم النجوم ، وعلم الهندسة واستفاد العلماء كثيراً من علوم اليونان وفلسفتها وصارت حركة علمية واسعة النطاق فكثرت الاقبال على فنون اللغة والأدب وعلوم الدين والكلام والطب وما إلى ذلك من مختلف

(١) د . حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامى فى العصر العباسى ج ١ / ٢٦١ .

العلوم ؛ كما أنشأ الرشيد دار كتب عظيمة سماها بيت الحكمة وأنشأ أيضاً المأمون خزانة للكتب سماها بيت الحكمة إلى جانب الأولى ببغداد جمع فيها كثيراً من الكتب ، وكان يجتمع فيها العلماء والنساخ والوراقون فكانت أشبه بمجمع علمي كبير تحتوى على مئات الآلاف من الكتب النادرة في جميع العلوم والفنون حتى ليقال إنه كان بها كتاب بخط عبدالمطلب بن هاشم في جلد أدم (١) وجعلوا لهذه المكاتب الضخمة فهارس تضم أسماء الكتب التي تضمها المكتبات حتى يمكن استحضار الكتاب في يسر وسهولة ، كما برعوا في تصنيف الكتب وتوزيعها في أماكنها ، وطريقة تنظيمها في الخزانة (٢) .

حدث الحسن بن سهل قال (٣) : قال لي المأمون يوماً : لى كتب العجم ففسر؟ فتكرت كثيراً منها ثم قلت : جاويدان خرد ، (يتيمة السلطان) يا أمير المؤمنين ، فدعا المأمون بفهرست كتبه وجعل يقلبه فلم ير لهذا الكتاب ذكراً فقال كيف يسقط ذكر هذا الكتاب من الفهرست ؟ .

ولم يقتصر الأمر على دار الكتب التي ابتناها الرشيد والمأمون بل كانت مكتبة السامانيين في بخارى ببلاد ماوراء النهر مثالا ناطقاً يشهد بنضج الثقافة وتقدم العلوم هناك ، ويقال إن ابن سينا اطلع على فهارس تلك المكتبة واختار بعض الكتب وطلب أن يطلع عليها ، فأحضرت إليه في الحال (٤) ، ويصف ابن سينا مكتبة السامانيين بعد أن أذن له في دخولها

---

(١) الفهرست لابن النديم ص ٨٠٧ ط المطبعة الرحمانية .

(٢) كتاب تذكرة السامع والمتكلم ص ١٧٠ للاطلاع على طريقة وضع الكتب .

(٣) التبرية الإسلامية للدكتور أحمد شلبي ص ١٥٣ .

(٤) التبرية الإسلامية للدكتور أحمد شلبي ص ١٥٢ ، والدويلات الإسلامية في الشرق ص

لقراءة ما فيها فيقول : دخلت نارا ذات حجرات كثيرة ، وفي كل حجرة صناديق مملوءة بالكتب ، وفي بعضها كتب العربية والشعر ، وفي آخر الفقه ، وأخرى للعلم والفلسفة وكان لكل مجموعة خاصة من الكتب أمكنة معينة لها ، وقد تفقدت أسماء المؤلفين القدامى لأبحث عن مؤلفاتهم وراعنى ما وجدت من الكتب الكثيرة التى لا يعرفها كثير من الناس (١) .

وتنافس الكثيرون من الناس فى اقتناء المكتبات وتهافتوا على شراء الكتب وجعلها فى خزائن فى منازلهم من ذلك مكتبة اسحق بن سليمان العباسى وكانت تمتلئ بالكتب والأسفاط والرقوق والقماطير والدفاتر والمساطر والمحابر (٢) ومنها خزانة الوقف بالبصرة التى عملها أبو القاسم البهستى (٣) ، ومكتبة يحيى بن خالد البرمكى ويقال إنه لم يكن فى مكتبته كتاب إلا وله ثلاث نسخ (٤) .

كذلك كانت هناك مكتبة الواقدى وهى مكتبة ضخمة تشتمل على ستمائة صندوق مملوءة بالكتب ، وكان له مملوكان يكتبان له ليلا ونهارا (٥) ، واشتهر كذلك خزانة الحكمة الخاصة بالفتح بن خاقان بن أحمد وزير المتوكل وهى خزانة كبيرة جمعها على بن يحيى المنجم نقل

---

(١) الدويلات الإسلامية فى الشرق ص ٢٠٧ نقلًا عن R.ANICHOLSON.A, Lit. Hist. of the Arabs, p. 266 .

(٢) الحيوان للجاحظ ، ج ١ ص ٦١ .

(٣) الفهرست ، ص ١٩٩ .

(٤) الحيوان للجاحظ ٦٠/١٠ .

(٥) الفهرست ، ص ١٤٤ .



إليها من كتبه ومما استكتبه الفتح أكثر مما اشتملت عليه خزانة  
حكمة قط (١) ولم ير أعظم منها كثرة وحسنا وكان يحضر داره نصحاء  
الأعراب وحلماء الكوفيين والبصريين (٢) ، وكثير من الناس في هذا  
العصر كانوا يعنون بأحراز الكتب ويجعلونها في حجرات خاصة في  
بيوتهم ويطلق عليها اسم الخزانة كخزانة القاضي أبي حسان الزياتي  
وكان فاضلا وأديبا ناسبا لعمل الكتب وتعمل له وكانت خزانة كبيرة  
حسنة (٣) .

، وقد ساعد الوراقون على نشر الثقافة الإسلامية في جميع الولايات  
الإسلامية ، فالورق كان متوفرا ، والنساخون اتخذوا من النسخ مهنة ،  
وقد كانت مهنة تدور على الوراق ربحا كبيرا ، لأن المقلبين على الكتب كانوا  
لا يخلون بشيء في سبيل اقتناء كتاب نادر ، حتى غير العلماء كانوا  
يتشبهون بالعلماء في اقتناء الكتب كي يقال إن في مكتبة فلان التاجر  
كتب كذا وكذا ، وإن كان لا يقرأ منها شيئا ولا يدري من العلم قليلا أو  
كثيرا ، (٤) .

وأنشأ بعض الوراقين لهم دكاكين كبيرة ملأوها بالكتب يتجرون  
فيها وكان بعض الشباب يذهب إلى هذه الدكاكين لا يشتري منها  
فحسب ، بل ليقرأ فيها ما لذ وطاب من صنوف الآداب نظير أجر بسيط  
يتقاضاه منه صاحبها (٥) .

---

(١) الفهرست ص ٢٠٥ .

(٢) ، (٣) الفهرست ص ١٦٩ ، ١٦٠ .

(٤) أثر النخبة الإسلامية في الحضارة الغربية د . مختار القاسبي ط المجلس الأعلى للثقافة

الإسلامية ص ٩٠ .

(٥) العصر العباسي الأول للدكتور شوقي ضيف ط دار المعارف ، ص ١٠٤ .

وكان إقبال الناس على القراءة إقبالا بالغا وحبهم للكتاب حبا جمعا ، وروى ابن النديم فى الفهرست قال : (١) قال أبوهفان : « ثلاثة لم أر قط ولا سمعت أحب إليهم من الكتب والعلوم : الجاحظ والفتح بن خاقان وإسماعيل بن إسحق القاضى ، فاما الجاحظ فإنه لم يقع بيده كتاب قط إلا استوفى قراءته كائننا ماكان حتى أنه كان يكترى دكاكين الوراقين ، ويثبت فيها للنظر ، والفتح بن خاقان فإنه كان يحضر لمجالسة المتوكل فإذا أراد القيام لأحاجة أخرج كتابا من كفه أو خفه وقرأه فى مجلس المتوكل إلى عودته إليه حتى فى الخلاء وإسماعيل بن إسحق فإننى مادخلت إليه إلا رأيته ينظر فى كتاب أو يقلب كتابا أو ينفخها ،

#### ٦ - الرحلات العلمية :

ومما ساعد على نمو الحركة التعليمية وذيوعها أيضاً وامتدادها إلى أبعد الحواضر ماكان من رحلة العلماء بين مشرق العالم الإسلامى ومغربه ، ولاشك أن الأمن الموفور والمستوى المعيشى المرتفع والتشجيع الكبير الذى ظفر به الرحالون من الولاة وسراة الناس كان له اثره العظيم فى اشتداد الرحلة إلى الأمصار . وقد رحل علماء اللغة إلى البادية يقيدون اللغة والأدب ، ورحل علماء الحديث إلى الأمصار المختلفة يقيدون الحديث ، بل امتدت الرحلات إلى بلاد الروم فأرسل المأمون بعثته إلى القسطنطينية لاحتضار الكتب ، ورحل حنين بن اسحاق الى بلاد الروم ليتمكن من اللغة اليونانية (٢) .

كذلك فإن الشعراء أكثروا من الرحلة بين أقطار الدولة الكبرى

---

(١) الفهرست ص ١٦٩ .

(٢) العالم الإسلامى ، ص ٢٥٨ ، ٢٥٩ .

يذيعون أشعارهم ويمدحون الخلفاء والأمراء والوزراء وكبار القواد ، ولعل أكثرهم رحلة أبو تمام الذي أخذ يتنقل بين مشرق المملكة الإسلامية الكبرى ومغربها : « يفد على اللأمن مائحا مكرما ، ويستدعيه المعتصم مجلا لقدره مقدرا لنبوغه ، وهو حينما في مكة يحج البيت ، وطورا في خراسان يمدح عبدالله بن طاهر بن الحسين وأنا في أرمينية عند خالد بن يزيد أو في الجبل عند محمد بن الهيثم ، ويزور نيسابور والموصل فهو أبدا أليف الأسفار ، مفرم بالرحلات مقدم عند العظماء يوسعونه إكراما ويوجودهم بفيض الهامه ، حتى إذا أراد أن يصور نفسه لم يجد أبلغ من قوله :

بالشام أهلى ، وبغداد الهوى ، وأنا

بالرقمتين ، وبالفسطاط إخوانى (١)

فالرحلات العلمية كانت من أسباب النهضة العلمية في هذا العصر حيث أهدت في جانبين على قدر عظيم من الأهمية ، أولهما أنها كانت تربط بين مراكز الثقافة في أقطار المملكة الإسلامية ، والثاني أنها وحدت مناهج الدراسة فيها ، هذا إلى جانب المحافظة على سيادة اللغة العربية وتأكيدها في نفوس الناس . وأحيانا كانت تجمع الرحلة بين عالمين أو أكثر فيتحقق من ذلك نفع عظيم ، ولقد جمعت الرحلة إلى مصر مثلا في بداية العصر الطولوني بين محمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ وبين محمد بن أسحق صاحب الصحيح والتصانيف ، ومحمد بن نصر المروزي أحد أئمة سمرقند (٢) .

(١) أبو تمام للدكتور جميل سلطان . طبعة للطبعة الهاشمية بدمشق ، ١٩٥٠ ، ص ٩ .

(٢) انظر كتاب « الطبري » للدكتور أحمد الحوفي ط اسلام العرب ص ٣٩ . وكتاب

«أبو جعفر الطحاوي » لعبد المجيد محمود ط الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ -

ولا بد أن نشير في هذا الصدد إلى جهود علماء الحديث الذين ضربوا في باب الارتحال في سبيل العلم على ما كانوا عليه من قلة المثوبة وعسر السفر والارتحال مثلاً علياً تجعلهم في عداد العلماء الخالدين (١).

## ٧ - دخول الأعاجم في الإسلام واستعراهم :

ولقد اتسعت حركة التأليف وكتابة الكتب منذ منتصف القرن الثاني الهجري واستغرقت القرن الثالث الهجري كله وشملت كل بلاد المسلمين بحيث لم تسجل كتب التاريخ حركة مثلها في تاريخ الأمم ، ويرى بعض الباحثين أن وراء هذه الحركة التدوينية العظيمة أسباباً أخرى غير دعوة عمر بن عبدالعزيز العلماء لتدوين السنة ، فيقول :

« .. فالطاقات الجديدة التي دخلت في الإسلام واستعربت ، والملايين المتعطشة الى المعرفة ؛ لم يكن من المعقول أن تقتنع بالتراث الذي يحتكر روايته شفاهاً جماعة من الحفاظ ، إنما كانوا في حاجة إلى أن يجدوا بين أيديهم التراث كله مجموعاً ليكون غذاءً لروحهم ووقوداً لنهضتهم ، كما أن النظرة العلمية الجادة التي جاءت نتيجة للاحتكاك بالفكر القديم والهلليني بوجه خاص ، ونتيجة لإسلام الموالى واستعراهم لم يكن من المعقول أن تنظر نظرة الاعتبار إلى التراث المروى مشافهة ، وإنما كانت في حاجة إلى متون بين أيديها تقتلها درساً وبحثاً » (٢) .

---

- من ٢٧ . ومحمد ابن اسحق هو ابن خزيمة (ت ٢١١ هـ) والطبري هو صاحب التاريخ (ت ٢١٠ هـ) . ومحمد بن نصر المروزي هو شيخ الإسلام أبو عبد الله المروزي (ت ٢٩٤ هـ) .

(١) د . محمد أبو شهبة ، في رحاب السنة سلسلة البحوث الإسلامية ، ص ٢٢ .

(٢) د . حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ج ١/٢٥٩ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٠ .

## ٨ - غيرة العرب المسلمين على التراث الإسلامى بوجه عام والحديث النبوى بوجه خاص :

« وثمة اعتبار آخر ، ينبع من المفكرين العرب أنفسهم الغيورين على تراثهم الفكرى . وهو خوفهم من أن تمتد إلى هذا التراث غير المكتوب يد الوضع والانتحال والتزييف بسبب الاعتبارات التى استحدثت على الحياة العربية فى القرن الثانى الهجرى كالشعوبيين الذين كانوا يناولون من الثقافة العربية ويزرون بكل ما هو عرى . وكان العرب فى حاجة إلى مواجهة هذه الحركة ببعث أمجاد العرب القديمة والتأريخ للماضى العربى ، كما أن الفرق الدينية والتيارات السياسية المتضاربة كانت تمتد إلى التراث العربى لتلتمس منه ما يؤيد وجهة نظرها » (١)

## ٩ - نمو صناعة الورق وتحسن أدوات الكتابة والوراقة :

ومن غريب الاتفاق أن تواكب هذه الحركة التدوينية الكبرى فى القرن الثانى نشاط صناعة الورق وكثرتها فى العصر العباسى . وقد نشطت صناعة الوراقة وهى صناعة كان يقوم أصحابها بنسخ الكتب وتصحيحها وتجليدها ، وانتشرت نكاكين الوراقين وكانت مصدرا من مصادر انتشار الثقافة فى الأمصار » (٢) .

وكان الجاحظ يؤجر نكاكين الوراقين ويبين فيها للمطالعة » (٣) .

---

(١) د . حسن أحمد محمود : العالم الإسلامى فى العصر العباسى ، ج ١ / ٢٩٩ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٨٠ .

(٢) المصدر السابق ١ / ٢٦٠ .

(٣) ياقوت الحموى ، معجم الأنباء ، ج ٦ / ٥٦ ، مطبوعات دار للعلوم ، سلسلة الموسوعات العربية .

« ولم تكن أدوات الكتابة في الزمن الأول متيسرة ، وقد كتب جماعة من السلف رحمنا الله وإياهم لعدم القرطاس أو لإعوازه في الحال على الجلود والألواح والخزف والرمل والنعل والكف » (١) .

لكنه بعد فتح بلاد ماوراء النهر نقل المسلمون صناعة الورق من الصين وبدأت صناعته في بلاد ماوراء النهر « كما أنشأ المعتصم مصانع للورق في عدة مدن وجلب لها الأساتذة والصناع من مصر » (٢) .

ولما تيسرت أدوات الكتابة وتحسنت أنواعها ، تحسنت أيضا الكتابة وصارت هناك قواعد مرعية في استعمال الأدوات كالسكين والقلم والحبر والدواة والكاغذ ، وكذلك في تحسين الخط وتوضيحه ، وعن المبرد قال : رأيت الجاحظ يكتب شيئا فتبسم ، فقلت ما يضحك فقال : « إذا لم يكن القرطاس صافيا والحبر ناميا والقلم مؤانيا والقلب خاليا فلا عليك أن تكون عانيا » (٣) .

وقيل لورواق : ماتشتهي ؟ قال : « قلما مشاقا ، وحبرا براقا ، وجلودا رقاقا » (٤) .

وأنشد بعضهم بمدح خطا جيدا : (٥)

خط مليح كأن الله أنشأه      لم يحكه كاتب يوما ولا قلم  
سطوره زهرٌ طلب على شجر      حروفه نُرٌّ في السمط تنتظم

(١) السمعاني ، لب الإملاء والاستملاء ، ص ١٦٥ .

(٢) د . حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ج ٢٢/١ .

(٣) (٤) السمعاني ، لب الإملاء والاستملاء ، ص ١٦٣ .

(٥) السمعاني ، لب الإملاء والاستملاء ، ص ١٦٦ .

هذا ، وقد أقره محمد بن اسحاق النديم صفحات كثيرة من «الفهرست» في الكلام عن الخطوط وأشكال كتابتها ، كما تكلم عن أنواع الأقلام وأنواع الورق ، مما يفيد أن أمر الكتب والكتابين قد تطور تطوراً ملحوظاً ، فإننا ماضين إلى عصر ياقوت الحموي وجدنا أن الخطوط أصبحت لها عشاق يبالغون في ائمانها ويحضون على اقتنائها ، يقول ياقوت : « وابن البرقطي » هذا أوجد عصرنا في حسن الخط والمشار إليه في التحرير قد تخرج به خلق كثير (١) ، وكان يبالغ في خطوط « ابن البواب » حتى أنه اشترى ورقة بخط ابن البواب بوزن ثلاثة دنانير من الذهب (٢) .

وهذه الأخبار في شأن الحفظ والكتاب وغيرها كثير تدل في وضوح على مدى تحقق علماء المسلمين من صحة البيانات والمعلومات التي تركوها لنا في الكتب التي صنّفوها ، بحيث لا ينبغي أن يتأهنا شك في أحكامهم وتقريراتهم لأنهم أخلصوا النية والعمل وحافظوا على الأمانة العلمية ماوسعهم الإخلاص والتدقيق .

---

(١) ياقوت الحموي ، معجم الأبناء ، مطبوعات دار المشرق ، ج ١٧ ، ص ٢٧٩ .

(٢) المصدر السابق ، ص ٢٨٠ ، ٢٨١ .

### نقد الحديث النبوي وظهور الكتب الستة :

لقد تصدى لرواية الحديث ونقده في القرن الثاني رجال هيامهم الله لهذا الغرض ، حفظوا السنة أسانيدھا ومتونها بحيث لا يخالجهم في حفظهم شك أو غفلة وكانت أعينهم مفتوحة دائماً على كل ما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم ، واستطاعوا بما أيدهم الله بنصره أن يطردوا عن السنة كل دخيل عليها وأن يطهروها مما ليس منها فلم تغلج معهم محاولات الزنادقة وغيرهم من الكذابين ، ومن هؤلاء النقاد :

شعبة بن الحجاج (ت ١٥٣ هـ) الملقب بأمير المؤمنين في الحديث وهو أحد أئمة الإسلام الذي عرف عنه أنه أول من فتش بالعراق عن أمر المحدثين وجانب الضعفاء والمتروكين .

ومنهم هشام الدستوائي (ت ١٥٢) البصري الحافظ ولقبه شعبة بأمير المؤمنين في الحديث أيضاً .

ومنهم سفيان الثوري (ت ١٦١) الملقب بأمير المؤمنين في الحديث ، ساد الناس بعلمه وورعه وكان شعبة يقول : سفيان أحفظ مني وقال شعبة ، وغير واحد : هو أمير المؤمنين في الحديث .

ومنهم الإمام مالك بن أنس (ت ١٧٩) وهو شيخ الأئمة وإمام دار الهجرة ، قال الشافعي في حقه : إذا جامك الأثر فمالك التجم .

ومنهم حماد بن زيد بن دهم الأزدي البصري (ت ١٧٩) قال ابن مهدي : أئمة الناس في زمانهم أربعة سفيان الثوري بالكوفة ، ومالك بالحجاز ، والأوزاعي بالشام ، وحماد بن زيد بالبصرة (١) .

---

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٩٧ .





هم قد رَفَّوْا علمهم إلى الطبقة التي من بعدهم مثل يزيد بن هارون بن نازان الواسطي (ت ٢٠٦هـ) الذي روى عن شعبة ومالك ، والثوري ، والحماني وغيرهم ، وكان حافظاً متقناً صحيح الحديث (١) .

وعبد الرحمن بن مهدي بن حسان (ت ١٩٨هـ) البصري الحافظ وكان أثبت من يحيى بن سعيد القطان وأتقن من وكيع . قال أحمد بن حنبل : «إنا حدث ابن مهدي عن رجل فهو حجة» (٢) .

والإمام الشافعي أبو عبد الله محمد بن إدريس القرشي المطلبى المكي إمام الأئمة وقنوة الأمة (٢٠٤هـ) وكان يقول حفظت القرآن وأنا ابن سبع سنين وحفظت موطأ مالك وأنا ابن عشر (٣) .

وأبو نعيم الفضل بن دكين وكان ثقة حافظاً متقناً (ت ٢١٨هـ) (٤) . ومنصور بن سلمة أبوسلمة الخزاعي (ت ٢١٢هـ) الذي كان يسأل عن الرجال ويؤخذ بقوله فيهم (٥) .

وأبومسهر عبد الأعلى بن مسهر الغساني الدمشقي (ت ٢١٨هـ) وهو مرجع أهل الشام في الجرح والتعديل لشيوخهم (٦) .

وسليمان بن حرب الأزدي البصري (ت ٢٢٤هـ) قال أبوحاتم : «إمام من الأئمة كان لا يندلس ويتكلم في الرجال وفي الفقه ... ولقد

---

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ١٣٢ .

(٢) " " " " ، ص ١٣٩ .

(٣) " " " " ، ص ١٥٤ .

(٤) " " " " ، ص ١٥٦ .

(٥) " " " " ، ص ١٦٢ .

(٦) " " " " ، ص ١٦٢ .

حضرت مجلسه ببغداد فحضر من حضر مجلسه بأربعين ألف رجل (١) .  
وقد ازدهر في القرن الثالث علم نقد الحديث على يد الطبقة التي  
ورثته عن هؤلاء السابقين ، حيث قد تجمع بين أيديهم كل ما أثر عن  
النبي صلى الله عليه وسلم من الأقوال والأخبار ، وما أثر عن الصحابة  
والتابعين من آثار واستطاعوا من هذه الثروة الهائلة من الأحاديث  
والأخبار والآثار أن يقوموا بعمليات النقد لكثرة ما توافر لديهم من  
الملاحظات والمعلومات التي جمعوها من أقوال المحدثين على مدى قرنين  
من الزمان منذ وفاة النبي الكريم ﷺ حتى وقتهم ، بحيث صار إلى جانب  
رواية الحديث علم نقد الحديث كمعرفة مختلف الحديث وحكمه وهو أن  
يأتي حديثان متضادان في المعنى ظاهراً فيؤفّق الناقد بينهما أو يرجح  
أحدهما على الآخر ، وقد صنف في ذلك الإمام الشافعي (ت ٢٠٤) ولم  
يقصد رحمه الله استيفاءه بل ذكر جملة ينبه بها على طريقه ، ثم صنف  
فيه ابن قتيبة فأتى بأشياء حسنة وأشياء غير حسنة لكون غيرها أقوى  
وأولى وترك معظم المختلف .

وكذلك كتبوا في معرفة المزيد في متصل الأسانيد كأن يروى  
لأحد الاستاد بزيادة شخص فيه لم يجده عن الثقات من الرواة .

وكذلك كتبوا في المراسيل الخفى إرسالها وهو فن مهم عظيم  
الفائدة ، يُدركُ باتساع الرواية وجمع طرق الحديث مع المعرفة التامة لها .  
وكتبوا في معرفة الصحابة رضى الله عنهم وهذا علم كبير يعرف  
عن طريقه المتصل من الرسل من الأحاديث وفي معرفة التابعين رضى

---

(١) السيوطي : طبقات الحفاظ ، ص ١٦٧ .

الله عنهم الذين لقوا الصحابة ورووا عنهم .

وكتبوا في رواية الأكابر عن الأصاغر وفي رواية الأبناء عن الآباء  
وروايات الأقارب .

بحيث جاء من بعدهم فالفوا في ذلك كتباً تضم أنواع المعارف التي  
ينبغي للمحدث أن يلم بها .

وإذا ما وصلنا إلى النصف الأول من القرن الثالث سوف نجد أن علم  
نقد الحديث قد عقدت رايته لثلاثة من أقطاب هذا الفن اشتهروا به  
وسطعت نجومهم في سماءه ، وهؤلاء الثلاثة هم على الترتيب :

على ابن المديني ( ت ٢٢٤ هـ )

ويحيى بن معين ( ت ٢٢٣ هـ )

وأحمد بن حنبل ( ت ٢٤١ هـ )

وانتهى علم هؤلاء جميعاً إلى الإمام البخاري ( ت ٢٥٦ ) الذي صار  
أوجد عصره في نقد الحديث النبوي ( صاحب الصحيح ) وإمام هذا الشأن  
والذي ألف كتاب التاريخ الذي قلل عنه ، صنف كتاب التاريخ عند قبر  
الرسول صلى الله عليه وسلم وقلّ اسم في التاريخ إلا وله عندى قصة إلا  
أنى كرهت تطويل الكتاب ( ١ ) .

ورأى جانب البخاري كان قد برع في ساحة نقد الحديث تلميذه  
الإمام مسلم بن الحجاج القشيري ( ت ٢٦١ هـ ) والإمام أبو زرعة الرازي  
( ت ٢٦٤ ) والإمام أبو حاتم الرازي ( ت ٢٧٥ ) والإمام عبد الرحمن بن  
عبد الله بن الفضل بن بهرام السمرقندي الدارمي ( ت ٢٥٥ ) وعدد جم من

---

(١) السيوطي : طبقات الحفاظ ، ص ٢٤٩ .

العلماء تميزوا بمعرفتهم للحديث وثقتهم إياه لتمييز صحيحه من سقيمه ، كان يرجع إليهم الفضل فى التنبيه على علل الحديث وأسراره الخفية ، لكننا ذكرنا أشهرهم وأكثرهم ذكرا على سبيل الاختصار .

هكذا كان الله عز وجل يهيىء فى كل عصر رجالا يحفظون الحديث ويدراون عنه كل دخیل علیه حتى إذا كان القرن الثالث الهجرى تم تدوينه فى المصنفات والكتب صحيحا مبرأ من كل عيب ، ورأينا كيف كان يكتب الحديث فى كل عصر ، وإنهم وإن كانوا يعتمدون على الحفظ إلا أنهم أيضا كان منهم من يكتب ويعدون الكتابة نوعا من الصيانة لحفظهم يلجأون إليها عند الحاجة وقد استمر ذلك النهج بين الحفظ والكتابة حتى نهاية القرن الثالث الهجرى ، وأنه بداية من النصف الأول من القرن الثانى بدأ يظهر الكلام على الرجال وتوجيه النقد لرواة الحديث وأن شعبة بن الحجاج هو أول من فتش عن المحدثين وبدأ الكلام فى حق الرواة وطالب بالكشف عن أحوال الرواة وسار على نهجه من جاء بعده ورأوا أن هذا الأمر فى غاية الأهمية صيانة للحديث من التحريف ، ونما هذا العلم نموا عظيما حتى بلغ شأوه على يد الإمام البخارى الذى اختار من بين ستمائة ألف حديث صحيح ما أخرجه فى كتابه الصحيح وترك الباقي ثم جاء من بعده الإمام مسلم فقدم للناس كتابه الصحيح أيضا ثم تلاهما الأئمة الأربعة مع من ألف فى السنن والمسائيد . ويهمنى من ذلك إثبات أن العلماء لم يهملوا شأن الكتابة قط على مدى القرون الثلاثة وإنما كما قلت كان الحديث محفوظا فى صدورهم ومنقوشا فى قلوبهم ، وأنهم كانوا يتعاهدون صدورهم وقلوبهم بالطهارة والتزكية إيماننا منهم بأن الحديث

النبوى يجب أن يصاب في مكان طاهر آمن لاتشويه شائبة من أوضاع  
المبطلين ، فكان آمن شيء هو القلب ولذلك حفظوه من شائبة تشويه  
وكانوا يعقدون المجالس مجالس العلم والمذاكرة كي يتناكروا الحديث فيما  
بينهم ويراجعوا على ما يحفظون في صدورهم وقلوبهم ، فكانت  
صدورهم وقلوبهم كتباً طوت الحديث وحفظته بعيداً عن عبث العابثين  
وكذب الكذابين وهم مع كل ذلك قد دونوه في الصحف والكتب للرجوع  
إليها عند الحاجة وعند الاختلاف على أمر يقع بينهم ، ونذكر من ذلك على  
سبيل المثال لا الحصر ما رواه ابن أبي حاتم الرازي قال : حضر عند أبي  
زرة ، محمد بن مسلم بن وارة والفضل العباس المعروف - بفضلك -  
فجرى بينهم مذاكرة فنكر محمد بن مسلم حديثاً ، فأنكر فضلك  
الصائغ . فقال :

- يا أبا عبدالله ليس هو هكذا .

فقال محمد بن مسلم :

- كيف هو ؟

فنكر فضلك رواية أخرى .

فقال محمد بن مسلم لأبي زرة :

- إيش تقول ؟

فسكت أبو زرة .

فلجَّ محمد بن مسلم .

فقال أبو زرة :

- هاتوا أبا القاسم ابن أخي

فدعى به

فقال أبو زرعة :

.. انذهب فانسخل بيت الكتب فدع القمطر الأول والثاني والثالث وعد ستة عشر جزءاً واثنى بالجزء السابع عشر .

فذهب أبو القاسم ابن أخيه فجاء بالنفتر ، فتصلح أبو زرعة وأخرج الحديث ، فدفعه إلى محمد بن مسلم فقراه .

فقال محمد بن مسلم :

.. نعم غلطنا . (١)

وفى هذا الجزء الذى سقناه كى نستدل به على أنهم كانوا قد بنوا الحديث للرجوع إلى ماكتبوه عند الحاجة ووقوع الاختلاف مايلى :

١ - أن مجالس العلم يراجعون فيها حفظهم للحديث .

٢ - أنهم كانوا يحفظون أماكن الأحاديث فى كتبهم ويعلمون ما يحتويه كل جزء مما دونوه .

٣ - أنهم كانوا فيما بينهم سادة لجلاء فى معاملتهم لبعضهم البعض ويظهر ذلك من أدب أبى زرعة ، وكان يستطيع أن يحكم فى الأمر بحفظه لكنه ترك ذلك للكتاب .

٤ - أن الرجوع للحق فضيلة ويظهر ذلك فى أدب محمد بن مسلم ابن وارة الذى اعترف بخطئه أمام الجميع .

وأحب أن أنوه هنا إلى أنه قد يقع فى رواية متن الحديث اختلاف بين ألفاظ الحديث أو الخبر ، وهذا الاختلاف الواقع بين ألفاظ المتن لا يفسد الحديث ، لأن الرسول الكريم ﷺ قد وافق على ذلك ، وفيه حديث مرفوع

---

(١) للباركفوري ، تحفة الأحوين ، ج ١ ، ص ٤٦٨ .

رواه ابن مندة فى معرفة الصحابة والطبرانى فى الكبير من حديث  
عبدالله بن سليمان بن اكيمة الليثى قال : قلت يارسول الله إني أسمع  
منك الحديث لا أستطيع أن أؤديه كما أسمع منك يزيد حرفاً أو ينقص  
حرفاً فقال : « إنا لم نحلوا حراماً ولم نحرّموا حلالاً وأصبتم المعنى فلا  
بأس » فذكر ذلك للحسن فقال : لولا هذا ماحدثنا (١) .

وقد قال الترمذى فى آخر الجامع فى كتاب العلل مانعه : فأما من  
أقام الاسناد وحفظه ، وغَيَّرَ اللفظ فإن هذا واسع عند أهل العلم إذا لم  
يتغير المعنى (٢) .

### الانتهاء من الجمع والتدوين وتحقيق أمنية الخليفة العادل عمر بن عبدالعزیز :

ولم يكد ينته القرن الثالث الهجرى إلا وقد تحققت الأمنية التى تسناها  
الخليفة العادل عمر بن عبدالعزیز وأمنية جده من قبله حيث تم جمع  
كلام النبى ﷺ وكل مايتعلق به من أخبار وصار كل ذلك مسجلاً فى  
الكتب والمصحف والكواغذ .

قال الإمام الخطابى : « كان أرفعهم فى العلم درجة وأعلاهم قدراً  
ورتبة أئمة القرون الثلاثة الأولى الذين نالتهم الخيرة ولحققتهم الدعوة فى  
قوله صلى الله عليه وسلم « خير الناس قرنى ، ثم الذين يلونهم ثم الذين  
يلونهم » . وهم الصدر الأول ، والنمط الأفضل ، ورتبة علم السنة .

---

(١) للباركفورى ، تحفة الأحوزى ، ج ١٠ ، ص ٤٨٨ .

(٢) للباركفورى ، تحفة الأحوزى بشرح جامع الترمذى ، ج ١٠ ، ص ٤٨٨ .





على أنه لم يقتصر الأمر على الاعتراف بالكتب الستة فحسب فقد  
أضيف إليها بعد ذلك في القرن الثامن أربعة كتب هي : الموطأ ، ومسنند  
أحمد بن حنبل ، ومسنند الشافعي ، ومسنند أبي حنيفة لما ألف شمس  
الدين الحسيني الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٥ هـ كتابه « التذكرة في  
الرجال العشرة » الذي نقد فيه رجال الأسانيد ، كما جمع ابن حجر  
العسقلاني في ذلك الوقت أطراف الكتب العشرة و « المسند الحنبلي »  
فصارت تلك الكتب مشهورة منذ ذلك الحين .

\*\*\*

## الفصل الخامس

### صفات أهل الحديث

وفيه

\* بين النقل والمقل .

\* العلامات والصفات :-

- ١- رؤيا الاصطفاء
- ٢- حرصهم على الرحلة في طلب الحديث .
- ٣- قوة حافظتهم وسيلان أذهانهم .
- ٤- زهادتهم في الدنيا واجتهادهم في العبادة .
- ٥- فراستهم وفطنتهم .
- ٦- إجابة دعائهم .
- ٧- هيبتهم وشجاعتهم .
- ٨- ظهور الكرامات على أيديهم .



## أهل الحديث

بين النقل والعقل :

أهل الحديث هم صفة أهل السنة ونعنى بأهل السنة ( الذين لم يذهبوا مع أهل الإتراف في إترافهم ولا مع أهل البدع في بدعهم ، وصبروا على سنتهم حتى لقوا ربهم ) ( ١ ) ، الذين حفظوا حديث رسول الله ﷺ وأثروه لمن بعدهم ، واجتمعت الآراء على توثيقهم واتفقت الأقوال على تعديلهم . ويجذب انتباه الباحث في مجال الدراسات الدينية هذا الكم الغفير من حفاظ الحديث ورواته ، ويثير إعجابه ما يتمتعون به من قوة في نفوسهم لاتعهد لدى غيرهم من سائر الناس وما يتصفون به من صفات تجعلهم جديرين بالهيبة والإعظام لاسيما النقاد منهم .

والذي يعنينا من عقب هذا الفصل هو تقديم الدلائل على أنهم أختيروا من قبل الله عز وجل وأنهم إنما ألهموا ذلك الهما ووجهوا إليه بعناية منه سبحانه وتعالى . فإذا ما اتضح لنا ذلك صار من الميسور دحض الشبهات التي أثار غبارها أعداء الإسلام ، ورد الطغمان التي سددها المعاندون إلى نفي منهم . خصوصا وأنه قد كثر اللغط في عصرنا في مسائل أثارها كثير من المستشرقين ترمى إلى الانتقاص من شأن هؤلاء الأتقياء والتشكيك في مقدراتهم بهدف صرف المسلمين عن التمسك بعقود الدين الحنيف .

وللمستشرقين في ذلك أساليب خبيثة تبلبل الأفكار ليس بحثنا

---

( ١ ) انظر كتاب إغاة اللغمان من مصاليد الشيطان تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الشهير بابن قيم الجوزية ( ٦٩١-٧٥١هـ ) ج ١ ص ٨٥ طبعة مصطفى البابي الحلبي . القاهرة .

هذا موضعاً لتقصيها ، لكن علماء المسلمين نبهوا عليها وفندوها قبل أن يستشروا خطرُها (١) ، ولا يجب التفاضى فى مثل هذا المقام عن التنبيه بوجود الحذر من الاعتماد على آراء المستشرقين أو علماء العجم فى كل مامن شأنه أن يمس العقيدة ، ويجب أن نفرق بين ما كتبوه فى العلوم التجريبية وما كتبوه عن الإسلام ، فلا يدفعنا إعجابنا بما حققوه من تقدم ملموس فى الأولى إلى قبُولِ ما ألفوه فى الثانية .

ومن مناهجهم فى النقد العلمى ألا تذكر الفضيلة وحدها بل يجب أن تُقرن بنقيصة ، ويُعدون ذلك من النزاهة العلمية ، ومن خالفهم تعرّض لاتهمم آياه بالجمود العقلى أو الدينى ، أو الرجعية أو التعصب لـ أو التطرف ، إلى غير ذلك من أوراق الاتهام التى اعدوها لاستخدامها ضد من خالفهم عند اللزوم . ولهذا يجد بعض الكتّاب حرجاً فى تركية من يستأهل التركية إذا لم يجدوا له كبيرَ نقيصة يلمزونه بها .

ولقد واجه العقاد هذه الظاهرة حين أراد أن يكتب عبقريّاته فقال فى

---

(١) انظر فى ذلك بعض رواد الأستاذ أحمد محمد شاكر فى تعليقاته على ملّة (حديث) بالجزء الثالث عشر من دائرة المعارف الاسلامية طبعة كتاب الشعب ص ٤٠٠ . ومن ملاحظتنا أيضاً أن كاتب مقال الترمذى ، فى الجزء التاسع من الدائرة نفسها قال فى العمود الثانى من ص ٣٩٢ : ( وتكثر فى جامع الترمذى الأحاديث للشاذلية لعلّ ) وهذه عبارة لها ظلال تثير التشكيك لدى القارئ فيظن أن الترمذى له ميل شيعى . ثم إن الترمذى فى جاسمه ذكر كثيراً من أبواب المذهب ليس لعلّ وحده ولكن لفترة لمسا من الصحابة فيبينا نجد مذهب أبى بكر فى صحيح البخارى أربعة وعشرين حديثاً وفى صحيح مسلم سبعة عشر حديثاً فيبينا عند الترمذى ثمانية وعشرين حديثاً ، كذلك نجد لمذهب عثمان فى صحيح البخارى خمسة أحاديث ، وفى صحيح مسلم ستة أحاديث فيبينا عند الترمذى خمسة عشر حديثاً فكان أولى بالكتّاب أن يقول : ( وأكثر الترمذى من أبواب المذهب فى جامع ) .

تقديمه لعبقرية عمر : « فالنَّاسُ قد تَعَوَّدُوا بِمَنْ يُسَمُّونَهُم بِالْكِتَابِ  
الْمُنْصِفِينَ إِنْ يُحِبُّنَا وَيَنْقَلِبُوا وَإِنْ يَفْرُونَا بَيْنَ الْغَنَاءِ وَالْمَلَامِ ،

، وَإِنْ يَسْتَرْسِلُوا فِي الْحَسَنَاتِ يَقْدَرُ لِيَنْقَلِبُوا مِنْ كُلِّ حَسَنَةٍ إِلَى  
عَيْبٍ يَكْفِيهَا ، وَيَشْفَعُوا كُلُّ فَضِيلَةٍ بِنَقِصَةٍ تَعَادِلُهَا ، فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ  
فَهُمْ إِذِنْ مَظَنَّةُ الْغَفَالَةِ وَالْإِعْجَابِ الْمُتَحِيزِ ، وَهُمْ إِذِنْ أَثَلٌ مِنَ الْكِتَابِ  
الْمُنْصِفِينَ الَّذِينَ يَمْدَحُونَ وَيَقْدَحُونَ ، وَلَا يَعْجَبُونَ إِلَّا وَهُمْ يَحْتَلِزُونَ  
الْمَلَامَ » .

ولما لم يجد العقادُ نَقِصَةً لِعَمَرٍ يَقْدَحُ بِهَا سِيرَتَهُ كَمَا يَحْلُو لَهُمْ قَالُ :  
( قُلْتُ إِنْ كُنْتُ قَدْ أَقَدْتُ شَيْئًا مِنْ مَصَاحِبَةِ عَمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي سِيرَتِهِ  
وَأَخْبَارِهِ فَلَا يَخْرِجُكَ أَنْ تَزَكَّى عَمَلًا لَهُ كَلِمَا رَأَيْتَهُ أَهْلًا لِلتَّزْكِيَةِ ، وَإِنْ  
زَعَمَ زَاعِمُ أَنَّهَا لِلْغَفَالَةِ ، وَإِنَّهُ فَرَطُ الْإِعْجَابِ ) .

غير أن العقاد لم يصنع شيئاً ولا يعدو كلامه أن يكون تحصيل  
حاصل ، فليس عمرُ في حاجة إلى تزكية العقاد ولا إلى تزكية غيره لأن  
التزكية إنما سبقت للصحابة أجمعين من لدن حكيم خبير . قال الله عز  
وجل في كتابه العزيز ( وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى  
النَّاسِ ) ( ١ ) فشرّفهم الله عز وجل بما أكرمهم به من وضعه إياهم  
موضع القدوة وكفى بذلك منزلة كما أن الله جل وعلا قال في محكم  
كتابه ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَرَاءِ رَحِمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ  
رُكْعًا مَسْجُودًا يُتَخَفُونَ فُضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا ، سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ  
السُّجُودِ ، ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمِثْلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كُذِّرُوا خُطَاءً فَأَزَادَهُ

فامتثلوا فاستوى على سوقه ، يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار ، وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرًا عظيمًا . ٤ (١) قال مالك رضى الله عنه بلغنى أن النصارى كانوا إذا رأوا الصحابة رضى الله عنهم الذين فتحو الشام يقولون والله لهؤلاء خير من الحواريين فيما بلغنا . وصدقوا فى ذلك فإن هذه الأمة معظمة فى الكتب المتقدمة وأعظمها وتفضلها أصحاب رسول الله ﷺ وقد نوه الله تبارك وتعالى بذكرهم فى الكتب المنزلة والأخبار المتداولة. ولهذا قال سبحانه وتعالى ( ذلك مثلهم فى التوراة ومثلهم فى الإنجيل ) (٢) ، ويكفى الصحابة ثناء الله عليهم ورضاه عنهم . ولو كره المشركون ورغم انفس المستشرقين المكابرين .

وكان الرسول ﷺ يعلم أن الصحابة سوف ينقلون عنه كل ما وُعدوا للأجيال من بعدهم ، قال ﷺ: (تسمعون ويسمع منكم ويسمع ممن يسمع منكم) (٣) لذا زكاهم بقوله: (خير الناس قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يجرى قوم تسبق شهادة أحدهم يمينه ويميته شهادته ! ) .

وفى الحديث تزكية للتابعين من بعد الصحابة وهم الذين تلقوا العلم عن الصحابة وخصهم الله بحفظ فرائضه وحدوده وسنة رسوله ليؤدوها إلى من بعدهم وقال الله تعالى فى شأنهم: (والذين اتبعوهم بإحسان رضى الله عنهم ورضوا عنه ..) (٤) فصاروا برضوان الله عز وجل لهم وجميل ما أثنى عليهم بالمنزلة التى نزههم بها عن أن يلحقهم

(١) الفتح : الآية ٢٩ .

(٢) انظر تفسير ابن كثير جـ ٤ ص ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

(٣) الامام لأبى الفضل عياض بن موسى . (٥٤٤هـ) بتحقيق احمد صقر ص ١٠ -  
وانظر تخريجه هناك .

(٤) التوبة : الآية ١٠٠ .



مغمز أو تدركهم وصمة .. لأنهم البررة الأتقياء الذين نذبهم الله عز وجل لإثبات دينه .

ومن المحتمل أن يمتد الحديث ليشمل بالتركية أيضا اتباع التابعين وهم الذين صاحبوا أصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام ، يؤيد ذلك حديث آخر رواه البخارى فى صحيحه عن عمران بن حصين رضى الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ ( خير أمتى قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم . قال عمران فلا أرى أنكرَ بعد قرنته قرنين أو ثلاثاً ) (١) فربما امتد معنى الحديث ليشمل أهل الحديث حتى القرن الثالث الهجرى .

وعلى أية حال فإنه يفوز بالتركية كل من كان فى عداد ( الذين آمنوا وعملوا الصالحات ) فى أى عصر إلى يوم أن يرث الله الأرض ومن عليها وهذا ما اعتبره الأئمة النقاد من المسلمين ، فمن ثبت عنه حسن الإيمان مع حسن العمل صار عدلا عندهم طالما لم يחדش سيرته عملٌ مُخِلٌّ أو هوئى غالباً وكان ممن قال الله فيهم ( الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وما رزقناهم ينفقون ... ) الآية (٢)

والعقيدة الإسلامية مزيج من العقل والروح وفيها من عالم الغيب وعالم الشهادة ، ولذلك قال عز من قائل ( إن فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب ) (٣) ولم يقل إن فى ذلك لذكرى لمن كان له عقل لأن العقل وحده قاصر عن المعرفة الحقيقية ، أما القلب فهو تلك اللطيفة الربانية التى هى حقيقة الإنسان ، وهو الجزء المدرك للعالم العارف من الإنسان وهو

(١) لنظر البخارى جـ ٥ ص ٢ .

(٢) البقرة : الآية ٢ .

(٣) ق : من الآية ٣٧ .

المخاطب والمعاقب والمعاتب والمطالب ثم هو أيضا منبع الروح (١) .

وفى حاضر إيماننا نجد اقتراساً افتتقنا بما حققه العلم الحديث من مخترعات هى فى الحقيقة تدعو إلى الدهشة والانبهار ، وقادهم إعجابهم إلى أن ينقبوا عن سبب هذا التقدم العلمى المذهل ، فاطلّعوا على مناهج العلماء فى ميانين البحث العلمى وتأثروا بهذه المناهج وكلها تعتمد على العقل والمنطق ، فافتنعوا بها ورجوا أن يطبقوها على الدين ويحكموا العقل فى الأمور التى لا يطبقها ؛ وصاروا ينظرون إلى العلوم الدينية من خلال المنظار العلمانى والواجب أن ننظر إلى العلوم العقلية (٢) من خلال المنظار الدينى فأساءوا أبلغ إساءة للدين الإسلامى وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، ولكنهم معذرون إذا كان بريق العلم الحديث أعمى بصائرهم عن سلوك السبيل الصحيح ، ومن كان فى هذه أعمى فهو فى الآخرة أعمى وأضل سبيلا .

والذى نريد أن نقوله لهؤلاء العقلانيين على اختلاف الأجناس والديانات ؛ إن الدين الإسلامى يعتمد على العلوم العقلية والعلوم الشرعية معاً ومن ظن غير ذلك فهو قاصر عن الفهم الصحيح كما أن العلوم العقلية تتحرك فى حدود الشريعة وليس العكس إذ لا يجب أن تحمل علوم الشريعة على السير فى مناهج عقلية فنقبل منها ما وافق للعقل ونرفض منها ما خالفه ، فالمكتفى بمجرد العقل عن أنوار القرآن

---

(١) إحياء علوم الدين ٣ / ٣ .

(٢) العلوم العقلية تنقسم إلى دنيوية وأخروية ؛ فالدنيوية كعلم الطب والحساب والمهندسة والنجوم وسائر الحرف والصناعات والأخروية كعلم أحوال القلوب وأحوال الأعمال والعلم بالله تعالى وصفاته وأفعاله .. الخ . راجع : إحياء علوم الدين لأبى حامد الغزالى ( ٥٠٥ هـ ) .

والسنة مغرور إذ لابد للمسلم من الجمع للأصلين معاً .

ومن أمثلة من أعمل رأيه واستخدم عقله فحمل علوم الشريعة على السير في مناهج العلم الحديث صاحب كتاب ( حياة محمد ) ، فقد حاول الكاتب أن يفسر القرآن بعلوم العصر ولم ينظر لعلوم العصر من خلال المفهوم القرآني ، فأساء الخطة وفشل في نهاية الأمر إذ وصل في النهاية إلى لا شيء .. حاول أن يفسر رحلة الإسراء والمعراج وهل كانت بالروح أم بالجسد وهذه من المسائل التي أثارها المستشرقون في العصر الحديث وهو في أسلوبه متأثر بفكر المستشرق برمنجهم فقال ضمن ما قاله : « والعلم في عصرنا الحاضر يقر هذا الإسراء بالروح ، ويقر المعراج بالروح ، فحيث تتقابل القوى السليمة يشع ضياء الحقيقة ؛ كما أن تقابل قوى الكون في صورة معينة قد طوع « لما ركوني » إذا سلبت تياراً كهربياً خاصاً من سفينة التي كانت راسية بالبنقية ، أن يضيء بقوة الأثير مدينة « سدني » في أستراليا . وفي عصرنا هذا يقر العلم نظريات قراءة الأفكار ومعرفة ما تنطوي عليه كما يقر انتقال الأصوات على الأثير بالراديو وانتقال الصور والمكتويات ، كذلك ، مما كان يعتبر فيهما مخفى بعض ثنائين الخيال . وما تزال القوى الكمينة في الكون تتكشف لعلمنا كل يوم عن جديد . فإذا بلغ روح من القوة ومن السلطان ما بلغت نفس محمد ، فأسرى به الله ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي بارك حوله ليريه من آياته ، كان ذلك مما يقر العلم . وكانت حكمة ذلك هذه المعاني القوية السامية في جمالها وجلالها . ولقي تصور الوحدة الروحية ووحدة الكون في نفس محمد تصويراً صريحاً ، يستطيع الإنسان أن يصل إلى إدراكه إذا هو حاول السمو بنفسه عن لؤهام المعالجة في الحياة ، وحاول الوصول إلى كنه الحقيقة العليا ليعرف حقيقة مكانه ومكان العالم كله منها .

ويستطرد الكاتب قائلا : « لم يكن العرب من أهل مكة ليستطيعوا إدراك هذه المعاني ؛ لذلك ما لبثوا حين حدثهم محمد بأمير أسرائه أن وقفوا عند الصورة المادية من أمر هذا الإسراء وإمكانه أو عدم إمكانه ، ثم ساور أتباعه والذين صدقوه أنفسهم بعضُ الرّيب فيما يقوله . وقال كثيرون هذا والله الأمر البين . والله إن العير لتطردُ شهرا من مكة إلى الشام مدبرة وشهرا مقبلة ، أيذهب محمد في ليلة واحدة ويرجع إلى مكة ؟ » وارتدّ كثير ممن أسلم . وذهب من أخذتهم الرّيبة إلى أبي بكر وحدثوه حديث محمد ؛ فقال أبو بكر : إنكم تكذبون عليه . قالوا : بلى ، ها هو ذا في المسجد يحدث الناس . قال أبو بكر : والله لئن كان قد قاله لقد صدق . إنه ليخبرني أن الخبر ليأتيه من الله من السماء إلى الأرض في ساعة من ليل أو نهار فأصلقه فهنا أبعُدُ مما تعجبون منه . وجاء أبو بكر إلى النبي واستمع إليه يصف بيت المقدس ، وكان أبو بكر قد جاءه ، فلما أتم النبي صفة المسجد قال له أبو بكر : صدقت يا رسول الله . ومن يومئذ دعا محمد أبا بكر « بالصديق » ( ١ )

فالكاتب أخطأ منذ بدأ ، إذ قال : والعلم في عصرنا الحاضر يقر هذا الإسراء بالروح ، فهمل القرآن في حاجة إلى إقرار العلم أو عدم إقراره ؟ ، ثم إن القرآن لم يذكر أن الإسراء كان بالروح فنص الآية الكريمة ( سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ) والآية لا تحتمل مثل هذا التفسير العقيم الذي يثير البلبلة وينمى الجدل ، ثم ما هي النتيجة التي وصل إليها من طول شرحه ، لا شيء ، فلا هو يجزم أن الرحلة كانت بالروح ولا هو يثبت عكس ذلك وعلق الأمر على العلم ، والعلم عقلاني والعقل وحده لا يكفي بحال من

الأحوال في مثل هذه الأمور الدينية لكنه يحتاج إلى القلب في مثل هذه الأمور لأنه يسع ما لا يسعه العقل ، وهكذا نستطيع أن نفسر موقف أبي بكر عند أول سماعه للخبر فإنه كذب الخبر لعدم ثقته في النقلة الذين جاءوا به إليه وهذا عقل لأنه ظنه من الكذب الذي يفترونه على رسول الله ﷺ ، فلما تبين لديه أنه صدر من رسول الله ﷺ سارع بتصديقه ولم يعمل عقله في هذه الحالة لأن علم النبي أعظم ولا يحتمل الجدل فلم يناقش ويعمل أو يحاور . وهكذا يجب أن يكون شأن من آمن بالرسالة بحسبان أن علمه ﷺ ليس كعلم البشر لأنه وحى من السماء وما كل البشر يوحى إليه .

ولالإمام الغزالي فصل نفيس في أقسام العلوم العقلية والدينية يوضح فيه غاية الأمر المراد منهما ، ومما يقول فيه ( أما العلوم الدينية فهي المأخوذة بطريق التقليد من الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه ، وذلك يحصل بالتعلم لكتاب الله تعالى وسنة رسول الله ﷺ . وفهم معانيهما بعد السماع وبه كمال صفة القلب وسلامته عن الأدواء والأمراض ، فالعلوم العقلية غير كافية في سلامة القلب وإن كان محتاجاً إليها كما أن العقل غير كافٍ في استدامة صحة أسباب البدن ... وكن جامعا بين الأصلين فإن العلوم العقلية كالأغذية والعلوم الشرعية كالأدوية ، والشخص المريض يستضر بالغذاء متى فاته الدواء فكذلك أمراض القلوب لا يمكن علاجها إلا بالأدوية المستفادة من الشريعة ... ) (١) .

نخلص من هذا إلى نتيجة هامة هي ألا نتعامل مع العلوم الشرعية

بمنطق العلم الحديث أى بنفس المناهج التى تتعامل بها مع العلوم العقلية ، بمعنى أنها لا تعتمد على العقل وحده عند الكلام عن الدين فالدين يخاطب القلب ، والدين نقل لا عقل ، اتباع لا ابتداع .

وهذه نقطة جوهرية تركز عليها العلوم الشرعية وهى منهج أصحاب الحديث من أهل السنة والجماعة . أمثال مالك والشافعى وابن حنبل وغيرهم .

### العلامات والصفات .

إن أهل الحديث نماذج بشرية رفيعة المنزلة ، عالية المكانة ، فهم أهل العناية والمحبة والمحاماة ، وطنوا أنفسهم على صيانة حديث خير الأنام ، فتحصنوا بالقرآن ، وقوّوا عزائمهم على العبادة والنسك ، فتجردوا لذلك من الأهواء ، وصانوا أنفسهم ، وطهروا جوارحهم ، وتحصنوا لحفظ السنة ، فتيقظوا فيما بينهم ، وحرسوا غفلتهم احترازا من بغفات أعداء الدين من الزنادقة والكذابين ، فلم يدعوا لهم غفلة ينتهزونها ولا عورة يقتحمونها ، ومن تتبع أخبارهم وتدارس أحوالهم ، فسوف يقف على حقيقة لا يتعداها ، وهى أنهم رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا .

ولا يظن امرؤ أن السبيل الذى خاضه سهل الارتداد ، أو أن المنهج الذى اتبعوه سهل المحاكاة ، إذ لم يتركوا وراءهم مذهباً لذى إحسان ، ولا مرتقى لذى همة ، وهم لذلك حجة على البشر عامة ، وعلى المسلمين خاصة ، ولنا أن نفخر بهؤلاء الأجداد الأمجاد حملة السنة المحمدية ، الذين ضربوا الأمثلة العالية فى الجد والاجتهاد ، حتى كان الواحد منهم أمة وحده ، وإن سيرة أحدهم لتسقط نكوى المغرضين ، وتبطل كلام

المتكلمين فمن له مثل سيرة سفيان الثوري ومن له مثل هبة مالك بن أنس ، ومن له مثل زهد أحمد بن حنبل ، وإن شئت فعدد العشرات بل والمئات أمثالهم من أعضاء الملة وحملات الدين الإسلامي في كل عصر من القرون الفاضلة الأولى .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يأتي من بعدهم قوم يتسمنون ويحبون السم ، يعطون الشهادة قبل أن يسألوها ؛ (١) .

وفي رواية : خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثلاثا ، ثم يأتي قوم من بعدهم يتسمنون ويحبون السم ، يعطون الشهادة قبل أن يسألوها ؛ (٢) .

وجاء في تحفة الأحوذى بشرح الترمذی : « فقرئ صلى الله عليه وسلم هم الصحابة ، وكانت مدتهم من المبعث إلى آخر من مات من الصحابة مائة وعشرين سنة ، وقرن التابعين من مائة إلى نحو سبعين وقرن أتباع التابعين من ثم إلى نحو العشرين ومائتين ، وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهورا فاشيا ، وأطلقت المعتزلة الستة ورفعت الفلاسفة رؤوسها ، وامتنح أهل العلم ليقولوا بخلق القرآن ، وتغيرت الأحوال

---

(١) رواه الترمذی فی باب ما جاء فی القرن الثالث ؛ ح رقم ٢٢٢١ . من طبعة الحلبي ج ٤ ص ٥٠٠ ، الحديث رقم ٢٢٢٠ من طبعة المكتبة السلفية ، وتحفة الأحوذى للمباركفوري ص ٤٧١ .

(٢) رواه الترمذی أيضا فی كتاب الشهادات برقم ٢٢٠٢ ج ٤ ص ٤٨ ، طبعة الحلبي . ورقم ٢٤٠٣ طبعة المكتبة السلفية .

تغيراً شديداً .. (١) .

وروى ابن عبد البر بإسناد له عن أبي عتبة الخولاني أن النبي ﷺ قال : بأن الله تبارك وتعالى لا يزال يفرس في هذا الدين غرساً يستعملهم بطاعته ، قال أبو يعقوب: بلغني عن أحمد بن حنبل قال : هم أصحاب الحديث ، (٢) .

وَرَوَى عَنْ عُمَرَ بْنِ حَفْصٍ بْنِ غِيَاثٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبِي وَقِيلَ لَهُ : أَلَا تَنْظُرُ إِلَى أَصْحَابِ الْحَدِيثِ وَمَا هُمْ فِيهِ ؟ قَالَ : هُمْ خَيْرُ أَهْلِ الدُّنْيَا ، (٣) .  
وَرَوَى الْحَاكِمُ النِّسَابُورِيُّ بِإِسْنَادٍ لَهُ عَنْ معاوية بن قرة قال: سمعت أباي يحدث عن النبي ﷺ قال: لا يزال ناس من أمتي منصورين لا يضرهم من خذلهم حتى تقوم الساعة ، (٤) .

وسئل أحمد بن حنبل عن معنى الحديث فقال :  
إن لم تكن هذه الطائفة المنصورة أصحاب بالحديث فلا أدري

---

(١) تصفة الأخواني بشرح الترمذي للمباركفوري ج ٦ ص ٥٨٦ ، ص ٥٨٧ بتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ، قلم ينشره محمد عبد الحسن الكتبي . مطبعة المعرفة بالقاهرة سنة ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥ .

(٢) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر ج ٢ ص ١٣٢ .

(٣) وهو حفص بن غياث بن طلق بن معاوية بن مالك النخعي (ت ١٩٤هـ) ولي للرشيد قضاء الشرقية ببغداد ثم عزله وولاه قضاء الكوفة ، وهو من أصحاب الأعمش ويقال لوثق أصحاب الأعمش . انظر تهذيب التهذيب ج ٢ / ٤١٦ .

(٤) معرفة علوم الحديث للحاكم الإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري ص ٢ بتحقيق وتعليق السيد أد السيد معظم حسين - دار الكتب العلمية ببيروت الطبعة الثانية ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .



من هم : (١) .

وعن أبي بكر بن عياش (\*) قال : « إنى لأرجو أن يكون أصحاب الحديث خير الناس ، يقيم أحدهم ببابى وقد كتب عنى فلو شاء أن يرجع ويقول حدثنى أبو بكر جميع حديثه فعل إلا أنهم لا يكتبون » (٢) .

وقال أبو عبد الله الحاكم النيسابورى : « إن أصحاب الحديث خير الناس ، وكيف لا يكونون كذلك وقد نبذوا الدنيا بأسرها ورأهم ، جعلوا غنائهم الكتابة وسمهم المعارضة ، واسترواحهم المذاكرة ، وخلوقهم المداد ، ونومهم السهاد ، واصطلاهم الضياء ، وتوسدهم الحصى ، فالشهداء مع وجود الأسانيد العالية عندهم رخاء ، ووجود الرخاء مع فقد ما طلبوه عندهم بؤس ، فعقولهم بلذات السنّة غامرة ، قلوبهم بالرضا فى الأحوال العامرة ، تعلّم السنن سرورهم ومجالس العلم حبورهم ، وأهل السنّة قاطبة إخوانهم ، وأهل الإلحاد والبدع بأسرها أعدائهم » (٣) .

تلك هى صفاتهم التى وصفهم بها العلماء ونريد أن نركز على بعضها حتى يتبين لنا مدى طهارة نفوسهم وعلومهم ، وملاحظتهم لقلوبهم وجوارحهم وأخذهم أنفسهم بالتأديب ومجاهدتهم لها بالتهذيب حتى يصلحوا لحمل حديث رسول الله ﷺ وتبليغه للناس من بعدهم ، فمن صفات هؤلاء القوم وعلاماتهم نذكر ما يلى :

---

(١) للمصدر السابق ص ٢ .

(\*) هو أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدى الكوفى المقرئ ت ١٩٣ هـ انظر طبقات

الحفاظ للسيوطى ص ١١٣ .

(٢) . (٣) معرفة علوم الحديث : للحاكم أبى عبد الله النيسابورى ص ٣ .

## ١ - رؤيا الأصطفاء :

لما كان الحديث أمراً شريفاً فى مغزاه فقد تعاهد هؤلاء الحفاظ نفوسهم بالمجاهدة بتطهيرها من شوائب الأهواء ، وعمدوا إلى تطهير قلوبهم من الوسواس وعقولهم من الخواطر الصارفة حتى تصير قلوبهم أوعية نقية صالحة لحفظ السنن وعقولهم ضابطة لروايتها فاجتمع لهم من الفضائل والمناقب ما لم يجتمع لغيرهم ، وتشهد أخبارهم بأنهم أنماط مختارة من البشر ، وأنهم صفوة متميزة عن سائر الخلق بصفات تجمعهم ، على تفاوت فيما بينهم فيها ، وعلامات تدل على اصطفايتهم وتشهد بأن الله سبحانه وتعالى - والله أعلم حيث يجعل رسالته - قد هداهم لهذا الشأن حفظاً لكتابه من عبث العابثين وكيد الكائدين ، والأمر فى ذلك واضح لا يخفى على لبيب إدراكه .

فمن هذه العلامات والصفات التى يشتركون فيها على تعددهم وتلاحق عصورهم أن يرى أحدهم رؤيا الاصطفاء لنفسه أو يراها له غيره ، والرؤيا كما أخبر عنها رسولنا ﷺ جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة (١) ، وقد قال أيضاً فى حق العلماء: (إن العلماء ورثة الأنبياء) (٢) ومن أمثلة ذلك ما رواه قتيبة بن سعيد شيخ الأئمة الخمسة وأهم مشايخ الترمذى : رأيت فيما يرى النائم أن مزادة نُلِّيت من السماء فرأيت الناس يتناولونها فلا يثألونها ، فجئت أنا فتناولتها فاطلعت فيها فرأيت

---

(١) صحيح الترمذى - أبواب الرؤيا ج ٢ ص ٢٦٢ - الناشر محمد الكتبى - مطبعة الفجالة الجديدة .

(٢) صحيح الترمذى - أبواب العلم ج ٤ ص ١٥٢ - الناشر محمد الكتبى - مطبعة الفجالة الجديدة .

ما بين المشرق والمغرب ، فلما أصبحت جئت إلى مضجع البرازان - وكان بصيرا بعبارة الرؤيا - فقصصت عليه رؤيائى فقال : يابنى عليك بالأثر فإن الرأى لا يبلغ المشرق والمغرب إنما يبلغ الأثر . قال : فتركت الرأى فأقبلت على الأثر . (١) .

وقال قتيبة أيضا : قال لى أبى : رأيت النبى صلى الله عليه وسلم فى النوم بيده صحيفة فقلت يارسول الله : ما هذه الصحيفة ؟ قال فيها أسامى العلماء ، قلت ناؤلى انظر فيها اسم ابنى ، قال : فنظرت فإذا فيها اسم ابنى (٢) .

ودعوى الخطيب فى تاريخه ان البخارى فقد بصره فى صغره فجعلت أمه تبكى وتدعو الله مدة فرأت فى المنام إبراهيم الخليل عليه السلام فقال لها : يا هذه ، قد رد الله على ابنك بصره لكثرة بكائك ، أو لكثرة نعاك .. فأصبح وقد رد الله عليه بصره . وفى هذا دلالة واضحة على أن البخارى سيكون له فى مستقبله شأن عظيم وقد كان .

وقيل إن أم أبى قلابة أريت وهى حامل به كأنها ولدت فدفنأ فقبل لها: إن صلت رؤياك تلدين ولدا يكثر الصلاة (٣) .

كذلك لما أن حملت أم الشافعى به رأت كأن المشتري خرج من فرجها حتى انقض فى مصر ثم وقع فى كل بلد منه شظية فتناول أصحاب الرؤيا أنه يخرج عالم يخص أهل مصر ثم يتفرق فى سائر

---

(١) ٢٠١ تاريخ بغداد ١٢/٤٦٤ .

(٢) راجع تذكرة الحفاظ للذهبي ج ٢ ص ٥٨٠ وأبو قلابة هو عبد الملك بن محمد بن عبد

الله اللرقاشى الزاهد محدث البصرة ت ٢٩٦ هـ .

(٤) طبقات الحفاظ للسيوطى ص ١٥٤ بتحقيق على عمر .

وفى تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلانى رواية عن الشافعى يقول فيها عن نفسه : « رأيت على بن أبى طالب فى النوم فسلم على وصافحنى وخلع خاتمه فجعله فى أصبعى وكان لى عم ففسرها لى فقال لى : أما مصافحتك لعلى فأمان من العذاب وأما خلع خاتمه وجعله فى أصبعك فسيبلغ اسمك ما بلغ اسم على » (١) .

قال أبو زرعة الرازى : رأيت فيما يرى النائم كأنى فى مسجد النبى صلى الله عليه وسلم وكأنى أمسح بيدي على منبر النبى ﷺ موضع المقعد والذى يليه والذى يليه ثم أمسكته فقصصته على رجل من أهل سجستان كان معنا بحرآن فقال : هنا أنت تعنى بحديث النبى ﷺ والصحابة والتابعين - وكنت إذ ذاك لا أحفظ كثير شيء من مسائل الأوزاعى ومالك والثورى وغيرهم ثم عنيت بهم بعد (٢) .

وتلعب الرضى دورا عظيما فى حياة أهل الحديث إذ يتم عن طريقها التوجيه والإرشاد ، فهى ضرب من العلوم الغيبية أو اللدنية ، غير مكشوف لعامة الناس يعلمه الملهمون منهم و « فن الحديث إلهام » كما قال عبد الرحمن بن مهدى (٣) .

فبينما نقرأ رواية الربيع بن سليمان التى أوردها ابن العماد الحنبلى فى الشذرات حيث يقول الربيع : كتب الشافعى إلى أحمد بن حنبل من مصر فلما قرأ الكتاب بكى فسلطه عن ذلك فقال إنه يذكر أنه رأى النبى

(١) تهذيب التهذيب ٢ / ٢٥ .

(٢) الجرح والتعديل لابن حاتم ١ / ٣٣١

(٣) هو الحافظ الشهير عبد الرحمن بن مهدى بن حسان أبو سعيد البصرى من أئمة الحديث والتقدم ١٩٨ هـ - انظر تذكرة الحفاظ ١ / ٣٣١ .

ﷺ وقال: أكتب إلى أبي عبد الله أحمد بن حنبل وأقرأ عليه مني السلام  
وقل له إنك ستمتحن على القول بالقرآن فلا تجيبهم ترفع لك علما إلى  
يوم القيامة .. (١) .

نجد عند ابن أبي حاتم في مصنفه « الجرح والتعديل » رواية فيما  
روى لأحمد بن حنبل بعد مماته تحمل نبأ إنجاز ما وعد به رسول الله  
ﷺ ومفادها أن بعضهم رأى شابا توفي بقزوين في المنام فسأله: ما فعل  
بك ربك؟ قال غفر لي . فقال غفر لك؟ قال: نعم وتعجب؟ ولفلان  
ولفلان .. ثم سأله: مالي لراك مستعجلا؟ قال: لأن أهل السموات من  
السماء السابعة إلى سماء الدنيا قد اشتغلوا بعقد الألوية لاستقبال أحمد  
ابن حنبل وأنا أريد استقباله . وكان توفي أحمد في تلك الأيام . (٢) .

والرؤيا الصالحة من الله ، والرسول صلى الله عليه وسلم يقول :  
من رأى في المنام فقد رأى ، فإن الشيطان لا يتمثل بي . وقال لما سئل  
عن قول الله تعالى : لهم البشرى في الحياة الدنيا (٣) قال : هي الرؤيا  
الصالحة يراها المؤمن أو ترى له (٤) .

ويروى عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال :  
إن الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدى ولا نبي . قال : فشق

(١) شذرات الذهب ٢ / ٩٦ - ٩٨ .

(٢) الجرح والتعديل ١ / ٣١١ - وفي المصدر نفسه يقول عبد الرحمن الرازي : حدثنا  
محمد بن مسلم حدثني الهيثم بن خالويه قال رأيت السندي والد حمط بن السندي  
في النوم فقلت : ما حالك؟ قال أنا بخير ولكن قد اشتغلوا مني لجيء أحمد بن  
حنبل . فسمعت محمد بن مسلمة يقول : يعتبر ما رآه الشاب القزويني بهذه الرؤيا.

(٣) سورة يونس : آية ٦٤ .

(٤) الجامع الصحيح للترمذي ٢ / ٣٦٤ ط الفجلة .

ذلك على الناس فقال ، لكن المبشرات ، فقالوا يا رسول الله وما المبشرات ، قال رؤيا المسلم وهى جزء من أجزاء النبوة (١) وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يعتقد بالرؤيا ، قال لحابس بن سعد الطائى وقد ولّاه القضاء فقال له: يا أمير المؤمنين إني رأيت الشمس والقمر يقتتلان ، فقال مع أيهما كنت ؟ قال مع القمر على الشمس قال : كنت مع الآية المحوّة اذهب فليست تعمل لى عملا ولا تقتل إلا فى لبسٍ من الأمر فقتل فى يوم صفين (٢) .

لذا نجدهم ربما أخذوا بمبدأ الرؤيا فى الجرح والتعديل وربما كانت أحوال الرجال يتعارف عليها بطريق الرؤيا لاسيما إذا تكررت عند أكثر من واحد ، فنجد البخارى مثلا يتمتع بقدر كبير من الرؤى التى رأىها له غيره وعلموا مدى توثيقه وتعديله عن طريقها فبينما يرى له بعض الصالحين رؤيا كأنه - أبى البخارى - خلف النبى صلى الله عليه وسلم ، والنبى صلى الله عليه وسلم يمشى فكلما رفع النبى قدمه وضع أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى قدمه فى ذلك الموضع (٣) نجد الرؤيا نفسها يراها له آخر ، ثم يرى له ثالث أنه رأى النبى صلى الله عليه وسلم فى منامه فسأله : أين تريد قال : فقلت أريد محمد بن اسماعيل البخارى فقال أقرئه منى السلام .

وروى ابن حجر فى التهذيب بإسناده عن على بن مسهر قال كتبت لنا وحمزة الزيات عن أبان (٤) سمعاً نحو خمسمائة حديث فلقيت

(١) راجع صحيح الترمذى ٣ / ٣٦٤ ط الفجلة .

(٢) أعلام اللوحيين عن رب العالمين لابن قيم الجوزية ١ / ١٩٤ .

(٣) تاريخ بغداد ٤ / ٢ وما بعدها ومقدمة فتح البارى ٤٩٠ .

(٤) هو أبان بن أبى عيشة فيروز أبو اسماعيل البصرى ت ١٢٨ هـ كان شعبة سيوف الراى فيه . وكان رجلا صالحا لكنه بلى بسوء الحفظ - انظر ترجمته فى تهذيب التهذيب ١ / ١٠٠ وما بعدها .

حمزة فأخبرني أنه رأى النبي ﷺ في المنام قال فعرضتها عليه فمأعرف منها إلا اليسير خمسة أو ستة فتركنا الحديث عنه ؛ كذلك يرى له آخر رؤيا تحمل نفس المعنى يقول ابن حجر: وقال العقيلي : حدثنا أحمد بن علي الأبار قال : رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت يارسول الله أترضى أبان بن أبي عيش قال : لا ؛

كما كانوا يلهمون التوجيه للتلقى والسماع عن طريق الرؤيا ، فعن أحمد بن عيسى قال : أتيت في منامي ف قيل لى عليك بمجلس عاصم (\*) فإنه غيظ لأهل الفكر ؛ (١) .

وقد تُعلم قيمة علم الحافظ وقدره عن طريق الرؤيا حتى بعد موته فقد روى أبو عمرو الخفاف غير مرة يقول : رأيت الذهلي في النوم فقلت : ما فعل بك ربك قال: غفر لى . قال: فما فعل بعلمك قال : كُتِبَ بماء الذهب وَرُفِعَ فى عِلِّيِّين ؛ (٢) .

وأرواحهم جنودٌ متصلةٌ تشعُرُ على البُعد ، جاء رجلٌ إلى سفيان الثوري فقال: يا أبا عبد الله رأيت كأن ريحانة قُلِعَتْ مِنْ الشَّامِ فَنُهِبَ بها فى السماء . قال سفيان : إِنْ صَدَقَتْ رؤياك فقد مات الأوزاعي . فجاءه نعى الأوزاعي فى ذلك اليوم (٣) .

رأى بعضهم شُعبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ فى المنام فقال له : أى الأعمال وجدت

---

(\*) عاصم بن علي أبو الحسين التميمي ت ٢٢١ هـ ، من شيوخ البخارى وأحمد بن حنبل ، كان مجلسه يحضره أكثر من مائة ألف إنسان .

(١) الذهبى فى تنكرة الحفاظ ١ / ٢٩٧ .

(٢) الذهلي : هو محمد بن يحيى النيسابورى آخر مشايخ الترمذى الكبار - تهذيب التهذيب ١١٥ / ٩ .

(٣) انظر الجرح والتعديل ١ / ٢١٠ .

اشد عليك قال : التَّجَوَّزُ فِي الرِّجَالِ (١) .

ومما ذكر عن الرؤيا لسفيان الثوري بعد مماته ما رواه يزيد بن أبي حكيم (\*) من أنه رأى النبي ﷺ ، فقال يارسول الله إن رجلاً من أمتك يقال له سفيان الثوري لا يأس به ؟ قال : فقال النبي صلى الله عليه وسلم : نعم لا يأس به . قلت : حدثنا عن أبي هارون عن أبي سعيد عنك أنك لقيت ليلة الإسراء يوسف في السماء ؟ قال : صدق ؛ (٢) .

ويروي أبو كريمة للمعبر الكوفي قال : قال رجل ذكر أنه رأى فيما يرى النائم أنه دخل الجنة فإذا هو بابن عبيد وابن عون وأيوب وسليمان التيمي - وذكر قوماً من أهل البصرة من أهل الحديث أحفظ إلا هؤلاء الأربعة - يَتَحَدَّثُونَ فِي رَوْضَةٍ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ قَالَ: فَخَطَرَ بِقَلْبِي ذِكْرُ سَفْيَانَ الثَّوْرِيِّ فَقَالَ لَهُمْ : لَقَدْ كَانَ سَفْيَانَ الثَّوْرِيُّ عِنْدَنَا مِنْ خِيَارِ النَّاسِ فَمَا لِي لَا أَرَاهُ فَيَكُم ؟ فَقَالُوا بِأَبْصَارِهِمْ إِلَى السَّمَاءِ فَقَالُوا : مَا نَرَى سَفْيَانَ إِلَّا كَمَا نَرَى النَّجْمَ (٣) .

وَيُرَوَّى عَنْ الْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ أَنَّهُ قَالَ : رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَإِذَا شَيْخٌ جَالِسٌ إِلَى جَنْبِ النَّبِيِّ ﷺ وَإِذَا الشَّيْخُ قَدْ أَقْبَلَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ يُحَدِّثُهُ وَالنَّبِيُّ ﷺ مُقْبِلٌ عَلَى الشَّيْخِ يَسْمَعُ حَدِيثَهُ فَسَلَّمْتُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَرَدَّ عَلَيَّ السَّلَامَ ثُمَّ جَلَسْتُ إِلَى بَعْضِ جُلَسَائِهِ فَقُلْتُ مِنَ الشَّيْخِ الَّذِي قَدْ أَقْبَلَ عَلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ وَهُوَ يَسْمَعُ

---

(١) تذكرة الحفاظ ١/ ١٩٥ .

(٢) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١/ ١١٩ .

(٣) المصدر السابق ١/ ١٢٢ .

(\*) هو يزيد بن أبي حكيم الكنتلي العنزي روى عنه إسحاق بن راهويه وعبد الله بن منير وآخرون مات بعد سنة ٢٢٠ هـ .



حديثه ؟ قال وما تعرف هذا ؟ قلت لا ، قال : هذا عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ، قلت إنه لذنو منزلة من رسول الله ﷺ قال : أجل ، ثم حانت منى التفاتة فإذا أنا بالأوزاعي قائم في مصلى النبي صلى الله عليه وسلم (١) .

وعلى الرغم من كون الرؤى تشهد بصلاح أهل الحديث وتوضح للناس أحوالهم إلا أن أكثرهم يميلون إلى إخفاء أمورهم وسترها عن الناس تورعا ؛ فقد روى أن مَخْلَدَ بْنَ حَسِينٍ قال : رأيت كان الناس يَرْزُوا في صعيد واحد ، فبرز من الناس مالا يوصف فغشيتهم غَبْرَةٌ فمأج الناس بعضهم في بعض فسمعت مناديا ينادى من السماء ألا اقتدوا بإبراهيم بن محمد - يعنى أبا إسحاق الفزاري - فَذَكَرَ مرتين ومد بها مَخْلَدُ صَوْتَهُ ، قال : كما أحكى ، قال : فذكرتها لأبي إسحاق فأقسم على أن لا أخبر به حتى أموت ، وكنت قد أخبرت بها قبل ذلك فامسكت ، فلما مات أخبرت بها (٢) .

نعم إن أغلب المحدثين كانوا يميلون إلى إخفاء حالهم عن الناس ، وكان أحمد بن حنبل يقول : طوبى لمن أَخْمَلَ اللهَ ذِكْرَهُ (٣) .

واعتبر بعضهم اشتهاؤ الحال من الذنوب كابن إدريس الأودي الكوفي (٤) ، أرسل إليه هارون الرشيد طلبه ليولي القضاء فخر مغشيا عليه فلمّا أفاق قال : إنا لله وإنا إليه راجعون صار يعرفنى حتى كَتَبَ

---

(١) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٠٩ / ١ .

(٢) المصدر السابق ٢٨٦ / ١ .

(٣) المصدر السابق ٣٠٦ / ١ .

(٤) هو عبد الله بن إدريس بن يزيد الكوفي أحد الاعلام قال أحمد بن حنبل كان إدريس

نسيح وحده توفي سنة ١٩٢ هـ .

إلى أىّ ذنب بلغ بهى هذا (١) وامتنع عن القضاء .

## ٢ - حرصهم على الرحلة فى طلب الحديث والصبر عليه :

قال أبو حاتم ( البستى ) : « فرسان هذا العلم الذين حفظوا على المسلمين الدين وهدوهم إلى الصراط المستقيم ، الذين أثروا قَطْعَ المفاويز والقفار على التَّبَعِ في الديار والأوطان فى طلب السنن فى الأمصار ، وجمعها بالوحدِ والأسفارِ والدورانِ فى جميع الأقطارِ ، حتى إنَّ أحدهم ليرحل فى الحديث الواحد الفراسخَ البعيدةَ ، وفى الكلمة الواحدة الأيامَ الكثيرةَ لئلا يُنْخَلَ مُخِيلٌ فى السننِ شيئاً يُضِلُّ به ، وإنَّ فَعَلَ فَهُمُ الذابون عن رسول الله ﷺ ذلك الكذبَ ، والقائمون بنصرة الدين » (٢) .

- روى عن أبى قلابة أنه قال :

أقمتُ بالمدينة ثلاثاً مائى بها من حاجةٍ إلا حديثٌ بلغنى عن رجل أقمت عليه حتى قدِمَ فسألتُه (٣) .

وكان لهم فى تحصيل العلم نظر ثاقب وبصيرة نافذة فكانوا إذا أتوا الرجل ليأخذوا عنه العلم نظرنا إلى صلاتِهِ وَهَيْبِهِ وَسَمَتِهِ ، قال أحدهم وهو إبراهيم النخعى فقيه أهل الكوفة ( ت ٩٦ ) : إذا رأيتَ الرجلَ يتهاون بالتكبرية الأولى فاغسلْ يَدَكَ عنه ( ٤ ) :

---

(١) تذكرة الحفاظ للنهضى ١ / ٢٨٢ .

(٢) أبو حاتم البستى ، كتاب للجروحين ج ١ ص ٢٧ .

(٣) محمد بن سعد ، كتاب الطبقات الكبرى ج ٧ / ١٣٤ .

(٤) ابن الجوزى ، صفة الصفوة ، ج ٢ ص ٨٨ .

### ٣ - قوة الحافظة وسيلان الذهن :

الحفظ صفة من الصفات الوثيقة التي يوصف بها أهل الحديث وبها يعرفون باسم حفاظ الحديث ، فمن لم يحفظ الحديث فليس هو من أصحابه ، وليس المراد بحفظ الحديث هو حفظ المتن فقط بل المتن والإسناد جميعا .

وتعد صفة الحفظ أهم الصفات التي تُبَيِّزُ لِلْعِيَّةِ أَهْلَهُمْ ؛ قال أبو زُرْعَةَ الرازي : كان أحمدُ بن حنبل يحفظ ألفَ ألف حديثٍ ، قيل له وما يُدْرِيكَ ؟ قال : نَاكِرْتُهُ فَأَخَذْتُ عَلَيْهِ الْأَبْوَابَ (١) .

ومع استعراض قائمة الحفاظ وعدد الأحاديث التي يحفظها كل واحد منهم نجد أنفسنا بإزاء صفة كبيرة تستحق الدراسة والتأمل فلا يجب أن نمرَّ هكذا مرَّ الكرام دون التعرض لها ولو بالتعليق عليها والتنبيه على دراسة مقوماتها لأنها ظاهرة تستحق البحث ، لأنه ربما يجد بعض الناس في عصرنا الحديث من نفوسهم غضاضة في تصديق الروايات الخاصة بحفظ الحفاظ فينكرون بعضها ، ويستغفرون أكثرها فيكون إنكارهم هذا على غير حق ، واستغرابهم عرضيا بسيطيا لا يقوم على أسس . فنحن نجد أهل الحديث على كثرتهم وَتَبَهَّجُوهُمْ (٢) على مر القرون الثلاثة الأولى يَحْيَوْنَ حَيَاةً غَيْرَ عَادِيَةٍ أَيْ غَيْرَ حَيَاةِ السَّوَادِ ، إنها حياة الجهاد الدائم ، جهاد النفس بحياة مَنْ يَتَزَوَّدُ مِنَ الدُّنْيَا لِلْآخِرَةِ وليست العامة تَأْلَفُ هَذَا التَّنَوُّعَ مِنَ الْمَعِيشَةِ . كذلك فَإِنَّ لِلنَّشْأَةِ وَالْبَيْئَةِ مَدْخَلًا

(١) تدريب الراوي لجلال الدين السيوطي ، الطبعة الثانية ٥/١ .

(٢) (تبهج) نيل وزاد في جامه عند السلطان ؛ وتبهجوا : تشرقوا وتعظموا - والتبهجى : الجسيم - قاموس .

كبيراً فى تبلور هذه الظاهرة ، فإن من يبحث فى صفحات نشأة أحدهم سوف يلاحظ أن منهج التعليم الذى سار على نهجه فى صغره قد ساعد فى تنمية قوة الحافظة لديه حيث كان يبدأ بحفظ القرآن فى الكتاب إلى جانب حفظ الأشعار وغيرها مما يساعد على تعويد الحافظة على الاستيعاب وتخزين ما تم استيعابه ، ثم دوام المذاكرة وحياة العلم - كما يقولون - مذاكرته، وكانوا لا يسأمون من المذاكرة ومدومة الكتاب . كان يحيى بن معين يقول : لو لم نكتب الحديث خمسين مرة ما عرفناه (١) . وحكى الشافعى عن نفسه : كنت وأنا فى الكتاب أسمع المعلم يلحن الصبى الآية فأحفظها .. ثم لما خرجت من الكتاب كنت أتلقط الخزف (٢) والدفوف (٣) وكرب النخل (٤) وأكتاف الجمال ، أكتب فيها الحديث وأجىء إلى الدواوين فاستوهب منها الظهور فأكتب فيها حتى كانت لأمى حباب فملأتها إكتافاً وخزفاً وكرباً مملوءة حديثاً ، ثم إنى خرجت عن مكة فلزمت مُنِيلاً فى البادية اتعلم كلامها وأخذ طَبْعَهَا وكانت أفصح العرب .. (٥) . هذا القدر الكبير من المواد العلمية فى سن الطفولة ثم الصبا ثم الشباب مع اعتبار البيئة السانجة والحياة السهلة البسيطة البعيدة عن التعقيد وتوجيه الجهد فى سبيل التحصيل مع الاستعداد النفسى كل ذلك ساعد على حفظ مادة غزيرة منقوشة فى صفحات الذاكرة نقشا عميقا .

---

(١) تلكرة الحفاظ ٢ / ٤٢٠ وتهذيب التهذيب ١١ / ٢٨٢ .

(٢) الخزف : الفخار .

(٣) الدفوف : الجلود التى يعمل منها الطبل جمع دف .

(٤) كرب النخيل : أصول السعف القلائط العراض .

(٥) معجم الأنباء ١٧ / ٢٨٤ مطبوعات دار المأمون .

ومما روى في قدر حفظ الحفاظ : قول الشعبي : ما كتبت سواداً في بيضاء إلى يومى هذا ، ولا حدثنى رجل بحديث قط إلا حفظته ولا أحببت أن يعيده على ، ولقد نسيت من العلم ما لو حفظه أحد لكان به عالماً (١) .

وقول الشافعى حفظت القرآن وأنا ابن سبع ، وحفظت الموطأ وأنا ابن عشر (٢) .

وسأل هشام بن عبد الملك بن مروان الزهرى أن يملأ على بعض ولده شيئاً فاملأ عليه أربعمئة حديث . وخرج الزهرى فقال : أين أنتم يا أصحاب الحديث ؟ فحدثهم بتلك الأربعمئة ثم لقي هشاماً بعد شهر أو نحوه فقال للزهرى : إن تلك الكتاب ضاع ، فدعا بكاتب فاملأها عليه ، ثم قابل كتابه الأول فما غادر حرفاً واحداً (٣) .

ويروى أنه قيل لهشيم بن بشير الواسطى ( ت ١٨٣ ) كم كنت تحفظ يا أبا معاوية ؟ قال . كنت أحفظ في مجلس مائة ولو سئلت عنها بعد شهر لأجبت . ( ٤ ) .

قال سليم بن مجاهد : قال لى محمد بن إسماعيل - البخارى - يوماً : لا أجىء بحديث عن الصحابة والتابعين إلا عرفت مولد أكثرهم ووفاتهم ومسكنهم ولست لأروى حديثاً من حديث الصحابة والتابعين - يعنى من الموقوفات - إلا وله أصل أحفظ ذلك من كتاب الله وسنة رسوله

---

(١) تذكرة الحفاظ للنعمى ٨٤/١ .

(٢) تهذيب التهذيب ٢٧/٩ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١١٠/١ .

(٤) ابن الجوزى : صفة الصفوة ج ٢ ص ١٦ .

. وقال علي بن الحسين بن عاصم البَيْهَقِيُّ : قدم علينا محمد بن إسماعيل فقال له رجل من أصحابنا سمعت إسحاق بن راهويه يقول : كَانِي أَنْظِرُ إِلَى سَبْعِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ مِنْ كِتَابِي فَقَالَ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : أَوْتَعْجِبُ مِنْ هَذَا الْقَوْلِ لَعَلَّ فِي هَذَا الزَّمَانِ مَنْ يَنْظُرُ إِلَى مَائَتِي أَلْفٍ مِنْ كِتَابِهِ ، وَإِنَّمَا عَنَى نَفْسَهُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ : سَمِعْتُ الْبُخَارِيَّ يَقُولُ أَحْفَظُ مِائَةَ أَلْفِ حَدِيثٍ صَحِيحٍ وَأَحْفَظُ مَائَتِي أَلْفَ حَدِيثٍ غَيْرِ صَحِيحٍ (١) .

وقال أبو داود الخفاف : سمعت إسحاق - يعني ابن راهويه - يقول : لَكُنِي أَنْظِرُ إِلَى مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ فِي كِتَابِي وَثَلَاثِينَ أَلْفًا أُسَرِّدُهَا وَقَالَ : أَمْلَى عَلَيْنَا إِسْحَاقُ أَحَدَ عَشَرَ أَلْفَ حَدِيثٍ مِنْ حَفْظِهِ ثُمَّ قَرَأَهَا عَلَيْنَا فَمَا زَادَ حَرْفًا وَلَا نَقَصَ حَرْفًا (٢) .

وعن أَبِي زُرْعَةَ أَنَّ رَجُلًا اسْتَفْتَاهُ أَنَّهُ حَلَفَ بِالطَّلَاقِ : إِنَّكَ تَحْفَظُ مِائَةَ أَلْفِ حَدِيثٍ فَقَالَ تَمَسَّكَ بِإِمْرَاتِكَ وَقَالَ رَجُلٌ سَمِعْتُ أَحْمَدَ يَقُولُ : صَحَّ مِنَ الْحَدِيثِ سَبْعُمِائَةِ أَلْفٍ وَكُسِرَ وَهَذَا الْفَتْى ، يَعْنِي أَبَا زُرْعَةَ قَدْ حَفِظَ سِتْمِائَةَ أَلْفِ حَدِيثٍ (٣) .

وقيل إن بعض المحدثين امتحن أبا عيسى الترمذی بأن قرأ له أربعين حديثاً من غرائب حديثه ، فأعادها من صدره فقال : ما رأيت مثلك (٤) .

---

(١) مقدمة فتح الباري لابن حجر ص ٤٨٨ .

(٢) تهذيب التهذيب ١ / ٢١٧ .

(٣) انظر التنكرة للنهبي ٢ / ٥٥٧ ، وتهذيب التهذيب لابن حجر ٧ / ٣٢ .

(٤) تنكرة الحفاظ ٢ / ٦٣٥ .

لقد كانوا يتعاهدون جوارحهم بالعناية ويحفظون نقابة قلوبهم  
فلا يكادون يستمعون إلى اللهو أو اللغو ويسدون آذانهم عما لا فائدة  
فيه.

رَوَى ابْنُ عَوْنٍ قَالَ : جاء رجل إلى محمد ( هو ابن سيرين ) فنكر  
له شيئاً من القدر فقال محمد بن سيرين : إن الله يأمر بالعدل والإحسان  
وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم  
تذكرون . قال : ووضع إصبعي يدي في أذنيه وقال : إما أن تخرج عني  
وأما أن أخرج عنك ؟!

قال : فخرج الرجل ، قال : فقال محمد - بن سيرين - إن قلبي  
ليس بيدي ، وإنى خفت أن ينفث في قلبي شيئاً فلا أقدر على أن أخرجه  
منه فكان أحب إليّ أن لا أسمع كلامه . ( ١ )

وقد بلغ من شدة الحفظ وإرهاق الحس عندهم أن بعضهم كان يسد  
أذنيه اتقاء أن يسمع ما لا يريد فيستقر في حافظته ؛ فيروى عن أبي زُرْعَةَ  
الرازى أنه قال : ما سمع أذن شيئاً من العلم إلا وعاه قلبي وإن كنت  
لأمشي في سوق بغداد فأسمع من الفرق صوت الغنيات فأضغُ إصبعي  
في أذني مخافة أن يعيَّ قلبي . ( ٢ ) .

وقد اشتهر وكيعُ بنُ الجراح بالحفظ فلما سُئِلَ عن دواء الحفظ قال :  
ترك المعاصي ما جريت مثله للحفظ . ( ٣ )

وتبارى القوم في الحفظ فكانوا يسألون عن أسباب تقويتها

---

( ١ ) الطبقات الكبرى لابن سعد ج ٧ ص ١٤٤ .

( ٢ ) تهذيب التهذيب ٧ / ٣٢ .

( ٣ ) المصدر السابق ١١ / ١٢٩ .

ويصفون للناس ما يعين عليه فنسمع أن علياً رضى الله عنه قال : عليكم بالرمان الحلو فإنه صلوح المعدة ، وأن رجلاً شكاً إليه النسيان فقال : عليك ( باللبان ) فإنه يشجع القلب ويذهب النسيان ، وقال ابن عباس : حلق القفا يزيد في الحفظ .. وقال الزهرى : عليك بالعسل فإنه جيد للحفظ وقال أيضاً من سرّه أن يحفظ الحديث فليأكل الزبيب (١) وغير ذلك من هذه الأقوال كثير ، حتى لقد حاول بعض العلماء أن يحدد علامات الحفظ وآيات النباهة بذكر صفات في هيئة المرء ومزاجه تدل على استعدادة للحفظ أو عدم استعدادة (٢) ولكن أقصَح الأقوال في سر قوة المحافظة هو ما قاله وكيع من قبل -

قال الإمام أبو الفرج بن الجوزى ( \* ) :

( .. ليس في الأمم من ينقل عن نبيه أقواله وأفعاله على وجه يحصل به الثقة إلا نحن ، فإنه يروى الحديث منا خالف عن سالف وينظرون في ثقة الراوى إلى أن يصل إلى رسول الله وسائر الأمم يروون ما يذكرونه عن صحيفة لا يترى من كتبها ، ولا يعرف من نقلها ، وهذه المنحة العظيمة نفتقر إلى حفظها ، وحفظها بنوام الدراسة ، ليبقى المحفوظ . وقد كان خلق كثير من سلفنا يحفظون الكثير من الأمر .. (٣) .

---

( ١ ، ٢ ) الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ للإمام أبي الفرج بن الجوزى نشر دار البصرة بالاسكندرية .

( ٣ ) المصدر السابق ص ٢٢ .

( \* ) أبو الفرج لسمه عبد الرحمن بن علي بن الجوزى وينتهى نسبه إلى أبي بكر الصديق رضى الله عنه . ومؤلفاته تروى على الخمسمائة مصنف ت ٥٩٧ هـ . راجع ترجمته في تذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٤٢ .



وأما المنقولات فى حفظ الحفاظ فكثيرة ويكفى منها ما سبق وحسبنا مما ذكرناه من الروايات أن الحفظ وسيلان للذهن صفة عامة تشمل أهل الحديث جميعهم حتى اشتهروا بها وتنافسوا فى هذا الميدان تنافسا كبيرا حتى شهد بعضهم لبعض بالتفوق فى هذا المضمار كقول إسحاق بن راهويه عن حفظ وكيع : كان حفظه طبعيا وحفظنا بتكلف . كما قال يحيى بن يحيى لم أر فى الرجال أحفظ منه (١) .

#### ٤ - الزهادة فى الدنيا والاجتهاد فى العبادة :

دخل حفاظ الحديث حلبة العلم من باب : اتقوا الله ويعلمكم الله (٢) فلم ينالوه إلا بتمام التقوى ، وصفحات السيرة لكل منهم حافلة باجتهادات عظيمة وتربية إسلامية عالية شعارها : وفى ذلك فليتنافس المتنافسون (٣) فكان كل ينال حظه من العلم بقدر حظه من التقوى قال ابن المنكر : كابنت نفس أربعين سنة حتى استقامت (٤) كما قال الشعبى : إنما كان يطلب هذا العلم من جمع النسك والعقل : فإن كان عاقلا بلا نسك قيل هذا لا يناله وإن كان ناسكا ولم يكن عاقلا قيل هذا أمر لا يناله إلا العقلاء (٥) . وضربوا فى النسك أمثلة بالغة واتفقوا على أنه ليس بفقيه من لم يعد البلاء نعمة والرخاء مضحية : والأمر عندهم ليس بالمظهر والهيئة ولا بشيء من هذا القبيل ، ومن

---

(١) تهذيب التهذيب ١١ / ١٣٠ .

(٢) البقرة : الآية ٢٨٢ .

(٣) المطففين : الآية ٣٦ .

(٤) تنكرة الحفاظ ١ / ١٢٧ .

(٥) تنكرة الحفاظ ١ / ١٢٧ .

الكلمات الدالة على حقيقة الزهد عندهم قول الثوري : الزهد فى الدنيا قصرُ الأمل : ليس بكل الغليظ ولا لبس العباء (١) فهذه كلمات نابغة من جوف من كابد التجربة ومارس الاجتهاد . ثم هم لم يعرضوا عن الدنيا وزخارفها عن ضعف أو عن فقر وقد كانت تعرض عليهم الأموال . والمناسب فعزفوا عن كل ذلك مَحَبَّةً فى الله ورسوله ، ونهوضاً بأمر الرسالة التى تركها الرسول أمانة فى أعناقهم على مر القرون .

اشتكى سفيان الثوري ذات يوم فذهب بعض أصحابه بمائه فى قارورة إلى المتطبب فنظر إليه فقال : بول من هذا ؟ ينبغى أن يكون هذا بُولَ راهبٍ ، هذا بولُ رَجُلٍ قد فَرَثَ الحزنُ كبده .. ما أرى لهذا دواء (٢) .

ونقرأ فى سيرة البخارى ايضا أنه مرض فعرضوا ماءه على الأطباء فقالوا : إن هذا الماء يشبه ماء بعض أساقفة النصارى فإنهم لا يأتمدون ، فصنعهم محمد بن إسماعيل البخارى وقال لم أدم منذ أربعين سنة فسألوا عن علاجه فقالوا:علاجه فى الأدم ، فامتنع حتى ألح عليه المشايخ وأهل العلم فأجابهم إلى أن يأكل مع الخبز سكرة (٣) .

وقد يعجب بعضهم من سمو أخلاق أهل الحديث ونفاذ بصيرتهم وحدة أنهائهم ، فإذا علم منهم قسوة مجاهداتهم لأنفسهم وشدة ما يعانونه فى تبتلهم ذهب عنه هذا العجب لأنه سوف يرى ما هو أعجب ، لقد كان أحدهم إذا أصبح يمد رجله إلى الحائط ويجعل رأسه إلى الأرض كى يرجع الدم إلى مكانه من طول قيام الليل . (٤) .

---

(١) الجرح والتعديل ١ / ١٠١ .

(٢) المصدر السابق ١ / ٩٢ .

(٣) مقدمة فتح البارى ٤٨٣ .

(٤) الجرح والتعديل ١ / ٩٥ .

قال الواقدي : كان ابن أبي نثب (١) يصلي الليل أجمع ويجتهد في العبادة فلو قيل له إن القيامة تقوم غدا ما كلن فيه مزيد من الاجتهاد ، وقال أخوه : إنه كان يصوم يوما ويفطر يوما ثم سرده ، وكان شديد الحال يتعشى بالخبز والزيت وكان من رجال العلم صرامة وقولا بالحق ، وكان يحفظ حديثه ، لم يكن له كتاب . وقال أحمد : دخل ابن أبي نثب على أبي جعفر يعني المنصور فلم يهله أن قال له : الظلم ببابك فاشـ وابو جعفر أبو جعفر ، رَحِيَاهُ يَوْمًا المنصور فلم يَقُمْ له ، فقليل له : لا تقوم لأمر المؤمنين ؟ فقال : إنما يقوم الناس لرب العالمين . (٢)

عن علقمة بن مرثد قال : انتهى الزهد إلى ثمانية من التابعين منهم الربيع بن خيثم ) ، وكان الربيع بن خيثم هذا كثير العبادة كثير البكاء ، قالت له ابنته يوما : يا أباها مالي أرى الناس ينامون ولا تنام ؟ قال : إن جهنم لاتدعني أنام ) وقال له بعض أصحابه : لو جالسنا . فقال . لو فارق قلبي نكر الموت ساعة فسد عليه . (٣)

ويقول صالح ابن الإمام أحمد بن حنبل فيما يرويه في زهد والده :  
 .. كان كثيرا ما ياتدم بالخل ، وربما رأيته يأكل الكسر فينفض الغبار عنها ثم يصيرها في قصعة ويصب عليها الماء الساخن حتى تلين ، ثم يأكله بالملح ، وما رأيته قط اشتري رمانا ولا سفرجلا ولا شيئا من

---

(١) هو محمد بن عبيد الرحمن بن المغيرة بن أبي نثب هشام بن شعبة القرشي العامري اللخني الفقيه ومولده سنة ثمان مائة عن عكرمة وذائع وخلق ، قال أحمد بن حنبل كان يُشَبَّهُ بسميد بن السيب وما خَلَّفَ مثله . كان أفضل من مالك بن انس إلا أن مالكا أشد تنقية للرجال منه - شذرات الذهب ج ١ / ٢٤٥ .

(٢) المصدر السابق ص ٢٤٦ .

(٣) ابن الجوزي : صفة الصفوة ج ٣ / ٥٩ .

الفاكهة ، إلا أن يشتري بطيخة فيأكلها بالخبز أو عنباً أو تمرأ فأما غير ذلك فما رأيته ، وما اشتراه « (١) .

وربما كان أحدهم يأتيه جماعة من الجن ليحضروا ختم القرآن معه ، ففى الخبر أن أبا عمران الثمار قال : غدت يوماً قبل الفجر إلى مسجد الجفرى ( هو الحسن بن أبى جعفر الجفرى ت ١٦٧ ) فإذا باب المسجد مغلق وإذا حسن جالس يدعو ، وإذا الضجة فى المسجد وجماعة يؤمنون على دعائه وحسن يدعو . قال فجلست على باب المسجد حتى فرغ من دعائه فقام فاذن وفتح باب المسجد فلم أر فى المسجد أحداً . فلما أصبح وتفرق عنه الناس قلت له : يا أبا سعيد إني والله رأيت عجباً ! قال : ما رأيت ؟ فأخبرته بالذى رأيت وسمعت . فقال : أولئك جن من أهل نصيبين يجيئون قيشهدون معى ختم القرآن كل ليلة جمعة ثم ينصرفون (٢) .

وكان أحمد بن حنبل سيد للمحدثين فى زمانه يرفض هدايا الخلفاء وعاش على ذلك دهره ويرضى بأن يأخذ الكسر فينتفض عنها الغبار ثم يصيرها فى قصعة ويصب عليها ماء حتى تبتل ويأكلها بالماء (٣) .

من هذا الحديث يتبين لنا مبلغ ما نهج القوم من التشديد على أنفسهم لا عن كزازة فى الطبع ولا ضيق ذات اليد أو عجز عن ملابسة

---

(١) سيرة الإمام أحمد بن حنبل لأبى الفضل صالح أحمد بن حنبل . ص ٤١ . بتحقيق د. فؤاد عبد النعم أحمد - طبعة دار الدعوة - الطبعة الثانية سنة ١٩٨٤ م .

(٢) صفة الصفوة ، لأبى الفرج ابن الجوزى ، ج ٢ / ٢٦٢ ، بتحقيق محمود فاضلورى .

(٣) مقدمة الجرح والتعديل ١ / ٣٠٤ .

الدنيا إنما لكى يصلحوا لحمل حديث النبى صلى الله عليه وسلم واتباع سنته وكانوا يرون أن ذلك ليعون لهم على تثبيت العقيدة فى النفوس لاسيما وأن العصر كان عصر فتنة وابتداع ، وكانوا أيضا يعلمون أنهم مقتدون ومُتَّبِعُونَ فأخذوا يدرأون عن أنفسهم الشبهات ويقطعون الشك باليافين ، فانعكس نور عبادتهم على أعمالهم وأبدانهم ولم لا وهم هداة الأمة وحماة العقيدة ، روى بعض اصحاب وكيع بن الجراح ما شاهده عليه من امارات الإخبات والتبتل .. قال : أتينا يوما وكيع بن الجراح فلم يخرج إلينا فظننا أنه يغسل ثيابه فلما كان بعد غد خرج ونحن قعود وعليه ثيابه التى غسلت فلما بصرنا به فرعنا من النور الذى يتلألأ من وجهه وقال لى رجل كان بجنبى : من هذا ؟!! ملك هذا !! فتعجبنا من ذلك النور (١) .

وعلى الرغم من علو قدرهم بين القوم لما حازوه من شرف العلم وحلو الشمائل إلا أنهم كانوا يتخرجون من مسئولية ما حملوه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وتشيد أخبارهم بأن لسان حال الواحد منهم كان يقول : وددت أنى نجوت من هذا العلم كفافا لا لى ولا على - ورد عن شعبة بن الحجاج أنه قال كان سليمان التميمي (٢) إذا حدثنا بأحاديث يرفعها إلى النبى ﷺ تغير وجهه (٢) وكان سفيان الثوري يقول : ما من عملى شيء أنا أخوف منه من هذا - يعنى الحديث

(١) مقدمة الجرح والتعديل ١ / ٢٢٢ .

(٢) هو سليمان بن عبد الرحمن الحافظ الكبير أبو سليمان البمشقي قتيبه أهل دمشق ت

٢٢٣ هـ .

(٣) الجرح والتعديل ١ / ١٤٢ .

- كذلك قال هشام الدستوائي (١) ليتنا ننجوا من هذا الحديث كفافا لا لنا ولا علينا (٢) . وقال شعبة : ما من شيء أخوف عندى أن يدخلنى النار من الحديث وقال أيضا : وددت أنى وقاد حمام ولم أعرف الحديث (٣) .

#### ٥ - الفطنة والزكاة والفراصة :

أهل الحديث أهل علم وبيان ولباقة وبصيرة ، هداهم نور القرآن ونور الحديث النبوى إلى نوع من القدرة الذهنية لا يكاد يتوافر إلا لديهم ، فالفطنة والذكاء والفراصة صفات يتميزون بها إذ ليس منهم سفيه أو متغافل ، فأذهانهم دائما حاضرة وعقولهم دائما حكيمة والروايات عنهم فى هذا المجال كثيرة نتخير منها ما يحقق لنا ما نريده من إظهار حصافتهم ؛ قال أبو زرعة الرازى : ذهب بى أبى إلى عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد الدشتكى (\*) فلما رأته نفرت من هيئته .. فلم أزل أدنو منه وأنظر إليه ولا أجسر من الهيبة أن أدنو .. فقال لى أخرج يدك فأخرجت يدي فنظر إلى شقوق فى باطن أصابعى فتفهرس فى فقال لأبى : إن ابنك هذا سيكون له شأن ويحفظ القرآن والعلم ، وذكر أشياء ، (٤) .

---

(١) أمير المؤمنين فى الحديث كان يبيع الثياب للجلوبة من دستواه إحدى كور الأموار لذلك يقال له الدستوائى قال شعبة : ما فى الناس أحد أقول إنه طلب الحديث يريد به الله إلا هشام الدستوائى . ت ١٥٢ هـ .

(٢) مقمة الجرح والتعديل ١ / ١٥٥ .

(٣) للصدر السابق ١ / ١٩٧ .

(٤) هو أبو محمد الرازى وكنية أبو حاتم الرازى وقال : صدوق ، كان رجلا صالحا .

(٤) انظر الجرح والتعديل ١ / ٣٣٩ .

وروى الفريابي عما رآه من قطة سفيان الثوري وفراسته فقال :  
 رأينا سفيان الثوري بالكوفة وكنا جماعة من أهل الحديث ننزل في دار  
 فلما حضرت الصلاة الظهر بلونا له دلوا من بئر في الدار فإذا الماء متغير  
 فقال : ما بال مائكم هذا ؟ قلنا هو كذا منذ نزلنا هذه الدار ، فقال: ادلوا  
 دلوا من بئر الدار التي شرقيكم ، فإذا ماء أبيض ثم قال ادلوا دلوا من  
 بئر الدار التي شأكم ، فإذا ماء أبيض ، فقال ادلوا دلوا من بئر الدار التي  
 غربيكم ، فإذا ماء أبيض ، فقال ان لبثكم هذه لشأنا فحفرنا فأصبنا  
 عرق كنيف ينز فيه فقال لنا : مذ كم نزلتم هذه الدار ؟ فقلنا أربع سنين  
 ، فأمرنا بإعادة صلاة أربع سنين فيها ركعتا الفجر وركعتان بعد المغرب  
 والوتر ، (١) .

وهذا الشعبي قد وجهه عبد الملك بن مروان رسولا إلى ملك الروم  
 فلما رد قال : يا شعبي ، تسرى ما كتب به إلى ملك الروم ؟ كتب إلى  
 العجب لأهل دينك كيف لم يستخلفوا رسولك ؟ فقال : يا أمير المؤمنين  
 لأنه رأني وما راك . ذكر تلك الأصمعي وزاد بها : إنما أراد أن يفريني  
 بقتلك قبل ذلك ملك الروم فقال : ما أردت إلا ذلك ، (٢) وسئل الشعبي  
 : ما اسم امرأة إبليس ؟ قال ذاك عرس ما شهدته ، (٣) .

ومن فراسة الأعمش (٤) أنه جاءه وكيع بن الجراح فقال له: حدثني ،

(١) انظر الجرح والتعديل ١/ ٦٠ .

(٢، ٣) تنكرة الحفاظ للذهبي ١/ ٧٩ .

(٤) هو سليمان بن مهران الأعمش كان ثقة ثبتا في الحديث ، حفظ العلم على أمة محمد  
 صلى الله عليه وسلم بالكوفة ، كان محدث أهل الكوفة في زمته ١٤٨ هـ . انظر  
 ترجمته في طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٦٧ .

قال له الأعمش : ما اسمك ؟ فقال وكيع : قلت : وكيع ، قال : اسم نبيل ما أحسبه إلا سيكون لك نبأ ، وصدقت فراسة الأعمش فكان وكيع من كبار الأئمة .

#### ٦ - إجابة الدعاء :

وتروى في تلك حكايات تدعو إلى الدهشة نذكر منها مثلاً ما وقع للبخارى مع خليفة الظاهرية ببخارى حين امتنع البخارى عن تعليم أولاد خالد بن أحمد الذهلى الأمير فى منزله فاستعان هذا الأخير ببعض أهل العلم على البخارى حتى تكلموا فى مذهبه ونفاه عن البلد ، فدعا عليهم أبو عبد الله البخارى وقال : اللهم أرهم ما قصدونى به فى أنفسهم وأولادهم وأهاليهم ؛ فأما خالد فلم يأت عليه إلا أقتل من شهر حتى ورد أمر الظاهرية بأن ينادى عليه فنودى عليه وهو على أتان وأشخص على إكاف ثم صار عاقبة أمره إلى ما قد اشتهر وشاع .

وأما حريث بن أبى الزرقاء الذى استعان به خالد ضد البخارى فإنه ابتلى بأمله فرأى فيها ما يجل عن الوصف .

وأما فلان - لحد القوم - فإنه ابتلى بأولاده وأراه الله فيهم ؛ (١)

ومنها أن الخليفة المستعين بعث إلى نصر بن على الجهضمى الحافظ العلامة أحد مشايخ الأئمة الستة ليشخصه للقضاء ، فدعاه مُتَوَلَّى البصرة فأخبره بما عزم عليه الخليفة فقال نصر : استخير الله ، فراجع وصلى ركعتين وقال : اللهم إن كان لى عندك خير فاقبضنى إليك

---

(١) راجع ترجمة البخارى فى تاريخ بغداد ج ٤/٢ .



ثم نام فنبهوه فإذا هو ميت (١) .

كذلك روى عُثْمَانُ فِي تَارِيخِ بَخَارِي قَالَ : كَانَ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْغَفَّارِ الْكَشَّاشِيِّ مَرِيضًا فَعَادَهُ عَبْدُ بْنُ حَمِيدٍ فَقَالَ : لَا أَبْقَانِي اللَّهُ بِعَدِكَ فَمَاتَا جَمِيعًا : مَاتَ يَحْيَى وَمَاتَ عَبْدٌ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي فَجَاءَ مِنْ غَيْرِ مَرَضٍ وَرَفَعَتْ جَنَازَتَهُمَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ ، وَرَوَى أَنَّ رَجُلًا كَذَبَ عَلَى مُطَرِّفَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّخِيرِ وَكَانَ مُطَرِّفٌ رَأْسًا فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ وَلَهُ جَلَالَةٌ فِي الْإِسْلَامِ فَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ كَاذِبًا فَأَمِتْهُ ، فَخَرَّ الرَّجُلُ مَكَانَهُ مَيِّتًا (٢) .

كما روى أَنَّ أَيُّوبَ السَّخْتْيَانِيَّ (٣) كَانَ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ فَأَصَابَ النَّاسَ عَطَشٌ وَخَافُوا فَقَالَ أَيُّوبُ تَكْتُمُونَ عَلَيَّ ؟ قَالُوا نَعَمْ ، فَدَوَّرَ نَائِرَةً وَدَعَا فَنَبَحَ الْمَاءَ فَرَوَوْا ، وَسَقَوْا الْجَمَالَ ، ثُمَّ أَمْرَ يَدِهِ عَلَى الْمَوْضِعِ فَصَارَ كَمَا كَانَ (٤) .

وكان أيوب مع ذلك يقول : إِنْ أُنْكَرَ الْبَصَالِحُونَ كُنْتُ عَنْهُمْ بِمَعْزِلٍ .

#### ٧ - الهيبة والشجاعة :

وهي هيبة نابعة من هيبتهم لله عز وجل ، فمن شدة خشيتهم

---

(١) راجع تذكرة الحفاظ للذهبي ١٩/٢ .

(٢) للصدر السابق ١ / ٦٤ .

(٣) هو أيوب بن أبي تيمية كيسان البصري لحد الأعلام كان من اللواتي قال شعبة : كان

أيوب سيد العلماء وكان مالك يقول : كنا ندخل على أيوب فإذا نكرنا له حديث النبي .

على الله عليه وسلم يكي حتى نرحمه ( ت ١٣١ هـ ) لنظر تذكرة الحفاظ ١٠/١٣٠

ولنظر كذلك كتّاب الطبقات الكبرى لأحمد بن سعد ج ٧ / ١٠٤ .

(٤) تذكرة الحفاظ ١ / ١٣٢ .

للحق تبارك وتعالى ؛ خشيتهم الناس ، وكبروهم فى نفوسهم ، ومن مظاهر هذه الهيبة ما رواه بعض من شاهد مالك بن أنس فى حلقة فقال : ( كانوا يزعمون على باب مالك فيقتتلون على الباب من الزحام وكنا نكون عند مالك فلا يكلمنا ولا يلتفتنا إلىنا ، والناس قائلون برؤوسهم هكذا ، وكانت السلاطين تهابه وهم قائلون مستمعون وكان يقول فى مسألة : لا أو نعم ولا يقال له من أين قلت ذا ، (١) .

وكان الشافعى رضى الله عنه يريد مقابلة مالك بن أنس فدخل إلى والى مكة وأخذ منه كتابا إلى والى المدينة ليلبى له طلبه فلما إن قرأ والى المدينة الكتاب قال للشافعى : « يافتى إن مشى من جوف المدينة إلى جوف مكة حافيا راجلاً أهون على من المشى إلى باب مالك بن أنس ، فليست أرى الذل حتى تقف على بابه » (٢) ..

ونظرا لما كانوا يتمتعون به من مهابة فى نفوس الناس لهم ، وإعظام شأنهم حرص الخلفاء على استمالتهم ففى التقرب إليهم سند كبير للحكم ، لكن هؤلاء ما كان يغريهم الملك ولا بهرج السلطان ومواقف الثورى والأوزاعى مع الخليفة أبى جعفر المنصور والمهدى من بعده مشهورة ، وكان سفيان الثورى لا يتوعد إليهما ولا يحب لقاءهما وإذا واجههما ما كان ليدع النصيحة .

كذلك مواقف أحمد بن حنبل مع كل من الخليفة المأمون والمعتصم والرائق تشهد بشجاعته النادرة وصلابة كل من كان معه على الحق من

(١) الجرح والتعديل ١ / ٢٦ .

(٢) معجم الأنبياء ١٧ / ٢٨٥ .

الأئمة الذين صدوا تيار المحنة والقول بأن القرآن مخلوق . ومثل هذا كثير في حياة معظم الأئمة المخلصين .

لذلك نجد أن جمهور الناس كانوا مع أئمة الدين روحاً وقلبا وربما استقبلوا الإمام منهم بأحفل ما يكون ، وقد روى أن هارون الرشيد قدم الرقة فانجفل الناس خلف عبد الله بن المبارك ، وتقطعت النعال وارتفعت الغبرة ، فاشرفت أم ولد أمير المؤمنين من برج الخشب ، فلما رأت الناس قالت ما هذا ؟ قالوا عالم أهل خراسان قدم الرقة يقال له عبد الله بن المبارك ، فقالت : هذا والله الملك ، لأمك هارون الذي لا يجمع الناس إلا بشرط وأعوان<sup>(١)</sup> .

وَرَوَى ابْنُ الْجَوْزِيِّ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ سَيْرِينَ قَدْ أُعْطِيَ هَدِيَّةً وَسَمْتًا وَخَشُوعًا فَكَانَ النَّاسُ إِذَا رَأَوْهُ ذَكَرُوا اللَّهَ (٢) .

#### ٨ - ظهور الكرامات على أيديهم :

ونجد منهم أقواما اجتهدوا في العبادة وتفانوا في الزهد وتعلقوا بحب الله ففضلوا العزلة على لقاء الناس طلبا للسلامة وحرصا على نقاء العمل الذي يوصلهم إلى الجنة في الآخرة ؛ روى السيوطي عن ابن وهب أنه قال : ما رأيت أحدا أشد استخفاءً من حيوة - بن شريح - وكان يُعَرَفُ بالإجابة ، وكنا نجلس إليه للفقاه فكان كثيرا ما يقول : ألبسني الله بكم عمودا أقوم إليه ، أتلو كلام ربي ، ثم فعل ما قال ، وتآلى الا يجلس إلينا أبدا ، فكانا ناتيه فيدخل ويفلق الباب دوننا ودونه ويقف يصلي .

(١) نسخة الأحوذى المقدمة ٤٦٣ / ١ .

(٢) صفة الصفوة ، لابن الجوزي ٢ / ٢٤٢ .

وقال خالد بن الغَزَر : كان حيوة بن شريح من البكائين ، وكان ضيق الحال جدا ، فجلست إليه ذات يوم فقلت : لو دعوت الله أن يوسع عليك . فأخذ حصاة من الأرض فقال : اللهم اجعلها ذهباً فإذا هي والله تبر في كفه فرمى بها إليّ وقال : هو أعلم بما يصلح عباده (١) .

ونجد مثل هذه الأمور كثيراً في أخبارهم مما تثير في النفوس العجب العجائب ، حتى ليكاد المرء أن يكتب ما يروى عنهم في هذا الشأن ، ولكن لأن الراوى ثقة ، فلا يستطيع الإنسان إلا أن يقبلها ولم لا نُصَدِّقْ وهم أولياء الله القائلون بنصرة دينه ؟!

رَوَى ابْنُ سَعْدٍ فِي كِتَابِ الطَّبَقَاتِ الْكُبْرَى أَنَّ مُطَرَفَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الشَّخِيرِ ( وكان من الثقات من كبار التابعين ) كان يسير ذات ليلة ، فلما كان في وجه الصبح سَطَعَ من رأس سَوَطِهِ نَوْرٌ لَهُ شُعَبَتَانِ فَقَالَ لِابْنَةِ عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ خَلْفَهُ : يَا عَبْدَ اللَّهِ أَتُرَانِي لَوْ أَصْبَحْتَ فَحَدَّثْتَ النَّاسَ بِهَذَا كَانُوا يَصْدُقُونِي ؟! ، قَالَ : فَلَمَّا أَصْبَحَ ذَهَبَ (٢) .

كَمَا رَوَى ابْنُ سَعْدٍ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَنَّ مُطَرَفَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الشَّخِيرِ كَانَ وَصَاحِبَ لَهُ يَسِيرَانِ فِي لَيْلَةٍ مَظْلَمَةٍ فَإِذَا طَرَفُ عَصَا أَحَدِهِمَا مَنِيرَةٌ فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ لَوْ حَدَّثْتَ النَّاسَ بِهَذَا لَكُنْتُمُونَا ، فَقَالَ مُطَرَفُ : الْمَكْتَبُ أَكْذَبُ (٣) .

هَذَا وَمَنْ نَظَرَ إِلَيْهِمْ بِهَرَّةٍ حَسَنٍ سَمِعْتُهُمْ وَهَدِيَهُمْ ، فَهِيَ أَتَمُّ مَلْفَتَةٍ

(١) السيوطي ، طبقات الحفاظ ص ٨٠ .

(٢) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ج ٧ ص ١٠٥ .

(٣) للمصدر السابق ج ١٠ ص ١٧٤ .

للنظر في أغلب الأحوال ، بحيث لا يخفى على من أوتى حظا من الفراسة والذكاء أن يميز أحدهم من بين فئات الناس ، مثال ذلك ما رواه عبد الرحمن بن أبي جاتم بسنده عن عبد الله بن صالح البيروتي قال كان سبب طلب الأوزاعي للعلم أنه ضرب عليه بَعَث - يعنى إلى اليعامة - فلما دخلوا مسجدها ويحيى بن أبي كثير (١) جالس في المسجد فنظر إليهم فقال : أما إنه إن كان عند أحد من هؤلاء القوم خير فهو عند هذا الفتى - يعنى الأوزاعي - ثم مر به وهو قائم يصلى فقال لجلسائه : ما رأيت مصليا قط أشبه بعمر بن عبد العزيز بصلاته من هذا الفتى ، (٢)

هؤلاء هم أهل الحديث وتلك هي أهم صفاتهم وإن كانت هناك صفات أخرى عظيمة مثل تجلّلهم عن الحرام وجيشان العاطفة والبكاء ، ونذكر أن الإمام أبا عيسى الترمذي قد نهبت عيناه من طول البكاء تورعا وخشية من الله سبحانه وتعالى ، كذلك صفة حب العزلة والإيثار والتفكير إلى غيرها من الصفات نُعْرِضُ عنها خَشْيَةَ الإطالة ، وفي دراسة هذه الصفات فوائدٌ علميةٌ في غاية النفاسة يجب الإستفادة منها .

ولقد صدق يحيى بن يمان حين قال : إن لهذا الحديث رجالا خلقهم الله عز وجل منذ يوم خلق السماوات والأرض وإن وكيعا منهم (٣) .

---

(١) هو يحيى بن أبي كثير واسمه صالح بن التوكل الطائي مولا هم أبو نصر اليمامي قال شعبة هو أحسن حديثا من الزهري توفي سنة تسع وعشرين ومائة . انظر طبقات الحفاظ ص ٥١ وتذكرة الحفاظ ١ / ١٢٨ .

(٢) الجرح والتعديل ١ / ١٨٦ .

(٣) المصدر السابق ١ / ٢٢٢ .

## خاتمة البحث

رأينا على مدى الأبواب الثلاثة في هذا البحث أن الكتابة لم تنقطع منذ عصر النبي صلى الله عليه وسلم إلى عصر طبقة تبع أتباع التابعين رضى الله عنهم أجمعين . منذ القرن الأول الهجرى إلى القرن الثالث الهجرى ، فقد كتب أناس من الصحابة وصل عددهم إلى خمسين صحابيا ، ثم أناس من التابعين ذكرنا بعضهم ، ثم كتب أناس من تابعى التابعين ثم انتشر أمر الكتابة وزاد في طبقة تابع أتباع التابعين بعد ذلك وهى طبقة البخارى ( ت ٢٥١ ) ، وأبى حاتم الرازى ( ت ٢٧٥ ) وأبى زرعة الرازى ( ت ٢٦٤ ) وغيرهم ممن فى طبقتهم .

كما ظهر لنا أنّ جمهرة عظيمة من الناس سواء العرب منهم أو العجم كانوا يحفظون كل ما جاء عن النبي الكريم صلى الله عليه وسلم بحيث لا نجد فى التاريخ على مستوى العالم أجمع أمةٌ حذت حذوهم ، إنما كان حفظ العلم النبوى من أهم خصائص الأمة الإسلامية التى تميّزها على سائر أجناس البشر فاستحقوا أن يكونوا كما وصفهم الله سبحانه وتعالى بقوله ﴿ كُتِبَ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ (١) وكذلك قوله عز من قائل : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (٢) .

---

(١) سورة ٣: الآية ١١٠

(٢) سورة البقرة : الآية ١٤٣

ولقد كان علماء الإسلام يبذلون كل طاقاتهم للمكينة فى خدمة العلم، يعتبرون أنفسهم جنوداً فى ميدانه ، ودأوا أنه من الواجب عليهم أن يحسنوا التبليغ فيقدموا كل ما فى جعبتهم من العلم للأجيال من بعدهم إسهاماً منهم فى تنمية العلم وترجية الأبحاث ، فطفقوا يسجلون ذلك فى الكتب وجعلوها خزائن علومهم وضمنوها ذخائر فنونهم ومهاراتهم ليسلموها للأجيال القادمة لتكون لهم رصيذاً من الثقافة الأصيلة ، ولهذا تحفل المكتبة الإسلامية بالعديد من المؤلفات منها ما هو مخطوط وما هو مطبوع ، ولكثرتها وضخامتها ما يشهد به العالم من سمو حضارة الإسلام إذ لا تمتلك أمة على الإطلاق مثل ما تملكه الأمة الإسلامية من كتب التراث .

ولا بد لنا من أن نتذكر بكل الفخار أنهم كانوا نماذج من الناس على مستوى عالٍ من الرقى الخلقى ، يلتزمون الصدق ويتجللون عن الكذب، وهبوا حياتهم لله ، وخصصوا عملهم وأوقاتهم لحفظ سنة نبي الله صلى الله عليه وسلم ، وصانوا جوارحهم وطهروا بواطنهم تعظيماً منهم لحفظ أخباره صلى الله عليه وسلم جيلاً بعد جيل ، حتى أوصلوها إلينا غضة نضرة .

وقد ادعى بعض من لا يفهم أن السنة إنما كتبت بعد مائة صلى الله عليه وسلم بمائة عام ، اعتقاداً منهم بأن ذلك يوهن من شأن الحديث النبوى ، وتشكيكاً منهم فى صدق الكتب التى بين أيدينا من مصادر الحديث النبوى ، وهى دعوى باطلة ، لأن الحفظ كان عندهم يؤكد من الكتاب ، وأنهم حين كتبوا العلم كانوا يحفظونه ، بل إنهم كانوا يوجهون عنايتهم إلى اختبار حفظ من كان يكتب أولاً وقبل كل شيء ، ثم

يسمعون كتابه من بعد تأليفهم من حفظه لمرهله هناك فى أمة من الأمم  
من يحفظ كتابه عن ظهر قلب ؟! ، إنها صفة مقصورة على علماء  
الحديث فحسب ، لقد كانوا يؤدونه كما يؤدى الرجل أو الصبي القرآن  
إمام الناس آية آية وسورة سورة . كذلك كان يؤدى الحافظ-أحاديث النبى  
ﷺ أمام الناس حديثاً حديثاً وخبراً خبراً . ثم يعرض على الحافظ كتابه  
ليقولوا رأيهم فيه .

وليعلم من لا يعلم أن هذا الحديث النبوى كان يروى على مدى  
السنين وعلى مدى الألفاق فى الرقعة الإسلامية العظمى من المحيط إلى  
ما وراء النهر أى أن الرواية كانت تختبر فى كل بلد إسلامى لأن الصحابة  
تفرقوا فى البلاد التى نزلوها أيام الفتوحات الإسلامية لبلاد العجم ، وأن  
أهل تلك البلاد تعلموا العربية وأجادوها ونبغوا فيها حتى صار فيهم  
كبار الحفاظ ، فلم يكن الحديث يروى فى بلد دون بلد ، إنما كان الحفاظ  
يخرجون إلى جميع البلدان ليراجعوا حفظهم على حفظ الحفاظ فى  
سائر الأقطار الإسلامية ومن هنا يتبين لنا مدى العظمة التى تتوج رأس  
هذه الأمة الإسلامية بمراجعة الرواية بين علماء الأقطار الإسلامية الممتدة  
وهو أمر لم يحدث مثله على مر التاريخ .

ومن الحقائق التى ينبغى أن تعرض على الناس فى زماننا هذا فى  
سائر أقطار الأرض حتى يعلموا عظمة هذا الدين ، أن معظم الذين كتبوا  
كتب الحديث والسنن هم من الموالى من أبناء العجم وليسوا عرباً ،  
فالبخارى مثلاً من بخارى من ولاية لوزيكستان ، والدارمى من سمرقند ،  
ومسلم بن الحجاج من نيسابور ، وأبو داود من سجستان ، وأسحاق بن  
راهوية شيخ البخارى من مرو ، وابن ماجه من قزوين وعدد كبير من



المصنفين والمؤلفين هم من أبناء البلاد المفتوحة كانوا من الأئمة ويكفى أن تقول إن علامة التابعين الشعبي كانت أمه من سبى جلولا .

وفوق كل هذا وذاك أن علماء هذه الأمة قد تصدوا لرواية الحديث النبوى مما يشهد لهذه الأمة بالعظمة وبالصدق والأمانة ، ذلك أنهم عمدوا إلى نقد الرواة والتحري عنهم ولم يتركوا الأمر لمن بعدهم بل إنهم نبهوا على الصحيح والزائف ، والقوى والضعيف ، حتى لا يأتى فى زمان كزماننا هذا من يشكك فى صحة نسبة الحديث إلى مصدره الحقيقى وهو الرسول صلى الله عليه وسلم إذا كان مرفوعا أو إلى الصحابى إذا كان موقوفا أو إلى التابعى إذا كان مقطوعا ، وذكروا لنا من الأدلة والبراهين ما يجعلنا على بيّنة من الأمر ، فى كل ما تركوه ، وقد جمعوا لنا القواعد الدقيقة فى علوم الحديث وبنّوا لنا أخبار رواته الموثقين منهم والضعفاء والمجروحين . هكذا فى كل عصر حتى وضعوا كلّ راٍ فى موضعه ، ولا نجد لدى الأمم قاطبة علما مثل علم الجرح والتعديل الذى عدوه أمانة من الأمانات ، فإذا أربنا أن نكشف عن صحة حديث لم نعلم قوته من ضعفه لجأنا إلى كتب الجرح والتعديل التى تكشف لنا عن مدى صحة الراوى من ضعفه حتى نستطيع أن نخلص إلى الحكم المقنع .

هذا وإن كان بحثنا قد توقف عند نهاية القرن الثالث الهجرى ، إلا أننا نجد أن حركة الجمع والتبويب قد استمرت ربما إلى القرن العاشر الهجرى ، وظهرت كتب عديدة غير الكتب الستة التى أجمع على قبولها علماء المسلمين لاسيما أهل الشرق بعد أن مَحَصُوا ما فيها من الحديث ووضعوها لها درجات الصحة المناسبة لها واتفقوا على أن الصحيحين أصبح الكتب بعد كتاب الله عز وجل ، ويأتى بعدهما فى المرتبة السنن

الأربعة ثم يضم إلى تلك الموطأ للإمام مالك والمسند لأحمد بن حنبل وسنن الدارمي ، ولا يعنى ذلك أنهم أعملوا باقى الكتب المؤلفة فى الحديث النبوى فهناك كتب صحيحة كصحيح ابن خزيمة ومصنف عبد الرزاق الصنعانى ومصنف أبى بكر بن شيبه وغيرها من المؤلفات ، و للتيسير على الأمة قسموا هذه الكتب المشهورة ، ونحن نجد كتباً أخرى ظهرت كى تستدرك على الصحيحين ما فاتهما من الأحاديث الصحاح مثل مستدرك أبى عبد الله الحاكم النيسابورى الذى استدرك على الصحيحين أحاديث كثيرة ووصفها بالصحة ، ولا يزال الأمر يحتاج إلى جهود علمائنا المخلصين فى استخلاص ما صح من الأحاديث واتسم بقوة مخرجه من تلك الكتب .

والذى نستطيع أن نستخلصه من هذا البحث عدة حقائق جديرة بأن نعتز بها. ونفاخر بها الأجيال من كل أمة الا وهى :

١- أن الرسول صلى الله عليه وسلم حين نهى فى مبدأ الأمر عن كتابة كل ما يصدر عنه من قول أو فعل إنما أراد به ألا ينشغل الناس بالكتابة لحديثه عن حفظ القرآن وكتابه لئلا يخلطوا كلامه صلى الله عليه وسلم بكلام الله عز وجل .

٢- أنه صرح لبعض صحابته بالكتابة عنه دون بعض حتى إذا كان عام الفتح صرح للناس بكتابة حديثه صلى الله عليه وسلم حين قال : ( اكتبوا لأبى شاة ) وقال : ( قيدوا العلم بالكتاب ) فكان أن كتب بعض الصحابة وقد ذكرنا عددا منهم .

٣- أن الصحابة رأوا أن زمانهم لا يحتاج إلى كتابة الحديث بعد أن رحل

النبي صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى لكثرة علمهم به ولقرب العهد به صلى الله عليه وسلم وتشددوا في كتابة حديثه لئلا يشغلوا الناس بالحديث عن رسول الله ولأن القرآن أولى بالعناية والحفظ أولا فكتبوا القرآن ولم يكتبوا الحديث حتى لا يقدموا للناس كتابين في أن واحد يقولون هنا قرآن وهذا حديث رسول الله فيقع بذلك الخلط والالتباس ، ولكنهم حسموا الأمر بكتابة القرآن بشهادة الأمة عليه، وتشددوا في كتابة الحديث في الجيل الأول منهم، أما جيل صغار الصحابة فראوا أن يعلموا الناس كتابة الحديث ويحضوهم على ذلك ومنهم أنس بن مالك وأبو هريرة وعبد الله بن عباس .

٤ - أنه حين وقعت الحرب بين علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان نشأت بذور الفتنة بين صفوف المسلمين وانقسم المسلمون إلى ثلاث فرق : خوارج وشيعة وأهل سنة ، ومن الخوارج والشيعة ظهرت البدع ، ومن الفريقين بدأ يظهر الكذب على رسول الله ، وكانت فرقة الشيعة على وجه الخصوص أول الناس كذبا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكثرهم وضعا للأحاديث المنكرة .

٥ - أن هناك فريقا من الناس سموا بالزنادقة نسوا على المسلمين كثيرا من الأحاديث اختلقوها وموهوا على أهل الدين فيها لكن أهل العلم رفعوا في وجوههم سلاحا ماضيا هو سلاح الإسناد فقصوا على معظم أحاديثهم الباطلة وطهروا السنة منها .

٦ - أن التدوين بمعنى جمع أحاديث الرسول ﷺ وكتابتها في الصحف كان اجتهادا فرديا ، ثم أصبح أمرا سلطانيا من الخليفة العادل عمر

ابن عبد العزيز فأقبلت الأمة على كتابته وتدوينه في الكتب المصنفة.

٧- أن المسلمين في شتى بقاع الأرض كانوا يقبلون على الأحاديث يحفظونها على مر الأجيال ، حيث علم الصحابة التابعين ثم ورث التابعون علومهم إلى تابعي التابعين حفظا وكتابة على مر الأجيال حتى جاءت أجيالٌ تبَّع أتباع التابعين فنقلوا عنهم الأحاديث والأخبار حفظا وكتابة ، وأنهم لم يهتموا بالحفظ لوجود الكتابة بل الحفظ أولا ثم الكتاب ثانيا . وكان ذلك هو المنهج الأمثل في تدوين العلم .

٨- أن حفظ الحديث وتعليمه للناس كان على مستوى جميع البلاد الإسلامية في المساجد وفي بيوت الحفاظ ، ولم ينقطع لمدة طويلة من الزمان ، وكانت المساجد بمثابة الجامعات التي يتخرج فيها حفاظ الحديث ، وأشهر البقاع التي تميزت بحفظ الحديث ورواته كانت الحجاز ، في مكة والمدينة ، ثم العراق في الكوفة والبصرة ثم انتشر العلم بعد ذلك في مراكز حضارية بخراسان وما وراء النهر ، واليمن ومصر ثم بلاد المغرب .

٩- أن حركة النقد صاحبت رواية الحديث منذ عصر الصحابة حتى القرن الثالث الهجري ، ثم استمرت بعد ذلك حيث ألغت الكتب في علم الرجال وهو علم ليس لأمة من الأمم على مر التاريخ إلى يومنا هذا فهو من خصائص هذه الأمة التي وصفها الله بأنها خير أمة أخرجت للناس .

١٠- أنه باستطاعتنا الآن أن نجتمع الكتب التي كتبها التابعون من أمثال الزهري وكثير بن مرة الحضرمي وأبي بكر بن حزم وغيرهم وما

كتبه الصحابة من أمثال ابن عباس وأنس بن مالك وعمرو بن حزم وغيرهم مما يتوافر لدينا من الكتب والمخطوطات ، وذلك هو رأى فؤاد سيزكين الذى ذكره فى كتابه « تاريخ التراث الاسلامى » ، وقد تم عمل ذلك فى كتابين ظهرا فى عصرنا هذا الأول بعنوان صحيفة همام بن منبه عن أبى هريرة رضى الله عنه نشرتها مكتبة الخانجي بالقاهرة بتحقيق الدكتور رفعت فوزى عبد المطلب فى طبعتها الأولى سنة ١٤٠٦ هـ ، ١٩٨٥ م . والكتاب الثانى هو أحاديث الصديقة صحيفة عبد الله بن عمرو بن العاص بتحقيق وتوثيق السيد الأستاذ / محمد سيف عليش نشرتها الهيئة المصرية العامة للكتاب فى سنة ١٩٩٥ م .

وهكذا يمكن أن نعيد صورة ما كتبته القلماء للناس فى عصرنا عصر النور والحضارة. والفضل فى ذلك يرجع فى الحقيقة إلى كل الجهود التى بذلها المسلمون فى كل عصر لصيانة أحاديث النبى المجتبى صلى الله عليه وسلم لينتفع بها الناس إلى يوم الدين .

والحمد لله حمدا يليق بكماله وجلاله ثم الصلاة والسلام على خير الأنام سيدنا محمد وعلى آله وصحابته ومن نهج على منواله ،

**المؤلف**



## فهرس المصادر والمراجع

- \* ابن الاثير ؛ على بن أبى الكرم محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيبانى .
- ١ - الكامل فى التاريخ ؛ طبعة مدينة لينن - بمطابع بريل سنة ١٨٦٦ .
- \* الجاحظ ؛ أبو عثمان عمرو بن بحر
- ٢ - كتاب الحيوان ، مكتبة مصطفى البابى الحلبي سنة ١٩٤٠ م
- \* ابن الجوزى ، جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن على (ت٥٩٧)
- ٣ - الحث على حفظ العلم ، نشر دار الدعوة بالاسكندرية .
- ٤ - صفة الصفوة ، بتحقيق محمود فاخورى ، حلب ، سنة ١٩٧١ .
- ٥ - كتاب الموضوعات ، بتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ، الناشر محمد عبد المحسن الكتبى صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .
- الطبعة الأولى سنة ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م .
- \* أبو حاتم البستى ، محمد بن حبان بن احمد التميمى
- ٦ - كتاب المجروحين ، بتحقيق محمود ابراهيم زايد ، الطبعة الثانية ، سنة ١٤٠٢ هـ - الناشر دار الوعى بحلب .
- \* ابن أبى حاتم الرازى عبد الرحمن بن محمد بن إدرىس
- ٧ - الجرح والتعديل ، مطبعة مجلس دائرة المعارف بحيدر آباد الدكن بالهند ، سنة ١٩٥٢ ، نسخة مصورة دار الكتب العلمية ببيروت .

- \* الحاكم ، أبو عبدالله محمد بن عبد الله النيسابورى
- ٨ - معرفة علوم الحديث ، بتحقيق وتعليق السيد معظم حسين دار الكتب العلمية بيروت ١٣٩٧ - ١٩٧٧ .
- \* ابن حجر العسقلانى ، أحمد بن على ( ت ٨٥٢ )
- ٩ - تهذيب التهذيب ، دار صادر من أصل طبع بالهند سنة ١٣٢٥هـ -
- \* ابن خلكان ؛ أحمد بن محمد بن إبراهيم البرمكى ( ت ٦٠٨ )
- ١٠ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان - دار الثقافة بيروت .
- \* أحمد الحوفى ،
- ١١ - الطبرى ، طبعة سلسلة أعلام العرب .
- \* أحمد فريد رفاعى
- ١٢ - عصر المأمون ، طبعة دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٥ م .
- \* البخارى ، محمد بن اسماعيل ( ٢٥٦ )
- ١٣ - صحيح البخارى ، طبع كتاب الشعب سنة ١٣٧٨ هـ .
- \* بكرى شيخ أمين
- ١٤ - أدب الحديث النبوى ، دار الشروق - الطبعة الرابعة . ١٩٧٩ م
- \* الترمذى ، محمد بن عيسى بن سورة ( ٢٧٩ )
- ١٥ - الجامع الصحيح ، طبعة الحلبي وأولاده بمصر ، الطبعة الثانية سنة ١٩٧٨ .



١٦ - الجامع الصحيح ، طبعة المكتبة السلفية لصاحبها محمد عبد المحسن الكتبي ، مطبعة الفجالة الجديدة بمصر .

\* جميل سلطان ،

١٧ - أبو تمام ،

طبعة المطبعة الهاشمية بدمشق سنة ١٩٥٠ .

\* الحاكم النيسابوري ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله ( ت ٤٠٥ )

١٨ - معرفة علوم الحديث ، بتحقيق وتعليق أ.د السيد معظم حسين ، دار الكتب العلمية ببيروت الطبعة الثانية سنة ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م

\* حسن أحمد محمود

١٩ - العالم الاسلامي في العصر العباسي ، دار الفكر العربي القاهرة ١٩٨٠ م .

\* الحكيم الترمذي ؛ أبو عبد الله بن محمد ( ت ٢٥٥ )

٢٠ - كتاب نوافر الأصول في معرفة أحاديث الرسول ، بتحقيق د. أحمد عبد الرحيم السايح ، ود / السيد الجميلي ، دار الريان للتراث ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨ م .

\* الخطيب البغدادي ؛ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ( ت ٤٦٣ )

٢١ - تاريخ بغداد ، مكتبة الخانجي ، والمكتبة العربية ببغداد ومطبعة السعادة ، سنة ١٩٣١ م .

٢٢ - تقييد العلم ، بتحقيق د. يوسف العش طبعة دمشق سنة ١٩٤٩ .

٢٢ - الكفاية في علم الرواية ، بتقديم المحدث حافظ التيجاني ، طبعة  
لولى سنة ١٩٧٢ .

\* الدارمى ، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن  
بهرام

٢٤ - سنن الدارمى ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان طبع بعناية محمد  
أحمد دهمان ، نشرته دار إحياء السنة النبوية .

\* الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ( ت ٧٤٨ ) .

٢٥ - تذكرة الحفاظ ، دار إحياء التراث العربى ، بيروت لبنان .

\* الذهبي ، محمد السيد حسين .

٢٦ - الإسرائيليات في التفسير والحديث ، مجمع البحوث الإسلامية  
الكتاب رقم ٣٧ .

\* الرازى ، فخر الدين محمد بن عمر الخطيب ( ت ٦٠٦ )

٢٧ - اعتقادات فرق المسلمين ، القاهرة مكتبة الكليات الأزهرية سنة  
١٩٧٨ .

\* السخاوى ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ( ت ٩٠٢ )

٢٨ - الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، الناشر دار الكتاب العربى -  
بيروت سنة ١٩٨٣ .

٢٩ - فتح المغيـث ، شرح ألفية الحديث ، طبع القاهرة .

ابن سعد ، محمد بن سعد كاتب الواقدي ( ت ٢٢١ )

٣٠ - الطبقات الكبرى ، طبع دار التحرير بالقاهرة سنة ١٩٦٨ .

\* السمعاني ، عبد الكريم بن محمد بن منصور

٣١ - ادب الاملاء والاستملاء ، دار الكتب العلمية ببيروت . الطبعة الأولى ١٤٠١ - ١٩٨١ .

\* الشكسكي ، عباس بن منصور الحنبلي ( ت ٦٨٣ )

٣٢ - البرهان في معرفة عقائد اهل الانبياء ، بتحقيق خليل أحمد ابراهيم الحاج ، دار التراث العربي الطبعة الأولى سنة ١٩٨٠ .

\* السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن ( ت ٩١١ ) .

٣٣ - تدريب الراوي بشرح النواوي ، دار الكتب الحديثة . ط ٢ القاهرة سنة ١٩٦٦ م .

٣٤ - طبقات الحفاظ ، بتحقيق علي عمر ، الناشر مكتبة وهبة بالقاهرة . الطبعة الأولى ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .

\* الشحات السيد زغلول

٣٥ - جهود المسلمين في توثيق الحديث النبوي ، طبعة سنة ١٩٨٦ نشر دار الثقافة اسكندرية .

\* الشهرستاني ، ابو الفتح محمد بن عبد الكريم

٣٦ - الملل والنحل ، بتحقيق عبد العزيز محمد الوكيل ، نشر مؤسسة الحلبي . القاهرة .

\* شوقي ضيف

٣٧ - العصر العباسى الأول ، طبعة دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٥ .

\* صالح بن احمد بن حنبل

٣٨ - سيرة الإمام أحمد بن حنبل بتحقيق د/ فؤاد عبد المنعم طبعة دار الدعوة بالاسكندرية الطبعة الثانية ١٩٨٤ .

\* ابن عبد البر ، يوسف بن عبد البر القرطبي ( ٤٦٣ )

٣٩ - بهجة المجالس وأنس المجالس ، بتحقيق محمد مرسى الخولى ومراجعة عبد القادر القط - دار الكتاب العربى سنة ١٩٦٧ .

٤٠ - جامع بيان العلم وفضله وما ينبغى فى روايته وحمله ، ادارة الطباعة المنيرية سنة ١٩٧٨ م . دار الأرقم .

\* عبد المجيد محمود

٤١ - أبو جعفر الطحاوى . طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٩٧٥ .

\* على سامى النشار

٤٢ - نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام - دار المعارف الطبعة الخامسة ، ١٩٧١ .

\* ابن العماد الحنبلى ، ( ت ١٠٨٩ )

٤٣ - شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، نار الأفاق الجديدة ببيروت .

\* عياض بن موسى اليعصبى ( ت ٥٤٤ هـ )

٤٤ - الإلماع فى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع ، بتحقيق احمد صقر ، المكتبة العريقة - تونس طبعة ١٣٨٩ هـ .

\* الفزائلى ، أبو حامد محمد بن محمد

٤٥ - احياء علوم الدين ، طبعة مصطفى البابى الحلبي بالقاهرة ط . سنة ١٩٣٩ م .

\* ابن قتيبة الدينورى ؛

٤٦ - عيون الأخبار ، طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣ .

\* ابن قيم الجوزية ، شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أبى بكر (ت ٧٥١)

٤٧ - اعلام الموقعين عن رب العالمين ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة سنة ١٩٨٠ م .

٤٨ - إغاثة اللهقان من مصايد الشيطان ، طبعة مصطفى البابى الحلبي - القاهرة .

\* أبو الليث السمرقندى ، نصر بن محمد بن إبراهيم ( ت ٣٩٣ )

٤٩ - بستان العارفين فى الآداب الشرعية - بتحقيق عبد الفتاح حسين الزيات ، مكتبة فياض بالمنصورة .

\* ابن ماجه ، القزوينى ؛ أبو عبد الله محمد بن يزيد ( ت ٢٧٥ ) .

٥٠ - سنن ابن ماجه بتعليق محمد فؤاد عبد الباقي طبعة دار الفكر

\* المباركفورى ، محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم (ت ١٣٥٣)

٥١ - تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى ، مراجعة عبد الرحمن محمد عثمان ، نشر عبد المحسن الكتبى صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة . مطبعة المعرفة بالقاهرة .

\* محمد أبوشهبة ،

٥٢ - فى رحاب السنة ، سلسلة البحوث الاسلامية .

\* محمد حسين هيكل

٥٣ - حياة محمد ، مكتبة النهضة المصرية طبعة تاسعة ١٩٦٥م

\* محمد حميد الله -

٥٤ - مقدمته لكتاب سيرة ابن اسحاق الصفحة يا - نشر معهد

الدراسات والابحاث ؛ مطبعة محمد الخامس فاس - المغرب -

١٢٩٣ هـ - ١٩٧٦ م

\* محمد رجب البيومى .

٥٥ - خطوات التفسير البيانى

\* محمد على حيدر

٥٦ - الدويلات الإسلامية فى المشرق - نشرعالم الكتب - القاهرة

. ١٩٧٤ .

\* مختار القاضى .

٥٧ - أثر المدنية الاسلامية فى الحضارة الغربية .

طبعة المجلس الأعلى للشئون الاسلامية

\* مسلم بن الحجاج القشبرى ( ت ٢٦١ )

- ٥٨ - صحيح مسلم ، طبع عيسى البابى الحلبي .  
\* ابن النديم ، محمد بن اسحاق النديم .  
٥٩ - الفهرست - طبعة المطبعة الرحمانية بمصر .  
\* النوى ، يحيى بن شرف بن مري الخزامى ( ٦٧٦ )  
٦٠ - صحيح مسلم بشرح النوى ، للطبعة المصرية ومكتبتها بالقاهرة.  
\* ياقوت الحموى  
٦١ - معجم الأنباء - مطبوعات دار المعارف





# الفهرس

الصفحة

المقدمة:

الفصل الأول:

٢ كتابة الحديث النبوى فى القرن الأول الهجرى

أولا - فى العصر النبوى :

٥ أ - نهى عام وإن كان خاص

٨ \* من كان يكتب من الصحابة

١٤ \* الكتب التى ذكرها محمد بن سعد فى الطبقات .

٥٠ ب - إن كان عام : ( الرخصة فى كتابة السنة )

ثانيا - الكتابة فى عصر الصحابة

٥٣ \* تشدد كبار الصحابة فى كتابة العلم

٥٤ \* الأسباب الداعية لعدم تفشى كتابة الحديث

٦١ \* محاولات جمع الحديث مكتوبا فى القرن الأول

٦٢ - محاولة أبى بكر

٦٢ - محاولة عمر

٦٣ - محاولة أبى هريرة

٦٣ - محاولة عبدالله بن مسعود

٦٣ - محاولة ابن عباس

٦٦ \* تفاوت حفظ الصحابة من العلم النبوى

٧٠ \* ظاهرة حرق الكتب ومحوها

٧٣ \* مجمل القول

## الصفحة

٧٥ ثالثاً: كتابة الحديث النبوى فى عصر كبار واسط  
التابعين:

\* من كان يكتب من التابعين فى القرن الأول

٩١ \* الخلاصة .

## الفصل الثانى:

كتابة الحديث النبوى فى القرن الثانى

٩٤ ( عصر صفار التابعين وأتباع التابعين )

٩٧ - دعوة عمر بن عبد العزيز لتدوين السنة

٩٨ \* رفع الحرج عن الأمة فى كتابة العلم

١٠٤ \* ابن شهاب الزهري أول من نوّن العلم وكتبه

١١٠ \* قيام الدولة العباسية وظهور البدع .

١١٢ \* بداية ظهور التصنيف فى الحديث النبوى

١١٣ \* أول من صنف بالمدينة .

١١٦ \* أول من صنف بمكة .

١١٧ \* أول من صنف بالبصرة

١١٨ \* أول من صنف بالكوفة .

١١٩ \* أول من صنف بالشام .

١٢٠ \* أول من صنف بواسط

١٢١ \* أول من صنف باليمن .

١٢١ \* أول من صنف بالرى .

١٢١ \* أول من صنف بخراسان .

١٢٢ \* أول من صنف بمصر .

## الصفحة

١٢٢

- استعارة الصحف

١٢٥

- جمع كل ما اثر عن النبي ﷺ والصحابة والتابعين  
مدونا في الكتب

## الفصل الثالث:

١٢٩

## ظهور الوضع في الحديث النبوي

١٣١

- تحذير الرسول ﷺ قبل موته من الكذب عليه .

١٣١

- تشدد الصحابة في الرواية عنه بسبب ذلك التحذير

١٣٢

- المطالبة بالإسناد

- بداية ظهور الكذب على رسول الله ﷺ ووضع

١٣٤

الحديث.

١٤٠

- أسباب الوضع .

١٥٦

- أنواع الوضع والكذابين .

١٦٢

- القضاء على ظاهرة الوضع في الحديث النبوي .

١٦٢

\* استعمال التاريخ .

\* ظهور الجرح والتعديل في القرن الثاني وتعيين

١٦٣

أحوال الرواة .

١٦٤

\* علماء الجرح والتعديل .

١٦٨

- البلاد التي تميزت في نقد الحديث النبوي .

الصفحة

الفصل الرابع

كتابة الحديث النبوى فى القرن الثالث الهجرى

١٧٢

وفيه

- ١٧٥ - ذبوع مجالس التحديث وعلو منزلة أهل الحديث .
- ١٧٨ \* اقبال منقطع النظر فى تدوين الحديث .
- ١٨٢ \* بعض أعلام المصنفين :
- ١٨٥ - من طبقة كبار تبع أتباع التابعين
- ١٨٨ - من الطبقة الوسطى من تبع أتباع التابعين .
- ١٩١ - من الطبقة الصغرى من تبع أتباع التابعين .
- ١٩٣ - الأخذ بمبدأ الحفظ مع الكتاب .
- ١٩٣ أولا : الحفظ (الذاكرة) :
- ١٩٦ \* التفاوت فى مراتب الحفظ .
- ١٩٨ \* صورة امتحان .
- ١٩٩ ثانيا : الكتاب (تدوين العلم)
- ٢٠٤ \* الأسباب التى شجعت على ظهوره .
- ٢١٨ - نقد الحديث النبوى وظهور الكتب الستة .
- ٢٢٦ - الانتهاء من الجمع والتدوين .
- ٢٢٧ - تاريخ الاعتراف بالكتب الستة .

## الفصل الخامس صفات أهل الحديث

٢٣٠

وفيه:

- ٢٣١ \* بين النقل والعقل
- ٢٤٠ \* علامات أهل الحديث وصفاتهم
- ٢٤٤ - رؤيا الاصطفاء
- ٢٥٢ - حرصهم على الرحلة في طلب الحديث
- ٢٥٣ - قوة حافظتهم وسيلان أنماهم .
- ٢٥٩ - الزهد والاجتهاد في العبادة .
- ٢٦٤ - فراستهم وقطنتهم .
- ٢٦٧ - هيبتهم وشجاعتهم .
- ٢٦٩ - ظهور الكرامات على أيديهم .
- ٢٧٢ خاتمة البحث
- ٢٨٠ فهرس المصادر والمراجع
- ٢٩١ فهرس المحتويات





 **Biblioteca Medica**



**0303011**